

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	11
1.3 Keaslian Penelitian.....	12
1.4 Manfaat Penelitian	15
1.5 Tujuan Penelitian	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	17
2.1. Pengantar.....	17
2.2. Transparansi	17
2.2.1. Definisi transparansi.....	17
2.2.2. Definisi transparansi informasi	18
2.2.3. Dimensi transparansi informasi.....	20
2.3. Kebudayaan.....	25
2.3.1. Kebudayaan benda	25
2.3.2. Definisi kebudayaan takbenda	26
2.3.3. Program kebudayaan takbenda.....	27
2.4. Dana keistimewaan (danais)	28
2.4.1. Definisi.....	28
2.4.2. Status Keistimewaan	29
2.5. Persepsi <i>stakeholder</i>	30
2.6. Kerangka Pikir Penelitian	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
3.1. Pendekatan Penelitian	33
3.2. Identifikasi Kebutuhan Data	35
3.3. Metode Pengumpulan Data.....	36
3.4. Metode Analisis Data.....	38
3.5. Triangulasi Data.....	39
3.6. Batasan Penelitian	39
BAB IV PEMBAHASAN.....	41
4.1. Profil D.I. Yogyakarta.....	41
4.2. Deskripsi kebudayaan takbenda provinsi D.I. Yogyakarta.....	42
4.3. Uraian alokasi anggaran danais urusan kebudayaan.....	44
4.4. Program Kebudayaan Takbenda Provinsi D.I. Yogyakarta.....	51
4.5. Informasi publik.....	54
BAB V HASIL PENELITIAN	60
5.1. Derajat transparansi informasi program kebudayaan takbenda yang dibiayai danais.....	60
5.1.1. Dimensi institusional.....	60
5.1.2. Dimensi finansial.....	70
5.1.3. Dimensi penyampaian layanan.....	83
5.1.4. Transparansi informasi danais bagi rakyat D.I. Yogyakarta	91
5.2. Persepsi <i>stakeholder</i> terhadap transparansi informasi dalam program kebudayaan takbenda	101
5.2.1. Peta aktor kebijakan kebudayaan takbenda D.I. Yogyakarta.....	101
5.2.2. Suara para <i>stakeholder</i> dan semangat transparansi informasi.....	104
BAB VI PENUTUP	110
6.1. Kesimpulan	110
6.2. Saran	112
6.2.1. Ruang perbaikan kebijakan	112
6.2.2. Ruang penelitian selanjutnya	115
DAFTAR PUSTAKA	116