

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
AN UNDERGRADUATE THESIS	ii
SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Tinjauan Pustaka	11
1.5 Landasan Teori	14
1.5.1 Sastra Perjalanan.....	15
1.5.2 “Tuhan”.....	18
1.6 Metode Penelitian.....	19
1.7 Sistematika Laporan Penelitian	21
BAB II	
PERTEMUAN DAN NEGOSIASI PEJALAN DENGAN “TUHAN”	23
2.1 Pertemuan dengan “Tuhan”.....	24
2.1.1 Tempat yang Diagungkan.....	25
2.1.2 Nilai yang Dijunjung	37
2.1.3 Sosok yang Dipuja	39
2.2 Negosiasi dengan “Tuhan”	43
2.2.1 Negosiasi melalui perbandingan.....	43
2.2.2 Negosiasi melalui kesepakatan	46
2.2.3 Negosiasi melalui penerimaan	50
2.3 Refleksi Pejalan	52



BAB III

PERUBAHAN SUBJEKTIVITAS PEJALAN MELALUI..... 56

PERTEMUAN DAN NEGOSIASI..... 56

3.1 Subjektivitas Pejalan 57

3.1.1 Pandangan terhadap Amerika 58

3.1.2 Refleksi atas Identitas Diri..... 63

3.1.3 Penguatan Ideologi 65

3.2 Hubungan Pertemuan dan Negosiasi dengan Subjektivitas Pejalan..... 67

BAB IV

KESIMPULAN..... 69

4.1 Kesimpulan..... 69

4.2 Saran 71

DAFTAR PUSTAKA 73

DAFTAR LAMAN 74

LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI 75