

## Daftar Pustaka

### Artikel Jurnal

- Adom, D., Yeboah, A., & Ankrah, A. K. (2016). CONSTRUCTIVISM PHILOSOPHICAL PARADIGM: IMPLICATION FOR RESEARCH, TEACHING AND LEARNING. *Global Journal of Arts Humanities and Social Sciences*, 1-9.
- Ahmad, J. (2018). Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis) . *Research Gate* , 2-25.
- Anshari, F., & Akbar, F. Q. (2019). Analisis Model Pengelolaan Platform New Media Oleh Klub Sepakbola di Indonesia. *COVERAGE: Journal of Strategic of Communication*, 8-18.
- Ayudya, T. D., Aritonang, B. M., & Krisnawati, E. (2019). Analisis Wacana Hate Speech Dalam Live Streaming Youtube Ligagame E-Sports TV. *Jurnal Komunikasi dan Bisnis*, 7(2), 104-116.
- Dwiputra, K. O. (2021). Analisis resepsi khalayak terhadap pemberitaan Covid-19 di klikdokter.com. *Jurnal Komunikasi Profesional*, 5(1), 26-37.
- Eliani, J., Yuniardi, M. S., & Masturah, A. N. (2018). Fanatisme dan Perilaku Agresif Verbal di Media Sosial pada Penggemar Idola K-Pop. *Psikohumaniora Vol. 3 (1)*, 59-72.
- FİLİBELİ, T. E., & ERTUNA, C. (2021). Sarcasm Beyond Hate Speech: Facebook Comments on Syrian Refugees in Turkey. *International Journal of Communication* , 2236–2259.
- Ghassani, A., & Nugroho, C. (2019). Pemaknaan Rasisme Dalam Film (Analisis Resepsi Film Get Out). *Jurnal Manajemen Maranatha*, 18(2), 127-134.
- Goodman, L. (2015). Disappointing Fans: Fandom, Fictional Theory, and the Death of Author. *The Journal of Popular Culture*, 1-15.
- Habibah, A. F., & Irwansyah. (2021). Era Masyarakat Informasi sebagai Dampak Media Baru. *Jurnal Teknologi dan Informasi Bisnis*, 350-363.
- Hapsari, I., & Wibowo, I. (2015). Fanatisme dan Agresivitas Suporter Klub Sepak Bola. *Jurnal Psikologi*, 52-58.
- Hidayat, D. N. (2002). Metodologi Penelitian dalam sebuah "Multi-Paradigm Science". *Mediator*, 3(2), 197-220.
- Ilhami, M. F., Hayani, Rachmah, E. N., & Budhi, S. (2023). Hubungan Fanatisme dan Agresi Verbal di Media Sosial oleh Suporter Persebaya. *Humanistik'45*, 11(2), 85-94.

- Keipi, T., Näsi, M., Oksanen, A., & Räsänen, P. (2016). Online Hate and Harmful Content. *Taylor & Francis*, 154.
- Mawarti, S. (2018). Fenomena Hate Speech Dampak Ujaran Kebencian. *Toleransi*, 10(1), 83-95.
- Meliana, & Jannah, D. A. (2023). Aktivisme Digital Fans K-Pop Dalam Menyuarakan Aksi Penolakan RUU Cipta Kerja (Omnibus Law) Tahun 2020. *INNOVATIVE*, 3(3), 8407-8420.
- Miranda, S., Gouveia, C., Fátima, B. D., & Antunes, A. C. (2024). Hate speech on social media: behaviour of Portuguese football fans on Facebook. *Soccer & Society*, 76-91.
- Nurahma, G. A., & Hendriani, W. (2021). Tinjauan sistematis studi kasus dalam penelitian kualitatif. *Mediapsi*, 7(2), 119-129.
- Paz, M. A., diaz, J. M., & Delgado, A. M. (2020). Hate Speech: A Systematized Review. *SAGE JOURNALS*, 1-12.
- Perbawani, P., & Nuralin, A. J. (2021). Hubungan Parasosial dan Perilaku Loyalitas Fans dalam Fandom KPop di Indonesia. *LONTAR*, 9(1), 42-54.
- Pradhita, K. R., & Junaedi, F. (2019). Resepsi Audiens Terhadap Transgender dalam Film Dokumenter Bulu Mata. *Channel Jurnal Komunikasi*, 7(2), 105-114.
- Putri, K. A., Purnomo, M. H., & Amirudin, A. (2019). Korean Wave dalam Fanatisme dan Kontruksi Gaya Hidup Generasi Z. *NUSA*, Vol. 14 (1), 125-134.
- Putri, R. A., Ramadhanti, D., & Satini, R. (2024). Penggunaan Diksi Makian oleh Warganet dalam Kolom Komentar Akun X (Twitter) TanyakanRL: Kajian Sosiolinguistik. *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)*, 7(4), 13051-13056.
- Radika, M. I., & Setiawati, S. D. (2020, Agustus). STRATEGI KOMUNIKASI PODCAST DALAM MEMPERTAHANKAN PENDENGAR (STUDIKASUS DALAM PODCAST DO YOU SEE WHAT I SEE). *MEDIALOG: Jurnal Ilmu Komunikasi*, Volume 3, No. 2, 96-106.
- Rahmanza, R. R., & Kurnia, I. (2021). Komentar di Akun Instagram Garuda Revolution Terkait dengan Hate Speech Antar Suppoter Sepak Bola (Studi Etnografi Virtual Komentar di Akun Instagram @garudarevolution terkait dengan hate speech antar suppoter sepak bola). *e-Proceeding of Management*, 536-547.
- Sari, I. P., Ferbiyanti, F., Ujung, T. A., & Barus, F. L. (2021). Analisis Makna Konotasi dalam Lirik Lagu Bertaut Karya Nadin Amizah. *Diksa* 7(1), 2640-9145.

