



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	II
LEMBAR PERNYATAAN.....	IV
KATA PENGANTAR	V
DAFTAR ISI	VII
DAFTAR TABEL	IX
DAFTAR GAMBAR	X
ABSTRAK	XI
ABSTRACT	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	16
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	17
1.4 MANFAAT PENELITIAN.....	17
1.5 KERANGKA PEMIKIRAN	18
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN.....	21
1.7 METODOLOGI DAN METODE PENELITIAN	24
1.7.1 <i>Lokasi dan Informan Penelitian</i>	<i>27</i>
1.7.2 <i>Jenis dan Sumber Data</i>	<i>28</i>
1.7.3 <i>Pengumpulan Data.....</i>	<i>28</i>
1.7.4 <i>Analisa Data</i>	<i>32</i>
1.7.5 <i>Penyajian Data</i>	<i>33</i>
BAB II KAJIAN PUSTAKA	35
2.1 LITERATUR REVIEW.....	35
2.1.1 <i>Studi Kekerasan Terhadap Perempuan Suku Asmat.....</i>	<i>35</i>
2.1.2 <i>Studi Gender Perempuan Suku Asmat</i>	<i>48</i>
2.3 KERANGKA TEORI.....	61
2.3.1 <i>Politics of Piety: Agensi dan Subjektivitas Perempuan Beragama.....</i>	<i>63</i>
2.3.2 <i>Agensi dan Perlawanan.....</i>	<i>67</i>
2.3.3 <i>Agency dalam struktur sebagai perlawanan</i>	<i>70</i>
BAB III GAMBARAN UMUM; MENGENAL SUKU ASMAT	79
3.1 GAMBARAN UMUM KABUPATEN ASMAT DAN LOKASI PENELITIAN	79
3.2 DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	84
3.3 SUKU ASMAT DAN SISTEM HIDUP.....	86
3.3.1 <i>Karakter Umum.</i>	<i>87</i>
3.3.2 <i>Pakaian dan Perhiasan</i>	<i>88</i>
3.3.3 <i>Rumah Tempat Tinggal</i>	<i>90</i>
3.3.4 <i>Makanan</i>	<i>92</i>
3.3.5 <i>Pembagian Tugas Dalam Rumah Tangga</i>	<i>94</i>
3.3.6 <i>Konflik dan Kepemimpinan.....</i>	<i>96</i>
3.3.7 <i>Sistem Kekerabatan.....</i>	<i>100</i>
3.4 SISTEM KEPERCAYAAN	102



3.5	RITUAL ADAT	107
3.5.1	<i>Pernikahan</i>	108
3.5.2	<i>Pesta Pembuatan Jew atau Jew Mbu</i>	113
3.5.3	<i>Acara Goyang Untuk Perempuan dan Kelahiran (Cepes Di)</i>	118
3.5.4	<i>Pesta Patung Mbis</i>	119
3.5.5	<i>Pesta Perahu Baru (Ai chi mpokbu)</i>	120
3.5.6	<i>Kematian</i>	121
3.6	TRADISI DAN RITUAL SENI UKIR DALAM SUKU ASMAT	124
3.7	POLA KEPEMIMPINAN SUKU ASMAT.....	129
BAB IV KEDUDUKAN DAN STATUS PEREMPUAN DALAM DINAMIKA STRUKTUR SOSIAL SUKU ASMAT		137
4.1	PERAN DAN KEDUDUKAN PEREMPUAN DALAM BUDAYA ASMAT.....	138
4.2	PERAN GEREJA DAN PENEGASAN PATRIARKI DI ASMAT	148
4.3	NEGARA DAN PENEGASAN DOMINASI PATRIARKHI.....	151
4.4	PEREMPUAN ASMAT MASA KINI	157
4.4.1	<i>Diskriminasi dan Aneka Kekerasan yang dialami oleh Perempuan Asmat</i>	158
4.4.2	<i>Peran Perempuan Asmat dalam Keluarga dan Ruang Publik</i>	179
4.4.2	<i>Peran Perempuan pada Ranah Publik</i>	185
4.5	DILEMA SUBORDINASI PEREMPUAN TERHADAP DOMINASI MASKULIN DI ASMAT; SEBUAH RANGKUMAN ATAS KEKERASAN YANG DIALAMI PEREMPUAN ASMAT.....	197
4.6	KONTRUKSI KETAATAN DAN KESALEHAN PEREMPUAN DALAM WACANA PATRIARKI	215
4.7	MEMAKNAI PERAN AGEN “LUAR” TERHADAP STATUS DAN KEDUDUKAN PEREMPUAN ASMAT	226
BAB V PERAN “AGENS LUAR” DALAM PERUBAHAN STRUKTUR SOSIAL SUKU ASMAT		232
5.1	AGEN/AKTOR PERUBAHAN RELASI GENDER DI SUKU ASMAT DI AGATS.....	232
5.2	BELENGGU ADAT DALAM RELASI GENDER PEREMPUAN SUKU ASMAT	235
5.3	PENGARUH GEREJA TERHADAP “LEGITIMASI” DISKRIMINASI PEREMPUAN DI ASMAT	256
5.4	PASOKAN “BANTUAN” ORANG LUAR BAGI PEREMPUAN ASMAT	271
5.5	PEREMPUAN ASMAT DALAM PUSARAN KUASA “ORANG LUAR”	283
BAB VI STRATEGI PEREMPUAN DALAM PUSARAN DAN DOMINASI KUASA LAKI-LAKI		289
6.1	NOKEN DAN RUANG KUASA EKONOMI PEREMPUAN	290
6.2	KELOMPOK PEREMPUAN DAN EKSISTENSI KEBERADAAN PEREMPUAN DI SUKU ASMAT.....	300
6.3	<i>TSYEM (CEM) “MARKAS BESAR” PERLAWANAN PEREMPUAN SUKU ASMAT</i>	307
6.4	REPRODUKSI, REAKTIVASI IDENTITAS PEREMPUAN SUKU ASMAT	314
DAFTAR PUSTAKA		344