

DAFTAR PUSTAKA

- Adawiyah., R. A. (2023). *Manajemen Sanggar Seni Bunga Mayang di Kota Bandar Lampung. Skripsi*. Lampung: Universitas Lampung.
- Agarwal, K., & Vashishta, V. (2013). POSDCORB: A Managerial Overview. *Indian Journal of Research*, 3–4(May), 248–250.
- Agus AP. (2020). *Dari Kaki Gunung Prau, Pernah Pentas hingga Jakarta*. Diakses pada 27 Januari 2024 dari <https://radarsemarang.jawapos.com/features/721372929/dari-kaki-gunung-prau-pernah-pentas-hingga-jakarta>.
- Alfian, D., & Pramiudi, U. (2013). Pada PT Asuransi Jiwasraya (Persero) Bogor. *Ilmiah Akutansi Kesatuan*, 1(3), 1–10.
- Amin Jaya. (2025). *Program Pembinaan Masyarakat*. Diakses pada 28 Februari 2025 dari <https://aminjaya.desa.id/page/detail/program-pembinaan-masyarakat>.
- Anggraeni, C., Erina, L., & Effendi, S. (2020). Penerapan Prinsip-Prinsip Anggaran Publik pada Organisasi Publik di Era Pandemi COVID-19. *PESIRAH: Jurnal Administrasi Publik*, 1(2), 1–11. <https://doi.org/10.47753/pjap.v1i1.9>.
- Antara. (2019). *Kirab Regeng Maulid, Menjaga Budaya Jawa di Temanggung*. Diakses pada 25 Januari 2024 pada <https://www.antaranews.com/video/1156668/kirab-regeng-maulid-menjaga-budaya-jawa-di-temanggung>.
- Aristiowati, I., & Akbar, R. (2020). Evaluasi Penganggaran Dan Pelaksanaan Anggaran Organisasi Sektor Publik (Studi Pada Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia). *ABIS: Accounting and Business Information Systems Journal*, 2(2). <https://doi.org/10.22146/abis.v2i2.59365>.
- Astuti, S. A. P. P., Wirama, D. G., & Rasmini, N. K. (2017). Pengendalian Anggaran yang Ketat dan Orientasi Waktu sebagai Pemoderasi Pengaruh Anggaran Partisipatif pada Senjangan Anggaran. *E-Jurnal Ekonomi dan Bisnis Universitas Udayana*, 2, 619–646.
- B. Pamungkas, Suprianto, Usman, R. Sucihati, V. F. (2020). Penggunaan Dana Desa pada Masa Pandemi Covid-19 di Kabupaten Sumbawa. *Indonesian Journal of Social Sciences and Humanities*, 1(2), 96–108.
- Bagus. (2016). Teknik Wawancara dan Observasi untuk Pengumpulan Bahan Informasi. 1–11.
- Balai Diklat Keuangan Pontianak. (2023). *Pentingnya Perencanaan Pelaksanaan Anggaran*. Diakses pada 6 November 2024 dari <https://bppk.kemenkeu.go.id/balai-diklat-keuangan-pontianak/artikel/pentingnya-perencanaan-pelaksanaan-anggaran-des-229231>.
- Bappeda Kabupaten Temanggung. (2023). *Permukiman Jaran Kepang Temanggung*. Diakses pada 15 Februari 2025 dari https://bappeda.temanggungkab.go.id/frontend/d_informasi/220#:~:text=Kabupaten%20Temanggung%20selain%20dikenal%20sebagai,generasi%20ke%20generasi%20hingga%20kini.
- Biro Perencanaan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2021). Pedoman Perencanaan dan Penganggaran Biro Perencanaan Kemdikbud. *Basyuni*, 1–91. <https://roren.kemdikbud.go.id/wp-content/uploads/2021/04/Pedoman-Perencanaan-dan-Penganggaran.pdf>.
- BPS Kabupaten Temanggung. (2024). *Kabupaten Temanggung Dalam Angka 2024*

- (Temanggung Regency in Figures 2024). 39.
