

**SYAIR-SYAIR LAGU *TOPENG IRENG BOJONG MENDUT* MAGELANG:
ANALISIS SEMIOTIKA RIFFATERRE**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa



diajukan oleh

**Tarisa Surya Ningrum
21/476785/SA/20908**

**Pembimbing
Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.**

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2025**

PENGESAHAN

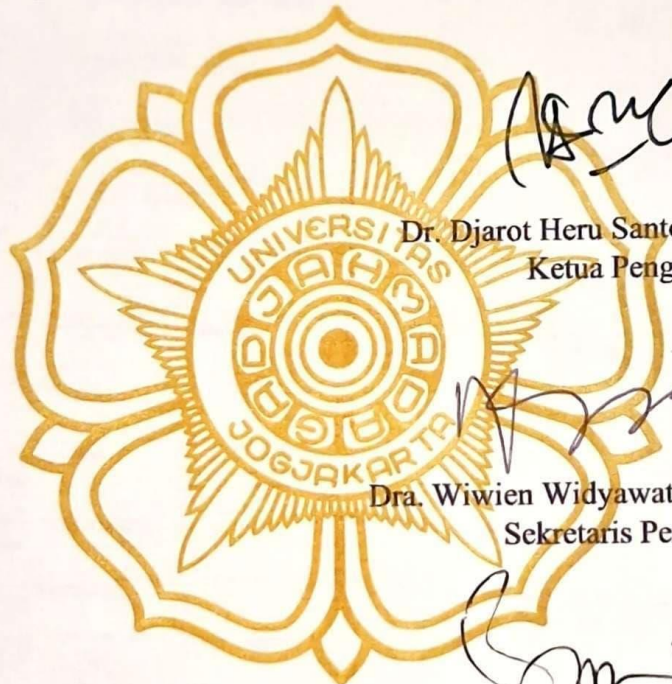
**SYAIR-SYAIR LAGU *TOPENG IRENG BOJONG MENDUT* MAGELANG:
ANALISIS SEMIOTIKA RIFFATERRE**

oleh

Tarisa Surya Ningrum

21/476785/SA/20908

Skripsi ini telah diuji pada 7 Maret 2025 dan dinyatakan lulus.



Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.
Ketua Penguji

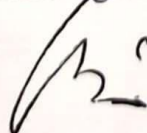
Dra. Wiwien Widyawati Rahayu, M.A.
Sekretaris Penguji



R. Bima Slamet Raharja, S.S., M.A.
Penguji Utama



Mengetahui,
Ketua Program Studi



Dr. Daru Winarti, M. Hum.