

## DAFTAR PUSTAKA

### Peraturan Perundang-undangan

- Pemerintah Kolonial Belanda, Copyright Act Tahun 1912 Auteurswet (Lembaran Negara Tahun 1912 Nomor 600).
- Presiden Republik Indonesia, Peraturan Pemerintah Nomor 2 Tahun 1945 tentang Masih Tetap Berlakunya Segala Badan-Badan Negara dan Peraturan-Peraturan yang Ada Sampai Berdirinya Negara Republik Indonesia Pada Tanggal 17 Agustus 1945, Selama Belum Diadakan yang Baru Menurut Undang-Undang Dasar.
- Republik Indonesia, Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 Dalam Satu Naskah.
- Republik Indonesia, Undang-Undang Nomor 1 Tahun 1957 tentang Pokok-Pokok Pemerintah Desa (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1957 Nomor 6, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 1143).
- Republik Indonesia, Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2023 tentang Aparatur Sipil Negara (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2023 Nomor 141, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 6897).
- Republik Indonesia, Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 266, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5599).

### Buku

- Amanto, Anthony D' dan Doris Estelle Long. *International Intellectual Property Anthology*. Anderson Publishing. 1996.
- Arsana, Banu. *Sketsa dan Gambar*. Direktorat Pembinaan SMK. 2013.
- Badrulzaman, Mariam Darus. *Mencari Sistem Hukum Benda Nasional*. BPHN. 2017.
- Banan, Magir. *Teori dan Politik Konstitusi*. FH UII Press. 2004.
- Blackburn, Susan. *Jakarta: Sejarah 400 Tahun*. Masup Jakarta. 2011.
- Budi, Henry Soelistyo. *Plagiarisme Pelanggaran Hak Cipta dan Etika*. Kanisius. 2011.
- Damian, Eddy. *Hukum Hak Cipta menurut Beberapa Konvensi Nasional, Undang-Undang Hak Cipta dan Perlindungannya terhadap Buku serta Perjanjian Penerbitannya*. Alumni. 2002.
- Fajar, Mukti dan Yulianto Achmad. *Dualisme Penelitian Hukum Normatif dan Empiris*. Pustaka Pelajar. 2010.
- Farid, Hilmar. *Kisah Tiga Patung*. Indonesia Berdikari. 2012.
- Hadjon, Philipus M. *Pengantar Hukum Administrasi Negara*. UGM Press. 2011.
- Hadjon, Philipus M. *Perlindungan Hukum bagi Rakyat Indonesia*. Bina Ilmu. 1987.
- Haris, Freddy. *Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta*. Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia. 2020.
- Harris, J. W. *Property and Justice*. Oxford University Press. 2001.
- Hernoko, Agus Yudha. *Hukum Perjanjian Asas Proporsionalitas dalam Kontrak Komersial*. Mediatama. 2008.
- Hozumi, Tamotsu. *Asian Copyright Handbook Indonesian Version*. ACCU. 2004.