- BPS Kabupaten Temanggung. (2024). *Produksi Perkebunan (Ton), 2022-2023*. Diakses dari <https://temanggungkab.bps.go.id/id/statistics-table/2/MjI1IzI=/produksi-perkebunan.html>.
- BPS Kabupaten Temanggung. (2024). *Luas Area Tanaman Perkebunan (Hektar), 2022-2023*. Diakses dari <https://temanggungkab.bps.go.id/id/statistics-table/2/MjI0IzI=/luas-area-tanaman-perkebunan.html>.
- Darmi, T., Muhtahid, I. M., Ichzani, B. A., & Nusantara, B. D. (2022). Analisis Pengelolaan Dana Desa pada Masa Pandemi Covid-19 di Kabupaten Bengkulu Selatan. *Publisia: Jurnal Ilmu Administrasi Publik*, 7(1), 89–98. <https://doi.org/10.26905/pjiap.v7i1.7507>.
- Fathonah, S., Umam, K., & Wahyu, F. P. (2022). Fungsi Anggaran sebagai Alat Kebijakan dalam Pengembangan Seni di Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Bandung. *Juan, Jurnal Ilmu Administrasi Negara*, 10(1), 54–67.
- Firdausi, Z. N. (2022). Perencanaan dan Realisasi Anggaran Fakultas Seni Pertunjukan ISI Surakarta. *HIJRI: Jurnal Manajemen Kependidikan dan Keislaman*, 11(1), 51–60.
- Hadi, S., Wardayati, S., & Miqdad, M. (2020). Participative Budgeting Reality in The Society of Osing Ethnic Kemiren Village Banyuwangi District (An Ethnometodology Study). *Research Journal of Finance and Accounting*, 11(2), 135–148.
- Hartini. (2022). *Pengantar Manajemen (Konsep dan Pendekatan Teoretis)*. Kota Bandung: CV. Media Sains Indonesia.
- Hasanah, H. (2016). Teknik-teknik Observasi. 21–46.
- Husnunnisa. (2024). *Contoh Anggaran Biaya, Definisi, dan Cara Membuatnya*. Diakses pada 2 Maret 2025 dari <https://www.ruangkerja.id/blog/contoh-rencana-anggaran-biaya>.
- Ivan. (2018). *Warga Lereng Gunung Perahu Gelar Karnaval Budaya*. Diakses pada 25 Januari 2024 dari <https://www.krjogja.com/kedu/1242566145/warga-lereng-gunung-perahu-gelar-karnaval-budaya>.
- Janan, S. N., Brata, Y. R., & Budiman, A. (2022). Dampak Perkembangan Kesenian “Mabokuy” terhadap Perekonomian Masyarakat Desa Purwaraja Kecamatan Rajadesa Kabupaten Ciamis Tahun 2015-2020. *J-KIP (Jurnal Keguruan Dan Ilmu Pendidikan)*, 3(1), 131. <https://doi.org/10.25157/j-kip.v3i1.6007>.
- Jannah, M., Effendi, R., & Susanto, H. (2021). Kesenian Tradisional Masukiri Masyarakat Bugis Pagatan Kecamatan Kusan Hilir Kabupaten Tanah Bumbu. *Prabayaksa: Journal of History Education*, 1(2), 64–70. <https://doi.org/10.20527/pby.v1i2.4072>.
- Kagama UGM. (2023). *Kagama MB Hadirkan Marching Band Binaannya dari Desa Campurejo, Temanggung pada Konser Pamit Marching Band UGM*. Diakses pada 27 Januari 2024 dari <https://kagama.id/kagama-mb-hadirkan-marching-band-binaannya-dari-desa-campurejo-temanggung-pada-konser-pamit-marching-band-ugm/>.
- Khadafi, M., Mastiara, F., & Agustina, N. (2024). *Peran Anggaran dalam Mengambil Keputusan Manajerial di Perusahaan*. 4.
