

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Irwan. 2001. *Seks, Gender, dan Reproduksi Kekuasaan*. Yogyakarta: Tarawang Press
- Ardiansa, Dirga. 2016. "Menghadirkan Kepentingan Perempuan dalam Representasi Politik di Indonesia". *Jurnal Politik*, Vol. 2. No. 1.
- Asmara, Adhi. 1980. *Mengenal Irian: Mutiara-Hitam Indonesia*. Yogyakarta: CV. Nur Cahya
- Boelaars, Jan. 1986. *Manusia Irian, Dahulu, Sekarang, Masa Depan*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Bourdieu, Pierre. 2010. *Dominasi Maskulin*. Yogyakarta : Jalasutra
- Bourdieu Pierre. 2010. *Arena Produksi Kultural: Sebuah kajian sosiologi budaya*. Bantul: Kreasi Wacana
- Brooks, Ann. 1997. *Postfeminism: Feminism, Cultural Theory, and Cultural Forms*. New York: Roudlegde.
- Butler, Judith. 1990. *Gender Trouble: Feminism and Subversion Identity*. London: Roudlegde.
- Campbell, David. 2007. *Poststructuralism*, in; Tim Dunne, Milja Kurki dan Steve Smith (eds) *International Relation Theories*, Oxford University Press.
- Candraningrum, Dewi, 2018. *Ekofeminisme III: Tambang, Perubahan Iklim, dan Memori Rahim*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Clancy-Smith, Julia dan France Gouda (Ed.). 1998. *Domesticating The Empire: Race, Gender, and Family Life in French and Dutch Colonialism*, Charlottesville, VA : University Press of Virginia.
- Clare, S. (2009). *Agency, Signification, and Temporality*. *Hypatia*, 24(4), 50–62.
<https://doi.org/10.1111/j.1527-2001.2009.01057.x>
- Creswell, John. 2015. *Penelitian Kualitatif dan Riset: Memilih diantara Lima Pendekatan*. Yogyakarta :Pustaka Pelajar
- De Beauvoir, Simon. 2011. *The Second Sex*. New York: Vintage Books.
- Dobratz, Lee. 2000. *The Changing Asmat World: A Survey and Artistic Change From 1950-2000*. M.A. Thesis: Wichita State University.Kartika, Titiok. 2018. *Ragam Identitas Perempuan Bukan Bayang-bayang: Memperkuat*



Konstruksi Nasionalisme. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor.

- Djoko Dwiyanto dan DS. Nugrahani. 2011. *Perubahan Konsep Gender dalam seni batik tradisional pedalaman dan pesisiran*. HUMANIORA, Vol. XIV, No. 2
- Ell, Pieter, dkk. 2013. *Sistem Noken, Demokratiskah?*. Jayapura: Kantor Advokad dan Konsultan Hukum-Pemerintah Provinsi Papua
- Enos H. Rumansara, dkk. 2014. *Inventarisasi dan Verifikasi Karya Budaya Seni Ukir Asmat*. Yogyakarta: Penerbit Kepel Press.
- Evans, Mary. 2012. "Teori Feminisme" dalam Bryan S. Turner (Ed), *Teori Sosial dari Klasik Sampai Postmodern*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Eva F. Nisa. "The Internet Subculture of Indonesian Face-Veiled Women." *International Journal of Cultural Studies* 16, no. 3 (Mei 2013). doi:10.1177/1367877912474534.
- Fatmawati, Nur Ika. 2020. "Pierre Bourdieu dan Konsep dasar Kekerasan Simbolik". *MADANI Jurnal Politik dan Sosial Masyarakat*. Vol 12 No 1 (2020): Februari
- Fenny, dan William Gunawan. 2011. "Kepuasan Pernikahan Perempuan Asmat dalam *Metamorfosis*, Vol. 5, No. 21
- Gurning, Elizabeth T., 1995. *Sistem Pemerintahan Tradisional Masyarakat Asmat di Irian Jaya*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional Proyek Pengkajian dan Pembinaan Nilai-nilai Budaya
- Hardiningtyas, Puji Retno. 2016. *Resistensi perempuan Papua di lingkungannya dalam roman Isinga karya dorothea rosa herliany*. Aksara, Vol. 28, No. 2, Desember.
- Hassani, A. (2023). *Convivial narratives as agency: Middle-class Muslims evading racialisation in Copenhagen*. *The Sociological Review*, 71(6), 1385–1401. <https://doi.org/10.1177/00380261231184356>
- Idrus, Nurul Ilmi. 2006. "Antropologi Feminis: Etnografi, Relasi Gender dan Relativisme Budaya di Indonesia". *Antropologi Indonesia*, Vol. 30. No. 3.
- Kartika, Titiek. 2014. *Perempuan Lokal vs Tambang Pasir Besi Global*. Jakarta: Pustaka Obor.
- Kartika, Titiek. 2018. *Ragam Identitas Perempuan Bukan Bayang-bayang: Memperkuat konstruksi Nasionalisme*. Jakarta : Yayasan Pustaka Obor.



- Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia. 2012. *Kebijakan dan Strategi Peningkatan Produktivitas Ekonomi Perempuan*. Jakarta: Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak Republik Indonesia
- Knauft, Bruce. M. 1993. *South Coast New Guinea Cultures: History, Comparison, Dialect*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lisnawati, Ester dan Pricilia Merdekawati. 2009. "Konsep Kesejahteraan Psikologis Pada Perempuan Asmat" dalam *Proceeding PESAT (Psikologi, Ekonomi, Sastra, Arsitektur & Teknik*, Vol. 3.
- Linggasari, Dewi. 2004. *Yang Perkasa Yang Tertindas: Potret Hidup Perempuan Asmat*. Yogyakarta: Bigraf Publishing.
- Loomba, Ania. 2016. *Kolonialisme/Pascakolonialisme*. Yogyakarta: Benteng Budaya.
- Macintyre, Martha. 2017. *Transformation of gender in Melanesia*. Australia: ANU Press.
- Mahmood, S. *Politics of Piety: The Islamic Revival and the Feminist Subject*. New Jersey, USA: Princeton University Press, 2021.
- Mahmood, S. (2006). *Feminist Theory, Agency, and the Liberatory Subject: Some Reflections on the Islamic Revival in Egypt*. *Temenos* Vol. 42 No. 1, 7-31.
- Maryono, Rini. 2018. "Rumah Tradisional Suku Kamoro (Traditional House of Kamoro Tribe)". *Jurnal Arkeologi Papua* Vol. 10 No.2 / Nopember 2018: 153-168.
- Megawangi, Ratna. 1999. *Membuarkan Berbeda: Sudut Pandang Baru Tentang Relasi Gender*. Cetakan I. Bandung: Mizan.
- Melawat, Insum dan Hengky Mofu. 2018. "Tradisi Asmat Dalam Roman Namaku Tewriter Karya Ani Sekarningsih" dalam *Retorika*, Vol. 11. No. 2
- Malewa, Muh. Anan. 2019. "Polemik Budaya dan Cinta: Diskriminasi Pendamping Hidup Perempuan Berkasta Tinggi" dalam *Lensa Budaya: Jurnal Ilmiah Ilmu-ilmu Budaya*, Vol. 14, No. 2.
- Mudhoffir, Abdul Mughis. 2013. Teori Kekuasaan Michel Foucault: Tantangan bagi Sosiologi Politik, dalam *Masyarakat: Jurnal Sosiologi*, Vol. 18. No. 1.
- Mohanty, Chandra Tapalde. 2003. *Feminism Without Borders: Decolonizing Theory, Practicing Solidarity*. Durham & London: Duke University Press.



