

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN TESIS.....	ii
PRAKATA.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
INTISARI .....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	11
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	12
1.4 Tinjauan Pustaka .....	13
1.5 Kerangka Teori .....	18
1.6 Metode Penelitian .....	30
1.7 Sistematika Penulisan .....	35
BAB II.....	37
PEREMPUAN DI PESANTREN MASA KINI.....	37
2.1 Mediatisasi Pesantren di Indonesia .....	37
2.2 TikTok: Ruang Partisipasi Gaya Hidup Perempuan Pesantren .....	41
BAB III .....	45
POTRET GAYA HIDUP PEREMPUAN PESANTREN DI TIKTOK .....	45
3.1 Estetisasi Tubuh Perempuan Pesantren .....	45
3.2 Konstruksi Gaya Hidup Halal .....	57
3.3 Manifestasi Kesalehan dalam Gaya Hidup Perempuan Pesantren .....	66



BAB IV .....	73
KONSTRUKSI IDENTITAS PEREMPUAN PESANTREN DI TIKTOK .....	73
4.1. TikTok sebagai Ruang Negosiasi Identitas Perempuan Pesantren .....	73
4.2. Strategi Visual dan Narasi Digital dalam Membangun Citra Islami .....	79
4.3. Dinamika Identitas Perempuan Pesantren di Ruang Digital: Antara Dakwah dan Gaya Hidup.....	83
BAB V .....	89
KESIMPULAN DAN SARAN.....	89
5.1 Refleksi Kesimpulan Penelitian .....	89
5.3 Saran .....	92
Daftar Pustaka.....	94