

DAFTAR PUSTAKA

- Andini, R. P. (2019). IMPLEMENTASI PERATURAN DAERAH NOMOR 2 TAHUN 2016 TENTANG RENCANA INDUK PEMBANGUNAN KEPARIWISATAAN DALAM PERSPEKTIF HUKUM ISLAM (Studi di Wisata Lumbok Ranau Lampung Barat) (Doctoral dissertation, UIN Raden Intan Lampung).
- Aris, S. (2005). ANALISIS PENAWARAN DAN PERMINTAAN WISATA DALAM PENGEMBANGAN POTENSI PARIWISATA DI KERATON SURAKARTA HADININGRAT. HV Social pathology. Social and public welfare.
- Ariyaningsih, A. (2018). Strategi Pengembangan Wisata Budaya di Kawasan Pecinaan Lasem. SPECTA Journal of Technology, 2(2), 27-38.
- Atho'illah, A. (2018). Perancangan wisata eko-kultural di Sendangduwur Kabupaten Lamongan dengan Pendekatan Arsitektur Simbiosis Etheses of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University. Uin-malang.ac.id. [online] doi:<http://etheses.uin-malang.ac.id/13724/1/14660058.pdf>.
- Atmadja, N.B. (2012). Strategi Pengembangan Wisata Budaya di Kawasan Lasem', Jurnal Sains dan Teknologi, 5(1), pp. 45-56.
- AULIA, JEFRY NOOR. (2023). PERENCANAAN KORIDOR JALAN MARGA UTAMA, KOTA YOGYAKARTA DENGAN ADAPTASI KONSEP INCLUSIVE-LIVABLE-COMPLETE STREET. [online] Ugm.ac.id. Available at: <https://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/224294> [Accessed 4 Jan. 2025].
- Avenzora, R. (2008). Ekoturisme: Teori dan Praktik. Aceh: BRR NAD-Nias.

- Beckley, R.M. (1986). Self-conscious and un-self-conscious urban design', in Levy, J.M. (ed.) Introduction to Urban Planning. New York: McGraw-Hill, pp. 45-60.
- BPS Kota Surakarta. (2021). Kota Surakarta Dalam Angka 2021. [online] Bps.go.id. Available at: <https://surakartakota.bps.go.id/id/publication/2021/02/26/2094f8ccb6fd10b8a88b8b0a/kota-surakarta-dalam-angka-2021.html> [Accessed 14 Nov. 2024].
- BPS Kota Surakarta. (2022). Kota Surakarta Dalam Angka 2022. [online] Bps.go.id. Available at: <https://surakartakota.bps.go.id/id/publication/2022/02/25/390cd145a4421b481796b716/kota-surakarta-dalam-angka-2022.html> [Accessed 4 Jan. 2025].
- Cajee, L. (2014). Eco-Cultural Tourism: A Tool for Environmental, Cultural and Economic Sustainability (A Case Study of Darap Village, West Sikkim)', SHS Web of Conferences, 12, 01029. Available at: https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/abs/2014/09/shsconf_4ictr2014_01029/shsconf_4ictr2014_01029.html (Accessed: 4 January 2025).
- Cooper, C., Fletcher, J., Gilbert, D. and Wanhill, S. (1993). Tourism: Principles and Practice. London: Pitman Publishing.
- Damanik, J. (2013). Pariwisata Budaya: Antara Peluang dan Tantangan. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Damanik, J. dan Weber, M. (2006). 'Pengembangan Ekowisata Daerah', dalam Nafi, M., Supriadi, B. dan Roedjinandari, N. (eds.) Bunga Rampai Ekowisata: Teori dan Praktik. Yogyakarta: Penerbit Andi, pp. 39-44.
- Dinas Pariwisata Kota Surakarta. (2023). "Kunjungan Wisatawan Kota Surakarta Tahun 2022". Diakses pada 23 Januari 2024 dari:

<https://pariwisatasolo.surakarta.go.id/destinations/data-kunjungan-pariwisata-tahun-2022/>

Dinas Pariwisata Kota Surakarta. (2024). 'Pemkot Solo Targetkan 3,675 Juta Wisatawan, Andalkan 3 Destinasi'. Available at: <https://regional.kompas.com/read/2025/01/02/134917978/pemkot-solo-targetkan-3675-juta-wisatawan-andalkan-3-destinasi> (Accessed: 4 January 2025).

Eberle, B. (1971). SCAMPER: Games for Imagination Development. Waco, TX: Prufrock Press.

Hakim, F. N. (2017). Nilai Budaya Pedagang Pasar Triwindu dalam Peningkatan Kesejahteraan Sosial. *ARISTO*, 5(2), 204-215.