- Koesmantoro. (2014). *Manajemen Kesenian*. Diakses pada 23 Januari 2024 dari <https://ukmkesenianuniversitasjember.wordpress.com/2014/09/22/manajemen-kesenian/>.
- Kristianto, I. (2019). Kesenian Reyog Ponorogo dalam Teori Fungsionalisme. *Tamumatra: Jurnal Seni Pertunjukan*, 1(2), 69–82. <https://doi.org/10.29408/tmmt.v1i2.xxxx>.

- Kuntadi, C., & Dian Rosdiana. (2022). Faktor-faktor yang Memengaruhi Efektivitas Penyerapan Anggaran Belanja Pendidikan: Perencanaan Anggaran, Peraturan, Koordinasi (Literature Review). *Jurnal Ekonomi Manajemen Sistem Informasi*, 4(2), 142–152. <https://doi.org/10.31933/jemsi.v4i2.1201>.
- Kurniawan. (2024). *Maju Bupati Temanggung, Ini 10 Capaian Agus Gondrong Sebagai Kepala Desa*. Diakses pada 18 Februari 2025 dari <https://jateng.tribunnews.com/2024/09/24/maju-bupati-temanggung-ini-10-capaian-agus-gondrong-sebagai-kepala-desa-campurejo>.
- Magelang Ekspres. (2022). *Inilah Desa Campurejo yang Kaya Seni Budaya dan Wisata di Temanggung*. Diakses pada 27 Januari 2024 dari <https://www.magalangekspres.com/inilah-desa-campurejo-yang-kaya-seni-budaya-dan-wisata-di-temanggung/>.
- Mahsun, M. (2019). Konsep Dasar Penganggaran. *Penganggaran Sektor Publik*. <http://www.pustaka.ut.ac.id/lib/ekap4403-penganggaran-sektor-publik/#tab-id-3>.
- Marhendi, M., Wuntu, G., Solichoel, S., & Aryaningtyas, A. T. (2022). Penguatan Manajemen Sumber Daya Manusia Guna Mendukung Gelar Budaya Desa Wisata. *SELAPARANG: Jurnal Pengabdian Masyarakat Berkemajuan*, 6(1), 469. <https://doi.org/10.31764/jpmb.v6i1.7511>.
- Marijani, R. (2018). Ties that Bind: The Link between Functions of Public Sector Manager in Tanzania and Luther Gulick's Notes on The Theory of Organization. *HOLISTICA – Journal of Business and Public Administration*, 9(2), 95–106. <https://doi.org/10.2478/hjbpa-2018-0014>.
- Mutamimmah, M. R., Kustono, A. S., & Effendi, R. (2018). Pengelolaan Keuangan Desa Melalui E-Village Budgeting di Kabupaten Banyuwangi. *E-Journal Ekonomi Bisnis dan Akuntansi*, 5(1), 105. <https://doi.org/10.19184/ejeba.v5i1.7746>.
- N. Widayati, B. Sulasmono, A. Budiman, F. Oktora, Y. K. (2022). Manajemen Seni sebagai Kecakapan Hidup.
- Nurhayati, D. U. (2019). Gagasan Ki Hajar Dewantara Tentang Kesenian dan Pendidikan Musik di Tamansiswa Yogyakarta. *Promusika*, 7(1), 11–19. <https://doi.org/10.24821/promusika.v7i1.3165>.
- Nwadike, I. S., & Igbudu, J. N. (2024). APPLICATION OF POSDCORB PLUS EA IN EDUCATION FOR. *International Journal of Academia*, 7(1), 1–15.
- Nyoman Saskara. (2011). *Macam-macam Kesenian*. Diakses pada 1 Februari 2024 dari <https://blog.isi-dps.ac.id/macam-macam-kesenian/>.
- Pemerintah Desa Campurejo. (2023). *Dokumen Profil Desa Campurejo Tahun 2023*. Pemerintah Desa Campurejo.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia No. 71 Tahun 2010 tentang Standar Akuntansi Pemerintah. <https://djpk.kemenkeu.go.id/attach/post-pp-no-71-tahun-2010-tentang-standar-akuntansi-pemerintahan/PP71.pdf>.
