



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	2
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	3
PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	4
HALAMAN PERSEMBAHAN	5
ABSTRAK	7
ABSTRACT	8
DAFTAR GAMBAR	11
DAFTAR TABEL	12
BAB I	13
PENDAHULUAN	13
1.1 Latar Belakang	13
1.2 Rumusan Masalah	19
1.3 Tujuan	20
1.4 Manfaat	20
1.4.1 Manfaat Praktis	20
1.4.2 Manfaat Teoritis	20
1.5 Kebaruan Penelitian	20
BAB II	22
KAJIAN FANATISME DAN UJARAN KEBENCIAN DI MEDIA SOSIAL	22
2.1 Tinjauan Pustaka	22
2.2 Landasan Teori	29
2.2.1 Media Sosial Instagram	29
2.2.2 Fandom dan Fanatisme	30
2.2.3 Ujaran Kebencian (Hate Speech)	34
2.3 Model Penelitian	38
2.4 Hubungan Antar Konsep pada Bagan Model Penelitian	40
BAB III	41
METODOLOGI PENELITIAN	41
3.1 Paradigma Penelitian	41
3.2 Jenis Penelitian	41
3.3 Metode Penelitian	41
3.4 Objek Penelitian	44



3.5	Teknik Pengumpulan Data	45
3.6	Teknik Analisis Data	45
3.7	Unit Analisis Data	46
3.8.1.	Populasi Penelitian.....	52
3.8.2	Teknik Pengambilan Sampling.....	53
3.9	Konseptualisasi.....	53
3.9.1	Fanatisme	54
3.9.2	Ujaran Kebencian	55
3.10	Definisi operasional	56
3.10.1	Fanatisme	56
3.10.2	Ujaran Kebencian (Hate Speech).....	58
3.11	Coding.....	60
3.11.1	Lembar Coding	60
3.12	Limitasi Penelitian.....	60
	BAB IV	61
	THE JAKMANIA VERSUS BLACKPINK & BLINK.....	61
3.1	Karakteristik Fanatisme The Jakmania	61
3.2	Fanatisme The Jakmania Terhadap Blackpink	66
3.3	Ujaran kebencian The Jakmania Terhadap Blackpink	75
	BAB V.....	87
	PENUTUP.....	87
5.1	Kesimpulan.....	87
5.2	Saran	90
	LAMPIRAN	91
	<i>Coding Book</i>	91
	Daftar Pustaka	121