- Hutauruk, M. *Peraturan Hak Cipta Nasional*. Erlangga. 1982.
- Jakarta, Bentera Budaya. *Garis dan Warna: Proses Kreatif Ipe Ma'roef*. Gramedia Pustaka Utama. 1995.
- Jened, Rahmi. *Hukum Hak Cipta (Copyright's Law)*. Citra Aditya Bakti. 2014.
- Kintner, Earl W. Dan Jack Lahr. *An Intellectual Property Law Crime*. Clark Boardman. 1983.
- Kusumohamidjojo, Budiono. *Filsafat Hukum, Problematik Ketertiban yang Adil*. Yrama Widya. 2022.
- Mahadi. *Hak Milik Immaterial*. BPHN. 1985.
- Meliala, Djaja S. *Perkembangan Hukum Perdata tentang Benda dan Hukum Perikatan*.
- Mertokusumo, Sudikno. *Mengenal Hukum Suatu Pengantar*. Liberty Yogyakarta. 2002.
- Miller, Arthur R. Dan Michael H. Daris. *Intellectual Property. Patent, Trademarks, and Copyright*. West Publishing. 1990.
- Muhammad, Abdulkadir. *Hukum Harta Kekayaan*. Citra Aditya Bakti. 1994.
- Pemerintah Provinsi DKI Jakarta. *Karya Jaya Kenang-kenangan Lima Kepala Daerah 1960 – 1965*. Pangeran Djajakarta Offset. 1977.
- Pour, Julius. *Dari Gelora Bung Karno ke Gelora Bung Karno*. Grasindo. 2004.
- Rahardjo, Satjipto. *Ilmu Hukum*. Citra Aditya Bakti. 2014.
- Rahmawati, Theodora dan Umi Supraptiningsih. *Pengantar Ilmu Hukum dan Pengantar Hukum Indonesia*. Duta Media Publishing. 2020.
- Rizkia, Nanda D. dan Hardi Fardiansyah. *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*. Widina Bhakti Persada Bandung. 2022.
- Rosari, Renati W. *Kamus Seni Budaya*, Aksarra Sinergi Media. 2013.
- Rustam, Rifky. *Hukum Jaminan*. UII Press. 2017.
- Saidin, OK. *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*. Rajawali Press. 2019.
- Schmitt, Bernd. *Big Thinking Strategy*. Harvard Business Review Press. 2007.
- Sidik, Fajar. *Desain Elementer*. Sekolah Tinggi Seni Rupa. 1981.
- Sidin, Andi Irman Putra. *Studi Konstitusi tentang Hak untuk Tidak Dituntut atas Dasar Hukum yang Berlaku Surut menurut Pasal 28I ayat (1) Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia 1945*. Makassar Pustaka Yassir. 2007.
- Soekanto, Soerjono dan Dri Mahmudi. *Penelitian Hukum Normatif, Suatu Tinjauan Singkat*. Rajawali Press. 2014.
- Soekanto, Soerjono. *Pengantar Penelitian Hukum*. UI Press. 2015.
- Sofwan, Sri Soedewi M. *Hukum Perdata, Hukum Benda*. Liberty Yogyakarta. 1981.
- Steawart, Stephen M. *Internasional Copyrights and Neighbouring Rights*. Cetakan Kedua. Butterworths. 1989.
- Stentfleben, Martine. *Limitations and Three Step Test in Internasional and EC Copyright Law*. Kluwer. 2003.
- Strong, C. F. *Modern Politival Constituion*. Sidgwick & Jackson. 1963.
- Subekti. *Pokok-pokok Hukum Perdata*. Intermasa. 2003.
- Sukmadinata. *Metode Penelitian Kualitatif*. Graha Aksara. 2006.
- Sunggoro, Bambang. *Metodologi Penelitian Hukum*. Raja Grafindo Persada. 2016.



- Waluyo, Bambang. *Penelitian Hukum dalam Praktek*. Sinar Grafika. 1996.
- Wicandra, Obed Bima. *Henk Ngantung: Saya Bukan Gubernurnya PKI*. Deepublish. 2017.
- Widayat, Sketsa dan Nyoman Gunarsa. *Perjalanan Seni Lewat Garis*. Rudana Art Gallery. 1987.