- Prabandari, G. A. A. I. M., & Kurniawan. (2023). Pentingnya Kesadaran Menjaga Kesenian Khususnya Kesenian Daerah Bali Pada Anak Sekolah Dasar Desa Mengesta. *Imajinasi : Jurnal Seni*, XVII(2), 58–62.
- Pratama, R., Noor, A. S., & Firmansyah, A. (2017). Eksistensi Kesenian Kuda Lumping Siswo Budoyo. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*.

- Purwaningsih, M. R. (2022). Pelaksanaan Musrenbang Daerah Dalam Proses Perencanaan Dan Penganggaran Partisipatif. *Jurnal Litbang Sukowati: Media Penelitian dan Pengembangan*, 6(1), 151–164. <https://doi.org/10.32630/sukowati.v6i1.346>.
- Putri, K. C., Dayani, P. L., Munsan, S. D., & Tari, D. P. (2022). Pengelolaan Sanggar Seni Putri Galuh Kabupaten Bogor. *Ringkang*, 2(2), 354–365.
- Rabbani, A. (2023). *Pengertian Definisi Konseptual, Efektivitas, dan Contohnya*. Diakses pada 5 Februari 2024 dari <https://www.sosial79.com/2020/11/pengertian-definisi-konseptual.html>.
- Ragilliya, Y., & Digidowiseiso, K. (2023). Pengelolaan dan Penggunaan Dana Desa dalam Upaya Meningkatkan Pembangunan Daerah (Studi Kasus Di Kabupaten Pacitan). *Management Studies and Entrepreneurship Journal*, 4(4), 4435–4451.
- Ramdhani, A. (2023). *Pengertian Pengembangan, Jenis, dan Contohnya*. Diakses pada 3 Februari 2024 dari <https://lifestyle.pinhome.id/blog/pengertian-pengembangan/#pengertian-pengembangan>.
- Retno, L. (2016). Seni Pertunjukan Tradisional di Persimpangan Zaman : Studi Kasus Kesenian Menak Koncer Sumowono Semarang. *Humanika*, 23(2), 1.
- Retno, L. (2019). Sistem Manajemen Kesenian Jaran Kepang Turonggo Mudo Ngesti Budaya Kabupaten Semarang Sebagai Upaya Eksistensi Seni Tradisi. *NUSA*, 14(4), 487–497.
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif Ahmad Rijali UIN Antasari Banjarmasin. *17*(33), 81–95.
- Rohman, A. (2017). *Dasar-dasar Manajemen*. Malang: Intelegensia Media.
- Romadhan, M. I., Paramita, F. B. A. C., & Ayuningrum, N. G. (2022). Pendampingan Pelestarian Budaya Berbasis Media Sosial pada Kelompok Seni Budaya Tradisional Saronen. *Journal of Community Development & Empowerment*, 3(3), 69–79. <https://doi.org/10.29303/jcommdev.v3i3.33>.
- Saepudin, E. A. (2023). Manajemen Publik dalam Pengelolaan Kawasan Wisata Pantai Anyer pada Kecamatan Anyer Kabupaten Serang. *TOBA: Journal of Tourism, Hospitality and Destination*, 2(1), 17–21. <https://doi.org/10.55123/toba.v2i1.3205>.
- Sapitri, S., & Alexandro, R. (2021). Pengelolaan Alokasi Dana Desa dalam Pemberdayaan Masyarakat. *Mediasosian*, 5(2), 239–249.
- Satiti, A. R., & Sumaryadi, S. (2018). Manajemen Sanggar Wijaya Kusuma di Dusun Grogol Desa Margodadi Kecamatan Seyegan Kabupaten Sleman Yogyakarta. *Pendidikan Seni Tari-SI*, 7(5), 1–11. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/tari/article/view/13660/13174>.
- Satriani, I., Setiawati, B., & Muhiddin, A. (2022). Participatory Budgeting Di Desa Lamanda Kecamatan Bontotiro Kabupaten Bulukumba. *KIMAP: Kajian Ilmiah Mahasiswa Administrasi Publik*, 3(2).