- Moore, Henrietta L. 1998. *Feminism and Anthropology*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Morton, Stephen. 2003. *Gayatri Chakravorty Spivak*. London: Taylor & Francis Group.
- Patricia Madigan. "Women Negotiating Modernity: A Gender Perspective on Fundamentalisms in Catholicism and Islam." *Islam and Christian-Muslim Relations* 20, no. 1 (Januari 2009). doi:10.1080/09596410802542102.
- Pekei, Titus. 2011. *Cermin Noken Papua. Perspektif Kearifan Lokal Mata Budaya Papuani*. Nabire: Ecology Papua Institut (EPI)- KEMENPEREK.
- Pouwer, Jaan. 2010. *Gender, Ritual, and Social Formation in West Papua: A Configurational Analysis Comparing Kamoro and Asmat*. Leiden: KITLV Press.
- Rachel Rinaldo. *Mobilizing Piety: Islam and Feminism in Indonesia*. Oxford ; New York: Oxford University Press, 2013.
- Ranganathan, B. (2016). Mahmood, Liberalism, and Agency. *Soundings: An Interdisciplinary Journal*, 99(3), 246–266. <https://doi.org/10.5325/soundings.99.3.0246>
- Reflections on the Islamic Revival in Egypt. *Temenos* Vol. 42 No. 1 , 7-31.
- Saleem, R., & Zaidi, N. A. (2022). The Silenced Subjectivities in I Am Malala and Red, White and Muslim: An Interpretative Analysis of Two Muslim Women's Memoirs. *Journal of Contemporary Poetics*, 6(2), Art. 2. <https://doi.org/10.54487/jcp.v6i2.2889>
- Sehlikoglu, S. (2018). Revisited: Muslim Women's agency and feminist anthropology of the Middle East. *Contemporary Islam*, 12(1), 73–92.
- Sears, Laurie J. (Ed.). 1996. *Fantasizing the Feminine in Indonesia*. Durham & London: Duke University Press.
- Simangunsong, Fernandes. 2015. "Pencapaian Perkembangan Millenium Development Goals di Kabupaten Asmat" dalam *Jurnal Urgensi*, Vol 3. No. 1.
- Spivak, G.C. 1988. "Can Subaltern Speak?" dalam Cary Nelson and Lawrence Grossbreg (Ed.), *Marxism and the Interpretation of Culture*. London: Macmillan.
- Temberan, Yuan Williamson dan Romuldus Turu Putra Maro Djanggo. 2019. "Analisis Dana Otonomi Khusus Terhadap Human Development dan Pertumbuhan Ekonomi di Kabupaten Merauke". *Journal of Economics*



Development. Vol. 1. No.2.

- Topal, S. (2017). *Female Muslim Subjectivity in the secular public sphere: Hijab and ritual prayer as 'technology of the self'*. *Social Compass*, 64(94), 582-595. <https://doi.org/10.1177/0037768617727485>.
- Warami, Hugo. 2015 “*Noken Demokrasi*” dalam Prosiding Seminar Nasional Konsep dan Implementasi Sistem Demokrasi Pancasila dalam Bidang Politik dan Ekonomi, Senin, 16 Maret 2015. Manokwari: UNIPA-SETJEND MPR RI.
- Warami, Hugo. 2014. “*Noken Papua: Cermin, Transformasi, dan Format Negosiasi Damai*” dalam Prosiding Seminar Internasional Tradisi Lisan IX, Manado-Bitung, 21-24 September 2014. Manado: Pemkot. Bitung – ATL Pusat.
- Widharyanto, B. *Kondisi Papua Terkini: Berangkat Dari Kasus Asmat*. Yogyakarta : Universitas Sanata Dharma diseminarkan di IPB Bandung tanggal 5 Juni 2013
- Widjojo, Muridan. S. 2012. “Perempuan Papua dan Peluang Politik di Era Otsus Papua”. *Masyarakat Indonesia*, Vol. 38.
- Wiyatmi, 2016. *Dekonstruksi Terhadap Kuasa Patriarki Atas Alam, Lingkungan Hidup, Dan Perempuan Papua Dalam Novel Isinga Karya Dorothea Herliany*. *Jurnal Elektronik Mahasiswa Bahasa dan Sastra Indonesia*, FBS, UNY, vol.5, no.4
- Yektiningtyas-Modouw, Wigati. 2018. *Helaehili dan Ehabla, Fungsi dan Peran Perempuan dalam Masyarakat Sentani Papua*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Zegwaard, Gerard A. 1959. “ *Headhunting Practices of the Asmat of Netherland New*