### **Jurnal**

- Akbal, Muhammad. "Pentingnya Perlindungan Hukum terhadap Karya Cipta di Bidang Komputer dalam Menyongsong Ekonomi ASEAN." *Prosiding Seminar Nasional Himpunan Sarjana Ilmu-ilmu Sosial 1*, (2015).
- Asmaul, Asmaul, Kairuddin Karim, dan Lia Trizza F. Adhilia. "Perlindungan Hukum terhadap Pelanggaran Hak Cipta melalui Internet." *Jurnal Litigasi Amsir*. (2023).
- Buccafusco, Christopher. "There's No. Such Thing as Independent Creation, and It's a Good Thing, Too." *William & Marry Law Review* 64, no. 6 (2023).
- Drahos, Peter. "Prometheus on Trade in Intellectual Property." *Australian Journal of Corporate Law* 7, no. 16 (1996).
- Kusmawan, Denny. "Perlindungan Hak Cipta atas Buku." *Jurnal Perspektif*, no. 2 (2014).
- Maniatis, Spyros M. "Trademark Rights-A Justification Based on Property." *Intellectual Quarterly*, no. 2 (2002).
- Mudra, I. Wayan. "Desain Kemasan Produk." *Pelatihan Pembuatan Kemasan Puslit Senit Kreasi Baru LP2M Denpasar*. (2010).
- Nurcahyo, Mahdi. "Kajian Peran Sketsa dalam Proses Kreatif dan Desain (Kasus Pengalaman Belajar di Era Digital)." *Jurnal Pengetahuan & Perancangan Desain Interior* 10, no. 2 (2022).
- Pahlck, Harold Eric. "Independent Creation Defense and Patent Law." *Law School Student Scholarship* 282, (2013).
- Putri, Rahmi A. "Independent Creation sebagai Salah Satu Dalil Untuk Membantah Tuduhan Peniruan Ciptaan." *Jurnal Sosial dan Budaya Syar'i* 8, no. 6 (2021).
- Setiawan, Agus. "Strategi Kreatif Iklan Layanan Masyarakat (Tinjauan Perancangan ILM Karya Mahasiswa DKV UDINUS)." *Andhapura Jurnal Desain Komunikasi Visual* 1, no. 1 (2015).
- Wahyufi, Aderista Tri. "Perlindungan Hukum Pemegang Hak Cipta Sinematografi terhadap Pelanggaran dalam Streaming Gratis Ditinjau dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014." *Jurnal Judiciary* 9, no. 1 (2020).

### **Tugas Akhir**

- Adilah, Azzah. "Memimpin Jakarta: Henk Ngantung 1960 – 1965." Skripsi. Universitas Gadjah Mada. 2021.
- Alwi, Natasha. "Penerapan Prinsip Orisinalitas dalam Melindungi Karya Cipta Desain Visual menurut Undang-Undang Hak Cipta No. 28 Tahun 2014 (Kasus Tokyo vs Theatre Deliege dan Kasus ITS vs Inkom The Snab)." Skripsi. Universitas Brawijaya. 2018.
- Lubis, Eshter N. Dominiq. "Pelindungan Hukum terhadap Video Content Creator TikTok yang Diunggah di Aplikasi Berbeda dengan Tujuan Komersial

Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.” Skripsi. Universitas Gadjah Mada. 2023.

Rahayu, A. “Pesta Olahraga Asia (Asian Games IV) Tahun 1962 di Jakarta: Motivasi dan Capaiannya.” Tesis. Universitas Indonesia. 2012.

Sambodo, Nadia Apsari. “Perlindungan Hukum atas Ciptaan Sketsa Tugu Selamat Datang yang Dipergunakan sebagai Logo Merek oleh PT GI.” Skripsi. Universitas Surabaya. 2023.

Yangni, Stanislaus. “Sketsa sebagai Proses Kreatif dalam Seni Lukis Kajian Sketsa dalam Estetika Deleuizan.” Tesis. Institus Seni Indonesia. 2014.

### Internet

Administrator. “Jadi Wakil Gubernur, Mempercantik Kota Jakarta, Kawin dengan Nona Tompasso.” *Millenium Times*.  
<https://milenumtimes.com/2020/07/01/jadi-wakil-gubernur-mempercantik-kota-jakarta-kawin-dengan-nona-tompasso/>.

Data Karya. “Monumen Selamat Datang.” *Poros Galeri Nasional Indonesia*.  
<https://gni.kemdikbud.go.id/pameran-virtual/poros/karya/monumen-selamat-datang>.

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. “Pangkalan Data Kekayaan Intelektual Negara Republik Indonesia.” *dgip.go.id*.  
<https://pdki-indonesia.dgip.go.id/search?type=copyright&keyword=tugu+selamat+datan&page=1&showFilter=true>.

Gaby. “Pengertian Sketsa: Fungsi, Teknik, Unsur, dan Cara Membuat.” *Gramedia*.  
<https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-sketsa/>.

