

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan stimulus, respons, dan pengendalian diri dalam novel *Episode Hujan* karya Lucia Priandarini (2022) dengan menggunakan teori psikologi sastra behaviorisme B.F. Skinner. Pengumpulan data dilakukan secara kualitatif dengan cara membaca objek material untuk mendapatkan data-data yang dibutuhkan. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif analitik, yang dilakukan dengan cara mendeskripsikan data, kemudian disusul dengan analisis. Berdasarkan hasil penelitian didapatkan temuan pertama, yaitu novel *Episode Hujan* karya Lucia Priandarini menampilkan perubahan perilaku tokoh Katya yang digambarkan pada konsep stimulus, respon, dan pengendalian diri serta hubungannya dengan fenomena hujan dan rasa kehilangan. Katya mengalami lima peristiwa yang berkaitan dengan hujan. Katya mengalami empat peristiwa yang berkaitan dengan rasa kehilangan. Lalu, ada empat peristiwa yang mengaitkan hujan dan kehilangan secara bersamaan. Dengan adanya peristiwa-peristiwa tersebut, maka ditemukan kaitannya dengan konsep stimulus, respons, dan pengendalian diri yang terjadi pada Katya. Fenomena hujan hadir tidak hanya sebagai latar suasana semata, tetapi memuat makna simbolik yang mempresentasikan rasa kehilangan mendalam yang dialami oleh para tokoh.

Kata kunci: psikologi sastra, behaviorisme, stimulus, respons, pengendalian diri, hujan, kehilangan

ABSTRACT

This research aims to describe the stimulus, response, and self-control in the novel Episode Hujan by Lucia Priandarini (2022) using the psychological theory of behaviorism literature by B.F. Skinner. Data was collected qualitatively by reading material objects to obtain the required data. The method used in this research is analytical descriptive, which is done by describing the data, then followed by analysis. Based on the research results, the first finding was obtained, namely that the novel Episode Hujan by Lucia Priandarini displays changes in the behavior of the character Katya which are described in the concepts of stimulus, response, and self-control as well as their relationship with the phenomenon of rain and a sense of loss. Katya experienced five events related to rain. Katya experienced four events related to loss. Then, four events link rain and loss simultaneously. With these events, a connection was found with the concepts of stimulus, response, and self-control that occurred in Katya. The phenomenon of rain is present not only as a background atmosphere, but also contains a symbolic meaning that represents the deep sense of loss experienced by the characters.

Keywords: *literary psychology, behaviorism, stimulus, response, self-control, rain, loss*