

**BENTUK DAN FUNGSI GAYA BAHASA DALAM NYANYIAN**

**PEMBUKA LITURGI PADA BUKU *PUJI SYUKUR* : KAJIAN**

**STILISTIKA**

**SKRIPSI**



oleh:

**Ruth Selma Sekar Citra**

**21/477051/SA/20936**

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Fakultas Ilmu Budaya Universitas  
Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana**

**Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya**

**Universitas Gadjah Mada**

**2025**

HALAMAN PENGESAHAN

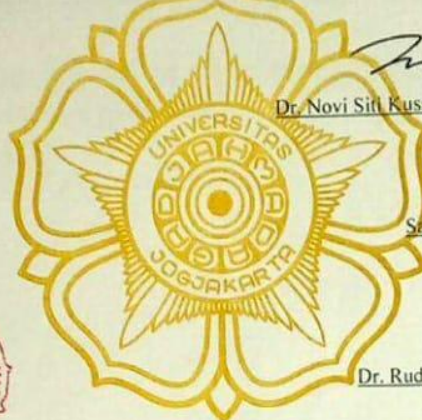
SKRIPSI

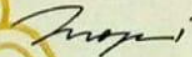
BENTUK DAN FUNGSI GAYA BAHASA DALAM NYANYIAN PEMBUKA LITURGI  
PADA BUKU *PUJI SYUKUR*: KAJIAN STILISTIKA

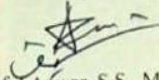
Dipersiapkan dan disusun oleh  
Ruth Selma Sekar Citra  
21/477051/SA/20936

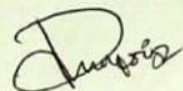
telah diajukan di depan Tim Penguji Skripsi  
pada 26 Maret 2025

Susunan Tim Penguji Skripsi




  
Dr. Novi Sifi Kussuji Indrastuti, M.Hum.  
Ketua Penguji

  
Saeful Anwar, S.S., M.A.  
Penguji Utama

  
Dr. Rudi Ekasiswanto, M.Hum.  
Penguji/Pembimbing

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat  
untuk menempuh gelar Sarjana  
Yogyakarta, 26 Maret 2025

  
Dr. Pujiyanto, M. Hum.  
Ketua Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia