



DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN SAMBUT..... | i |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| INTISARI..... | v |
| <i>ABSTRACT</i> | vi |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang Penelitian..... | 1 |
| 1.2 Pertanyaan Penelitian..... | 3 |
| 1.3 Tujuan Penelitian..... | 4 |
| 1.4 Manfaat Penelitian | 4 |
| 1.4.1 Manfaat Akademis | 4 |
| 1.4.2 Manfaat Praktis | 5 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 6 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 6 |
| 2.2 Landasan Teori..... | 9 |
| 2.2.1 Perancangan Paket Wisata | 9 |
| 2.2.2 Komponen 6A Pariwisata | 12 |
| 2.2.3 Wisata Seni..... | 13 |
| 2.2.4 Seni Tari..... | 14 |
| BAB III PROSEDUR PROYEK AKHIR | 17 |
| 3.1 Waktu dan Tempat Proyek..... | 17 |
| 3.2 Metode Pengumpulan Data | 17 |
| 3.2.1 Jenis Penelitian | 17 |
| 3.2.2 Teknik Pengumpulan Data | 18 |
| 3.2.3 Alat Pengumpul Data..... | 22 |
| 3.3 Pelaksanaan Kegiatan | 23 |
| 3.4 Potensi Pasar dan Hilirisasi..... | 24 |
| BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN..... | 26 |
| 4.1 Identifikasi Komponen Pariwisata 6A..... | 26 |
| 4.1.1 <i>Attraction</i> (Atraksi) | 26 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 26 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 42 |



| | |
|--|-----|
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 62 |
| 4.1.2 <i>Accessibility</i> (Aksesibilitas)..... | 63 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 63 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 64 |
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 65 |
| 4.1.3 <i>Amenities</i> (Amenitas) | 65 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 65 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 68 |
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 75 |
| 4.1.4 <i>Available Package</i> | 76 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 76 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 77 |
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 78 |
| 4.1.5 <i>Activity</i> (Aktivitas) | 78 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 78 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 80 |
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 83 |
| 4.1.6 <i>Ancillary Services</i> (Layanan Tambahan) | 85 |
| 1. Kagungan Dalem Museum Kedhaton | 85 |
| 2. Museum Sonobudoyo | 86 |
| 3. Sanggar Seni Budaya Gendhis Luwes..... | 86 |
| 4.2 Perancangan Paket Wisata Seni Tari di Kawasan Keraton, Kota Yogyakarta | 87 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | 99 |
| 5.1 Kesimpulan | 99 |
| 5.2 Saran..... | 100 |
| DAFTAR PUSTAKA | 101 |
| LAMPIRAN | 105 |