Haryanto, S. (2013) 'Pengembangan Pariwisata Budaya Berbasis Masyarakat di Kabupaten Banyuwangi', *Jurnal Pariwisata Indonesia*, 13(2), pp. 45-56.

Hirst, K. K. (2018). Cultural Ecology: Understanding the Relationship Between Humans and Their Environment', ThoughtCo, 25 May. Available at: <https://www.thoughtco.com/cultural-ecology-4171757> (Accessed: 4 January 2025).

Ibadurrahman, Surof Abdi. (2024). Perencanaan Desa Wisata Kampung Rinca melalui Pendekatan Konsep Koeksistensi Manusia-Satwa Liar dan Community-Based Ecotourism. [online] Ugm.ac.id. Available at: <https://etd.repository.ugm.ac.id/penelitian/detail/236788> [Accessed 4 Jan. 2025].

Kemenparekraf. (2024). Mengenal 10 Destinasi Prioritas Pariwisata Indonesia. [online] Available at: <https://kemenparekraf.go.id/rumah-difabel/Mengenal-10-Destinasi-Prioritas-Pariwisata-Indonesia>.

- Ketcher, G. dan Du Cross, H. (2002). *Tourism and Cultural Development: Managing the Arts and Heritage*. London: Routledge.
- Khotimah, K., Wilopo, W. and Sunaryo, S. (2017). 'Analisis Potensi Seni Tari sebagai Daya Tarik Wisata Budaya di Kabupaten Tasikmalaya', *Jurnal Kepariwisata Indonesia*, 12(1), pp. 58-70.
- Kusumawati, A., & Hadi, S. (2019). *Perencanaan Tata Ruang dan Penataan Kawasan*. Yogyakarta: Penerbit XYZ.
- Kusumawati. (2019). *Community Based Tourism (CBT) berbasis Pokdarwis dalam pengelolaan pariwisata Pantai Bondo*, Universitas Islam Sultan Agung. Available at: https://repository.unissula.ac.id/34045/1/Perencanaan%20Wilayah%20dan%20Kota_31201900010_fullpdf.pdf (Accessed: 4 January 2025).
- Lianawati, D. (2009). *Efektivitas Dinas Tata Ruang Kota Dalam Pelaksanaan Revitalisasi Kawasan Ngarsapura Kota Surakarta*.
- Lynch, K. (1960). *The Image of the City*. Cambridge, MA: MIT Press.
- Mappi, A. (2016). *Pengembangan Pariwisata Budaya dalam Perspektif Pelayanan Publik*, *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 20(1), pp. 23-34.
- Mardhiyah, H. (2011). *Ngarsopuro sebagai ruang publik (Studi Kasus Tentang Ngarsopuro Sebagai Ruang Publik)*.
- Ministry of the Environment Government of Japan. (2018). *Kyoto Gyoen National Garden*. Available at: <https://www.env.go.jp/garden/kyotogyoen/english/index.html> (Accessed: 4 January 2025).
- Mujaddidi, A. (2018). *Redesain Taman Sriwedari Dengan Pendekatan Arsitektur Metabolisme* - ITS Repository. Its.ac.id. [online]

doi:http://repository.its.ac.id/57169/1/08111440000041-Undergraduate_Thesis.pdf.

- Mustikawati, L., Yanuar Luqman and Djoko Setiabudi. (2013). STRATEGI BRANDING KOTA SURAKARTA DALAM PENGELOLAAN SEBAGAI DESTINASI WISATA. *Interaksi Online*, [online] 1(3). Available at: <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/interaksi-online/article/view/3155> [Accessed 4 Jan. 2025].
- Nafila, A. (2013). 'Pengembangan Pariwisata Budaya dalam Perspektif Pelayanan Publik', *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan*, 20(1), pp. 23-34.
- Nisa, A. F., & Haryanto, R. (2014). Kajian Keberadaan Wisata Belanja Malioboro Terhadap Pertumbuhan Jasa Akomodasi di Jalan Sosrowijayan dan Jalan Dagen. *Teknik PWK (Perencanaan Wilayah Kota)*, 3(4), 933-948.
- Nugroho, I. (2011). *Ekowisata dan Pembangunan yang Berkelanjutan*. Jakarta: Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia.
- Nurizki, V., Herlambang, S. and Rahardjo, P. (2020). PENATAAN KAWASAN CAGAR BUDAYA BETAWI CONDET CILIWUNG, JAKARTA TIMUR, SEBAGAI DESTINASI WISATA ALAM DAN BUDAYA. *Jurnal Sains, Teknologi, Urban, Perancangan, Arsitektur (Stupa)*, 2(2), p.2771. doi:<https://doi.org/10.24912/stupa.v2i2.8858>.
- Panindias, A. N. (2014). *Perancangan Identitas Visual Kawasan Ngarsopuro Solo*.
- Pariwisata, K., & Kreatif, E. (2020). *Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Nasional Tahun 2010 2025*. Peraturan Pemerintah (PP) No, 50.
- Pemerintah Kota Surakarta. (2016). *Peraturan Daerah Kota Surakarta Nomor 13 Tahun 2016 Tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Daerah Tahun 2016-2026*. [online] Available at:

<https://jdih.surakarta.go.id/dokumen-hukum/view-prd/view?id=44kvd6lexgq7rzj49zbpa25wo8y9j3> [Accessed 4 Jan. 2025].

