

DIMENSI RELIGIOSITAS DALAM PUISI INDONESIA MODERN

BERTEMA “DOA”:

KAJIAN DENGAN PENDEKATAN GLOCK DAN STARK

SKRIPSI



oleh:

Salma Mufidah

20/456666/SA/20308

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2025

DIMENSION’S OF RELIGIOSITY IN MODERN INDONESIAN POETRY

THEMED “PRAYER”: STUDY USING THE GLOCK AND STARK

APPROACH

AN UNDERGRADUATE THESIS



by:

Salma Mufidah

20/456666/SA/20308

UNDERGRADUATE PROGRAM OF INDONESIAN

LANGUAGE AND LITERATURE

DEPARTEMEN OF LANGUAGE AND LITERATURE

FACULTY OF CULTURAL AND SCIENCES

GADJAH MADA UNIVERSITY

YOGYAKARTA

2025

DIMENSI RELIGIOSITAS DALAM PUISI INDONESIA MODERN

BERTEMA “DOA”:

KAJIAN DENGAN PENDEKATAN GLOCK DAN STARK

SKRIPSI



oleh:

Salma Mufidah

20/456666/SA/20308

**Skripsi ini diajukan kepada Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Gadjah Mada sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan
gelar Sarjana Sastra Indonesia dari Fakultas Ilmu Budaya**

Universitas Gadjah Mada

2025

**DIMENSI RELIGIOSITAS DALAM PUISI INDONESIA MODERN BERTEMA
“DOA”: KAJIAN DENGAN PENDEKATAN GLOCK DAN STARK**

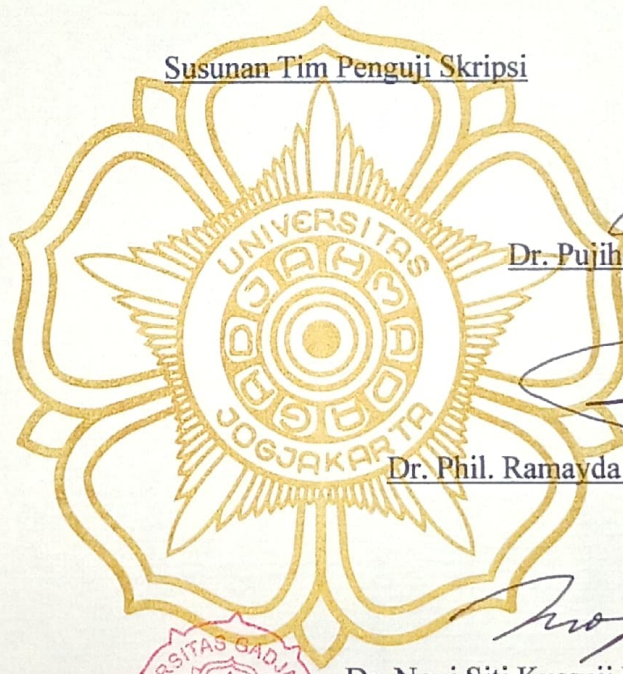
dipersiapkan dan disusun oleh

Salma Mufidah

20/456666/SA/20308

telah diujikan di depan Tim Penguji Skripsi
pada tanggal 12 Maret 2025

Susunan Tim Penguji Skripsi



Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Ketua Penguji

Dr. Phil. Ramayda Akmal, S.S., M.A.
Penguji Utama

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.
Pembimbing Skripsi

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar

Sarjana pada 12 Maret 2025

Dr. Pujiharto, S.S., M.Hum.
Ketua Prodi Bahasa dan Sastra Indonesia