Hartono, Fernanda Prasky. “Asian Games IV Jakarta Tahun 1962.” *Kementerian Kebudayaan Republik Indonesia*.  
[https://esi.kemdikbud.go.id/wiki/Asian\\_Games\\_IV\\_Jakarta\\_Tahun\\_1962](https://esi.kemdikbud.go.id/wiki/Asian_Games_IV_Jakarta_Tahun_1962).

James dan Wells, “Copyright Infringement – An Overview.” *James & Wells*.  
<https://www.jamesandwells.com/resource/copyright-infringement-an-overview-2/>.

Nandy. “Seni Rupa Terapan: Pengertian, Fungsi, Jenis, Unsur, dan Contohnya.” *Gramedia*.  
[https://www.gramedia.com/literasi/seni-rupa-terapan/?srsId=AfmBOoplQNF\\_A7qyj628F3hqnO9mbwAXvJIAt8CjtzVm8jpojLqS-gJz](https://www.gramedia.com/literasi/seni-rupa-terapan/?srsId=AfmBOoplQNF_A7qyj628F3hqnO9mbwAXvJIAt8CjtzVm8jpojLqS-gJz).

Pradata, Reezky. “Cara Lolos Daftar Shutterstock Contributor.” *REEZKY PRADATA*.  
<https://reezkypradata.com/cara-lolos-daftar-shutterstock-contributor/>.

Shidarta. “Antara Plagiarisme dan Hak Cipta.” *Binus Business Law*.  
[https://business-law.binus.ac.id/2020/03/08/antara\\_plagiarisme\\_dan\\_pembajakan\\_hak\\_cipta/](https://business-law.binus.ac.id/2020/03/08/antara_plagiarisme_dan_pembajakan_hak_cipta/).

Shidarta. “Plagiarisme: Jenis-jenisnya (Bagian 2 dari 3 Tulisan).” *BINUS Business Law*.  
<https://business-law.binus.ac.id/2015/04/01/plagiarisme-jenis-jenisnya-bagian-2-dari-3-tulisan/>.

Shutterstock. “Pasal 1.1 huruf a Shuttetstock License Agreement(s).” *Terms of Service Shutterstock*.  
<https://www.shutterstock.com/license>.

- Shutterstock. "Pasal 2 Intellectual Property; Limited License to Users dan Pasal 5 Your Content." *Terms of Use Shutterstock*.  
[https://www.shutterstock.com/terms#anchor\\_intellectual\\_property](https://www.shutterstock.com/terms#anchor_intellectual_property).
- Ulfa, Maria. "Pengertian Seni Rupa Terapan dan Jenisnya: Kriya hingga Arsitektur." *tirto.id*. <https://tirto.id/pengertian-seni-rupa-terapan-dan-jenisnya-kriya-hingga-arsitektur-gosa>.
- UNESA. "Apa Sih Bedanya?: Perbedaan Seni Rupa Murni dan Seni Rupa Terapan." *Universitar Negeri Surabaya*.  
<https://slsrm.fbs.unesa.ac.id/post/apa-sih-bedanya-perbedaan-seni-rupa-murni-dan-seni-rupa-terapan>.
- Wulandari, Ria. "Tinjauan Asas Non Retroaktif (Legalitas) dalam Statua Roma 1998." *Hukum Untan*. <https://hukum.untan.ac.id/tinjauan-asas-non-retroaktif-legalitas-dalam-statuta-roma-1998/>.
- YukraImmortal. "Jakarta Indonesia Skyline Detailed Vector Silhouette." *Shutterstock*. <https://www.shutterstock.com/id/image-vector/jakarta-indonesia-skyline-detailed-vector-silhouette-629161103>.

#### Wawancara

- Rikson Sitorus, S.H., C.N., M.H. "Pelindungan Hak Cipta Sketsa "Tugu Selamat Datang": Studi Kasus PT Martina Berto." *Hasil Wawancara Pribadi Penulis*: 29 November 2024. Whatsapp Phone Call. 2024.
- Ari Juliano Gema, S.H., M.H. "Pelindungan Hak Cipta Sketsa "Tugu Selamat Datang": Studi Kasus PT Martina Berto." *Hasil Wawancara Pribadi Penulis*: 11 Desember 2024. Zoom Meeting. 2024