Pemerintah Provinsi Jawa Tengah. (2012). Perda Nomor 10 Tahun 2012 tentang Rencana Induk Pengembangan Pariwisata (RIPP) Provinsi Jawa Tengah Tahun 2012-2025.

Pemerintah Pusat Republik Indonesia, (2011). PP No. 50 Tahun 2011. [online] Available at: <https://peraturan.bpk.go.id/Details/5183/pp-no-50-tahun-2011>.

Picard, M. (1990). " Cultural Tourism" in Bali: Cultural Performances as Tourist Attraction. Indonesia, (49), 37-74.

Rifan, M., & Fikriya, H. I. (2020). Disharmonisasi Periode Pemberlakuan Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata Daerah di Indonesia (Implementasi Peraturan Pemerintah Nomor 50 Tahun 2011 tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisata). Jurnal Kepariwisata Indonesia: Jurnal Penelitian dan Pengembangan Kepariwisata Indonesia, 14(2), 141-158.

Rusmiati, F. (2012). Evaluasi Program Penataan Kawasan Ngarsapura.

Santika, I. (2018). Pengembangan Pariwisata Budaya Berbasis Masyarakat di Kabupaten Banyuwangi', Jurnal Pariwisata Indonesia, 13(2), pp. 45-56.

Sastrawati, L. (2015). Unsur-Unsur Wisata Ekokultural', Jurnal Pariwisata dan Kebudayaan, 7(2), pp. 123-135.

Shirvani, H. (1985). The Urban Design Process. New York: Van Nostrand Reinhold.

Sugiyama, A.G. (2011). Ecotourism: Pengembangan Pariwisata Berbasis Konservasi Alam. Jakarta: Guardaya Intimarta.

- Sugiarto, A. (2019). Implementasi Pengendalian Pemanfaatan Ruang dan Sanksi Administratif Dalam Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Sidoarjo. JKMP (Jurnal Kebijakan dan Manajemen Publik), 5(1), p.41. doi:<https://doi.org/10.21070/jkmp.v5i1.812>.
- Suwantoro, G. (2004). Dasar-dasar Pariwisata. Yogyakarta: Andi.
- Tetsu, A., Febryan Fitrahady, K., Rahmad Hakim BF, A. and Riadhussyah, M. (2006). Perlindungan Hukum Bagi Wisatawan Yang Berkunjung Di Provinsi NTB Pada Masa Pandemi Covid-19. Jatiswara, 37(2), pp.245–258. doi:<https://doi.org/10.29303/jtsw.v37i2.431>.
- Tyas, P. R. K. N. (2015). Potensi pasar triwindu sebagai sentra souvenir barang antik bagi wisatawan yang berkunjung di Kota Solo.
- UNWTO (2018). Tourism and Culture Synergies. Madrid: UNWTO. DOI: <https://doi.org/10.18111/9789284418978>
- Vani, N. (2020). The Development and Validation of the Penta Helix Construct'. International Journal of Innovation, 12(2), pp. 345-360.
- Wardhani, D. K., Kusumowidagdo, A., Kaihatu, T. S., & Rahadiyanti, M. (2019). Sense Of Place Pasar Barang Antik Triwindu: Eksplorasi Faktor Fisik Dan Sosial Pada Kompleks Arsitektur Komersial di Surakarta.
- Wibowo, B. (2024). "Jumlah Wisatawan di Solo Meningkat Hampir 100 Persen Berkat Objek Wisata Baru". Diakses pada 23 Januari 2024 dari: <https://www.rri.go.id/index.php/daerah/383908/jumlah-wisatawan-di-solo-meningkat-hampir-100-persen-berkat-objek-wisata-baru>.
- Widiatmoko, B. (2017). Prinsip dan Konsep Penataan Kawasan. Jakarta: Penerbit ABC.
- Widyaningsih, E. (2020). Perencanaan Pengembangan Kawasan Wisata Banyuurip Desa Jatimulyo, Kecamatan Dlingo, Kabupaten Bantul.

Sustainable, Planning and Culture (SPACE): Jurnal Perencanaan Wilayah
dan Kota, 2(1), 12-19.