

INTISARI

Novel *Kidung Sukma Larasing Jiwa* karya Ardini Pangastuti dipilih menjadi objek penelitian dengan tema yang menarik. Tema tersebut antara lain percintaan yang mengangkat isu perselingkuhan dan obsesi. Perselingkuhan dan obsesi menarik untuk dianalisis karena saling berkaitan. Tokoh utama bernama Baskara, mengalami suatu kondisi psikologis tidak lain adalah *Obsessive Love Disorder* (Gangguan Obsesi Cinta) yang membuat ia berselingkuh dengan tokoh bernama Arum.

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan bagaimana perselingkuhan terjadi dan penyebab psikologi yang mempengaruhi perselingkuhan. Teori psikoanalisis digunakan sebagai pisau analisis untuk memposisikan perselingkuhan. Teori yang digunakan untuk mengetahui sebab terjadinya perselingkuhan adalah struktur kepribadian *Id*, *Ego*, dan *Superego*. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif dengan melakukan pengumpulan data dan analisis data.

Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa adanya hubungan antara perselingkuhan dengan obsesi. Perselingkuhan disebabkan oleh obsesi dan sebaliknya. Selanjutnya, obsesi tokoh utama menurut sudut pandang psikologis merupakan *Obsessive Love Disorder* (Gangguan Obsesi Cinta). Hal tersebut dibuktikan dengan bentuk perselingkuhan tokoh utama, seperti mencari tempat tinggal Arum saat perjumpaan pertama, pergi bersama Arum sampai melupakan istrinya, dan berhubungan badan dengan Arum.

Kata kunci: novel, psikoanalisis, perselingkuhan, obsesi, *Obsessive Love Disorder*

ABSTRACT

The novel *Kidung Sukma Larasing Jiwa* by Ardini Pangastuti was chosen as the object of research with an interesting theme. The theme includes romance that raises the issue of infidelity and obsession. Infidelity and obsession are interesting to analyze because they are interrelated. The main character, Baskara, experiences a psychological condition called Obsessive Love Disorder which makes him have an affair with a character named Arum.

This research aims to discover how infidelity occurs and the psychological causes that influence infidelity. Psychoanalysis theory is used as an analytical knife to position the affair. The theory used to determine the cause of infidelity is the personality structure of Id, Ego, and Superego. This research uses descriptive qualitative research methods by collecting data and analyzing data.

The results of this study found that there is a relationship between infidelity and obsession. Infidelity is caused by obsession and vice versa. Furthermore, the main character's obsession from a psychological point of view is Obsessive Love Disorder. This is evidenced by the main character's form of infidelity, such as looking for Arum's place of residence during the first meeting, going with Arum to forget his wife, and having sex with Arum.

Keywords: novel, psychoanalysis, infidelity, obsession, Obsessive Love Disorder

PATHISARI

Novel *Kidung Sukma Larasing Jiwa* anggitanipun Ardini Pangastuti dipunpilih dados objek panaliten amargi nggadhahi tema ingkang narik kawigatosan. Tema-tema kasebat kalebu tresna asih ingkang nginggahaken prastawa perselingkuhan lan obsesi. Perselingkuhan lan obsesi menarik kangge dianalisis amargi sami-sami sesambetan. Tokoh utami asmanipun Baskara, ngalami setunggaling kondisi psikologis mboten sanes inggih menika *Obsessive Love Disorder (Gangguan Obsesi Cinta)* ingkang ndamel panjenenganipun berselingkuh kaliyan tokoh asmanipun Arum.

Panaliten menika gadhah tujuwan kangge manggihaken kados pundi perselingkuhan kedados lan penyebab psikologi ingkang mangaruhi perselingkuhan. teori psikoanalisis dipunagem dados lading analisis kagem memposisikan perselingkuhan. Teori ingkang dipunagem inggih menika struktur kepribadian *Id, Ego, saha Superego*. Panaliten menika ngginakaken metode panaliten deskriptif kualitatif kanthi cara ngempalaken data saha nganalisis data.

Asiling panaliten menika dipunpanggihaken menawi wontenipun sesambetan antawis perselingkuhan kaliyan obsesi. perselingkuhan dipunamargikaken dening obsesi lan sa-wangsulipun. Salajengipun, obsesi paraga utama saking segi psikologis inggih menika *Obsessive Love Disorder (Gangguan Obsesi Cinta)*. Bab kasebat dipunbuktikaken kaliyan wujudipun perselingkuhanparaga utama, kados madosi papan dalemipun Arum wanci pangging ingkang sepindah, tindak sareng Arum dumugi nyupekaken garwanipun, lan sesambetan salira kaliyan Arum.

Kata kunci: novel, perselingkuhan, psikologi sastra Sigmund Freud, obsesi, *Obsessive Love Disorder*