

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR DIAGRAM	xiv
DAFTAR LAMBANG	xv
INTISARI	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian	4
1.3 Tujuan (dan Manfaat) Penelitian.....	4
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teoretis	10
1.6.1 Linguistik Kognitif	10
1.6.2 Bingkai.....	10
1.6.3 Perspektif	11
1.6.4 Prototipe.....	12
1.6.5 <i>Figure dan Ground</i>	12
1.6.6 Humor	13
1.6.7 Komedi Gelap.....	13
1.7 Data dan Metode Penelitian	14

1.8	Sistematika Penyajian	15
BAB 2	BINGKAI KOMEDI GELAP	16
2.1	Bingkai Realitas	17
2.2	Bingkai Objektifikasi	20
2.3	Bingkai Preferensi	22
2.4	Bingkai Aktivitas Penyerangan.....	24
2.5	Bingkai Tidak Terduga	26
2.6	Bingkai Penyampaian.....	28
2.7	Bingkai Kontroversi	30
2.8	Bingkai Tidak Sesuai Nalar	32
2.9	Bingkai Sarkasme	34
2.10	Bingkai Tabu.....	36
2.11	Bingkai Dampak	38
2.12	Bingkai Ketersinggungan.....	40
2.13	Bingkai Moralitas.....	42
BAB 3	PERSPEKTIF KOMEDI GELAP	45
3.1	Perspektif Kelompok yang Pro Komedi Gelap.....	47
3.1.1	Argumen Selera	47
3.1.2	Argumen Kepuasan	48
3.1.3	Argumen Kelucuan.....	50
3.1.4	Argumen Pertemanan	51
3.1.5	Argumen Perilaku.....	53
3.1.6	Argumen Situasi	53
3.2	Perspektif Kelompok Netral Komedi Gelap	54
3.2.1	Argumen Kelucuan.....	54
3.2.2	Argumen Selera	56
3.2.3	Argumen Situasi	58
3.2.4	Argumen Pertemanan	59
3.2.5	Argumen Pelarian	60
3.2.6	Argumen Penyerangan	61
3.2.7	Argumen Nurani.....	63

3.2.8	Argumen Kemampuan Komedi.....	63
3.2.9	Argumen Pemaknaan.....	64
3.2.10	Argumen Pewajaran	65
3.3	Perspektif Kelompok Kontra Komedi Gelap.	65
3.3.1	Argumen Etika.....	66
3.3.2	Argumen Perasaan	68
3.3.3	Argumen Selera	71
3.3.4	Argumen Zona Aman	73
3.3.5	Argumen Situasi	74
3.3.6	Argumen Sensitif.....	75
3.3.7	Argumen Kemampuan Komedi.....	76
3.3.8	Argumen Penyerangan	77
BAB 4	PROTOTIPE KOMEDI GELAP	78
4.1	Prototipe Berdasarkan Jenis Kelamin	85
4.2	Prototipe Berdasarkan Tingkat Pendidikan Terakhir.....	87
4.3	Prototipe Berdasarkan Domisili	89
BAB 5	PENUTUP.....	92
5.1	Simpulan	92
5.2	Saran.....	94
	DAFTAR PUSTAKA	95
	LAMPIRAN.....	100
	LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	110

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Tabulasi Perspektif Komedi Gelap.	46
Tabel 2 Argumen Kelucuan Pro Komedi Gelap.	51
Tabel 3 Argumen Selera Netral Komedi Gelap.	56
Tabel 4 Argumen Selera Netral Komedi Gelap.	58
Tabel 5 Argumen Perasaan Kontra Komedi Gelap.	69
Tabel 6 Argumen Perasaan Kontra Komedi Gelap.	70
Tabel 7 Argumen Selera Kontra Komedi Gelap.	72
Tabel 8 Argumen Sensitif Kontra Komedi Gelap.	75
Tabel 9 Argumen Kemampuan Komedi Kontra Komedi Gelap.	76
Tabel 10 Argumen Penyerangan Kontra Komedi Gelap.	77
Tabel 11 Prototipe Komedi Gelap.	79
Tabel 12 Komedi Gelap dengan Topik Pengalaman Traumatis.	81
Tabel 13 Komedi Gelap dengan Topik Isu Keluarga.	83
Tabel 14 Komedi Gelap dengan Topik Isu Rasisme.	85

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Pengetahuan Latar Bingkai Realitas Pro Komedi Gelap.	19
Bagan 2 Pengetahuan Latar Bingkai Objektifikasi Pro Komedi Gelap.	21
Bagan 3 Pengetahuan Latar Bingkai Preferensi Netral Komedi Gelap.	23
Bagan 4 Pengetahuan Latar Bingkai Aktivitas Penyerangan Netral Komedi Gelap.	25
Bagan 5 Pengetahuan Latar Bingkai Tidak Terduga Netral Komedi Gelap.	27
Bagan 6 Pengetahuan Latar Bingkai Penyampaian Netral Komedi Gelap.	29
Bagan 7 Pengetahuan Latar Bingkai Kontroversi Netral Komedi Gelap.	31
Bagan 8 Pengetahuan Latar Bingkai Tidak Sesuai Nalar Kontra Komedi Gelap.	33
Bagan 9 Pengetahuan Latar Bingkai Sarkasme Kontra Komedi Gelap.	35
Bagan 10 Pengetahuan Latar Bingkai Tabu Kontra Komedi Gelap.	37
Bagan 11 Pengetahuan Latar Bingkai Dampak Kontra Komedi Gelap.	39
Bagan 12 Pengetahuan Latar Bingkai Ketersinggungan Kontra Komedi Gelap. .	41
Bagan 13 Pengetahuan Latar Bingkai Moralitas Kontra Komedi Gelap.	43

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1 Pengelompokan Perspektif Komedi Gelap.	46
Diagram 2 Prototipe Komedi Gelap.....	78
Diagram 3 Prototipe Komedi Gelap Berdasarkan Jenis Kelamin.....	86
Diagram 4 Prototipe Komedi Gelap Berdasarkan Tingkat Pendidikan Terakhir Responden.....	88
Diagram 5 Diagram Prototipe Komedi Gelap Berdasarkan Domisili Responden.	90

DAFTAR LAMBANG

No. Data
036/M/PR
037/O/LK

Keterangan:

036 : nomor ini menunjukkan urutan data;

M/O : huruf yang terletak pada posisi tengah lambang sebagai inisial nama responden. Huruf inisial responden terdiri dari huruf alpabet dari A sampai Z.

PR : huruf ini menunjukkan jenis kelamin responden perempuan;

LK : huruf ini menunjukkan jenis kelamin responden laki-laki.

/ : tanda garis miring menunjukkan pembatas identitas penulisan nomor data.