- Sepima, A., Siregar, G. T., & Siregar, S. A. (2021). Penegakan Hukum Ujaran Kebencian di Republik Indonesia. *Jurnal Retentum*, 2(1), 108-116.
- Stavros, C., Meng, M. D., Westberg, K., & Fareilly, F. (2013). Understanding fan motivation for interacting on social media. *ELSEVIER*, 2-15.
- Sukatin, Riadi, C. R., Wulandari, F., Marita, N., & Nurdwiyanto, D. (2023). Analisis Deskriptif Perilaku Hate Speech pada Pengguna Sosial Media. *Eductum: Jurnal Literasi Pendidikan* 1(4), 1-14.
- Supriyanto, W., & Iswandiri, R. (2017). ECENDERUNGAN SIVITAS AKADEMIKA DALAM MEMILIH SUMBER REFERENSI UNTUK PENYUSUNAN KARYA TULIS ILMIAH DI PERGURUAN TINGGI. *Berkala Ilmu Perpustakaan dan Informasi*, Vol. 13(1), 79-86.
- Supriyatna, Y. (2016). Editorial Sosiologi Emosi dalam Haters dan Lovers. *Masyarakat, Jurnal Sosiologi*, 21(2), 3-7.
- Sutrisno, A. P., & Mayangsari, I. D. (2021). PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM @HUMASBDG TERHADAP PEMENUHAN KEBUTUHAN INFORMASI FOLLOWERS. *Jurnal Common*, 5 (2), 118-133.
- Thorne, S., & Bruner, G. C. (2006). An exploratory investigation of characteristics of consumer fanaticism. *Emerald* 9(1), 51-72.
- Valeri, R. G., Ritonga, s., & Noyri. (2022). konflik komunikasi kelompok pecinta klub sepak bola Persija (Jakmania) di Medan. *JIIKOM*, 150-156.

## BUKU

- Eriyanto. (2011). *ANALISIS ISI : PENGANTAR METODOLOGI UNTUK PENELITIAN ILMU KOMUNIKASI DAN ILMU-ILMU SOSIAL LAINNYA*. JAKARTA: PRENADAMEDIA GROUP.
- Fitrah, M., & Luthfiah, D. (2017). *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas, & Studi Kasus*. Sukabumi, Jawa Barat: CV Jejak.
- Hardiman, F. B. (2021). *Aku Klik maka Aku Ada*. Yogyakarta: Kanisius.
- Krippendorff, K. (2013). *Content Analysis : An Introduction to its Methodology*. USA: SAGE Publications.

## WEBITE

- Azizah, N. (2023, Maret 13). *REPUBLIKA*. Diambil kembali dari Sport.republika.co.id:  
<https://sport.republika.co.id/berita/rrgqm1463/stadion-gbk-steril-dari-event-musik-hingga-olahraga-sampai-piala-dunia-u20>

- Blackpinkofficial. (2022, Oktober 28). *Instagram*. Diambil kembali dari Instagram.com: <https://www.instagram.com/p/CkPx-KZJkKg/>
- Entertainment, Y. (2023). *Blackpink Born Pink World Tour*. Diambil kembali dari Blackpinkofficial.com: <https://blackpinkofficial.com/worldtourbornpink/>
- iMe\_Indonesia. (2022, Oktober 28). *Instagram*. Diambil kembali dari Instagram.com: [https://www.instagram.com/p/CkPx5IIPcSo/?img\\_index=1](https://www.instagram.com/p/CkPx5IIPcSo/?img_index=1)
- Media, P. (2023, Maret 01). *Persija.id*. Diambil kembali dari Persija.id: <https://persija.id/berita/detail/pertandingan-persija-vs-persib-resmi-ditunda>
- Pasi, S. U. (2023, Maret 13). *Bola.Net*. Diambil kembali dari bola.net: [https://www.bola.net/piala\\_dunia/bri-liga-1-laga-tunda-persija-vs-persib-pada-31-maret-2023-dilarang-digelar-di-sugbk-8b98da.html](https://www.bola.net/piala_dunia/bri-liga-1-laga-tunda-persija-vs-persib-pada-31-maret-2023-dilarang-digelar-di-sugbk-8b98da.html)
- Polri, P. B. (2021). *Pusiknas Polri*. Diambil kembali dari <https://pusiknas.polri.go.id/>: [https://pusiknas.polri.go.id/detail\\_artikel/berani\\_unggah\\_ujaran\\_kebencian\\_siap\\_dihukum\\_6\\_tahun\\_penjara#:~:text=Hukum%20Indonesia%20juga%20memiliki%20Undang,penjara%20paling%20lama%20enam%20tahun.](https://pusiknas.polri.go.id/detail_artikel/berani_unggah_ujaran_kebencian_siap_dihukum_6_tahun_penjara#:~:text=Hukum%20Indonesia%20juga%20memiliki%20Undang,penjara%20paling%20lama%20enam%20tahun.)
- Sadya, S. (2022, Desember 9). *dataIndonesia.id*. Diambil kembali dari dataIndonesia.id: <https://dataindonesia.id/ragam/detail/penggemar-sepak-bola-indonesia-terbanyak-di-dunia-pada-2022>
- Zilky, A., & Dennys, F. (2023, Maret 03). *Kompas.com*. Diambil kembali dari Kompas.com: <https://bola.kompas.com/read/2023/03/03/15504218/main-4-maret-lawan-persib-persija-baru-booking-stadion-gbk-27-februari?page=all>