

## DAFTAR PUSTAKA

### Undang-undang

Indonesia, Republik. “Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta.”  
*Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun*, 2014.

Peraturan Pemerintah No. 24 Tahun 2022 tentang Ekonomi Kreatif (2022).

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (2014).

Undang-Undang No. 42 Tahun 1999 tentang Jaminan Fidusia (1999).

### Buku

Djulaeka. *Hak Kekayaan Intelektual Teori Dan Prinsip-Prinsip Umum*. Malang: Setara Press, 2021.

Haris, Salim. 2014. *Perkembangan Hukum Jaminan di Indonesia*. Rajawali Pers. Jakarta

Gautama, S. (2021). *Hak Kekayaan Intelektual: Teori dan Praktek*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Gautama, S. (2021). *Hukum hak cipta di Indonesia*. RajaGrafindo Persada.

Gautama, Sudargo. *Hukum Hak Cipta di Indonesia*. Jakarta: Penerbit PT RajaGrafindo Persada, 2021.

Moelyono. *Menggerakkan Ekonomi Kreatif Antara Tuntutan dan Kebutuhan*. Jakarta: Rajawali Pers, 2010.

Muhaimin. *Metode Penelitian Hukum*. Mataram: Mataram University Press, 2020.

Muhammad, Abdulkadir. *Hukum Dan Penelitian Hukum*. Cetakan Ke-I. Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 2004.

### Jurnal

Frost, J. (2018). Intellectual Property as Collateral: A Study of Legal and Financial Mechanisms in the United States. *Harvard Business Review*, 45(2).

Greenberg, M. (2020). *Innovation in Creative Financing: Lessons from IP-Based Collateral*. *Journal of Creative Economies*, 12(1).

Hafiz, Muhammad, et al. "Mekanisme Pengelolaan Hak Royalti Musik Oleh LMK & LMKN Ditinjau Dari Peraturan Pemerintah No 56 Tahun 2021 Tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu Dan/Atau Musik." *Jurnal Padjadjaran Law Review* Vol 9, No 1 (2021).

- Laily, Nurul. "Konten Youtube Sebagai Jaminan Fidusia Perspektif Hukum Ekonomi Syariah (Studi Pada Akun Youtube Nk Kafi)." *Journal of Islamic Business Law* 7, no. 2 (2023).
- Lee, C. K. (2021). *Building a Framework for IP Financing: The Singapore Experience*. Intellectual Property Quarterly, 19.
- Miladiyanto, S. "Royalti Lagu/Musik Untuk Kepentingan Komersial Dalam Upaya Perlindungan Hak Cipta Lagu/Musik." *Jurnal Rechtidee*, Vol 10, No 1, (2015).
- Sari, D. (2017). *Tantangan dalam Penilaian Hak Cipta sebagai Jaminan Fidusia di Indonesia*. *Jurnal Hukum dan Ekonomi*, 10(4).
- Ulinuha, A. (2016). *Peran Pemerintah dalam Meningkatkan Kesadaran Hak Cipta sebagai Aset Ekonomi*. *Jurnal Ekonomi Kreatif*, 8(2).
- Widyari, N. R., Sirtha, I. N., & Sarjana, I. M. (2019). *Implementasi Jaminan Fidusia Berbasis Hak Cipta di Indonesia*. *Jurnal Kajian Hukum*, 14(3).

### **Tesis dan Skripsi**

- Anantri, R. P., Prananingtyas, P., & Irawati, I. (2024). *Pengaturan kepemilikan hak cipta musik sebagai objek jaminan fidusia ditinjau dari Peraturan Pemerintah No. 24 Tahun 2022*. Skripsi, Fakultas Hukum, Universitas Diponegoro.
- Fattikha, L. (2024). *Penentuan pihak yang wenang dan valuasi dalam hak cipta atas lagu sebagai objek jaminan fidusia*. Skripsi, Universitas Gadjah Mada.
- Febrianisa, M. (2023). *Tinjauan yuridis keberlakuan hak cipta sebagai objek jaminan fidusia berdasarkan PP No. 24 Tahun 2022*. Skripsi, Universitas Gadjah Mada.