

TOTA TIMUI: PERGELARAN UNTUK KESELARASAN

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Thalita Nur Fadillah
22/495867/PMU/11071

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024



TESIS

TOTA TIMUI: PERGELARAN UNTUK KESELARASAN
Dipersiapkan dan disusun oleh
Thalita Nur Fadillah
22/495867/PMU/11071

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 8 Januari 2025

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I

Dr. Samsul Maarif, M.A.

Dr. G. R. Lono L. Simatupang, M.A.

Pembimbing Pendamping

Penguji II

Dr. Eli Irawati, M.A.

Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal23...JAN 2025

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa

Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP. 19840702 201504 2 002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana



Mengetahui,

Prof. Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004e