- Schick, A. (1998). A Contemporary Approach to Public Expenditure Management. *The International Bank for Reconstruction and Development*, 29–46. <http://documents1.worldbank.org/curated/en/739061468323718599/pdf/351160REV0C0ntemporary0PEM1book.pdf>.
- Serafina, M., Seran, L., Liliweri, A., & Nursalam. (2022). Coordination Between Regional Devices in The Management of Interested Indonesian Migrant Workers in Malaka District. *AJES: Academic Journal of Educational Sciences*, 6(1), 23–43.

- Sofia, A., & Maqsudi, A. (2024). Evaluasi Anggaran Belanja sebagai Alat Pengendali Keuangan pada Palang Merah Indonesia (PMI) Surabaya. *Jurnal Anggaran : Jurnal Publikasi Ekonomi Dan Akuntans*, 2(1).
- Sugiharto. (2015). Pengaruh Kualitas Anggaran dan Pengendalian Anggaran terhadap Efektivitas Organisasi di Lingkungan Pemerintahan Kota Jambi. *Universitas Jambi ABSTRACT*, 32–49.
- Takari, M. (2008). *Masyarakat Kesenian di Indonesia*. Medan: Studia Kultura, Fakultas Sastra, Universitas Sumatra Utara.
- Tanan, C. I., & Fonataba, B. F. (2022). Pengalokasian Dana Desa dalam Meningkatkan Perekonomian Masyarakat di Kampung Warbo. *Jurnal Kebijakan Pembangunan*, 17(1), 135–150. <https://doi.org/10.47441/jkp.v17i1.254>.
- Temanggungkab. (2024). *Temanggung Fest 2024 'Menyatu dalam Ragam Budaya' Sukses Digelar*. Diakses pada 15 Februari 2025 dari https://temanggungkab.go.id/frontend/d_berita/8498.
- Udjiyanto, D., Hakim, A., Domai, T., Suryadi, S., & Hayat, H. (2021). Community Development and Economic Welfare through the Village Fund Policy. *Journal of Asian Finance, Economics and Business*, 8(1), 563–572. <https://doi.org/10.13106/jafeb.2021.vol8.no1.563>.
- Vijayantara Putra, I. G. M. P., & Devindriati Kusuma, P. S. (2023). Perencanaan Manajemen Seni Pertunjukan Ubud Village Jazz Festival. *Journal of Music Science, Technology, and Industry*, 6(1), 51–63. <https://doi.org/10.31091/jomsti.v6i1.2418>.
- Vionalita, G. (2015). *Kerangka Konsep dan Definisi Operasional*.
- Vivi, E., Waruwu, S., Sari, E. V. (2022). Analisis Implementasi Anggaran Kas Sebagai Alat Kontrol Keuangan Pada Cv. Garuda Perkasa Honda Motor Sibolga. *Journal of Management and Social Sciences*, 1(4), 56–67.
- Widiana, M. (2020). *Buku Ajar Pengantar Manajemen*. Banyumas: CV. Pena Persada.
- Winarno, S. (2017). Pemetaan dan Pengembangan Kesenian Tradisional di Malang Raya. *Seminar Iqra*, 1(246), 1166–1192.
- Zamhasari, Masril, D., Suryaningsih, & Gafar, T. F. (2019). Pemanfaatan Dana Desa dalam Pembangunan Desa di Desa Lipat Kain Utara Kecamatan Kampar Kiri Kabupaten Kampar Provinsi Riau. *Journal of Innovation Research and Knowledge*, 3471(8).
- Zulkifli. (2022). *Warga Lereng Gunung Prau Temanggung Gelar Tradisi Kirab Regeng Maulid*. Diakses pada 25 Januari 2024 dari <https://www.tvonenews.com/daerah/jateng/79906-warga-lereng-gunung-prau-temanggung-gelar-tradisi-kirab-regeng-maulid>.