

## DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, N. (2002). *Bekas Benteng-Benteng Belanda Di Jawa: Penggunaan dan "Penyalahgunaannya"*. Berkala Arkeologi, 22(1), 96–105.
- Arafat, Argi. 2015. "Benteng Karang Bolong di Situs Nusakambangan: Kajian Sistem Pertahanan". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia. Depok.
- Choiriyani, Nadira. 2022. "Tekanan Masyarakat terhadap Kawasan Cagar Alam Nusakambangan Timur, Kabupaten Cilacap, Jawa Tengah". *Skripsi*. Fakultas Kehutanan, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Dwiyanto, Bambang, dkk. 2011. *Sejarah Kabupaten Cilacap*. Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Cilacap. Cilacap.
- Haryadi, dkk. 1999. *Studi Kelayakan Benteng Pendem Cilacap*. Bagian Proyek Pembinaan Peninggalan Sejarah dan Kepurbakalaan Jawa Tengah. Yogyakarta
- Hatmadji, Tri. 2011. *Laporan Benteng Karang Bolong Cilacap*. Balai Pelestarian Peninggalan Purbakala Jawa Tengah.
- Hildayanti, Andi. 2019. *Strategi Pelestarian Kawasan Cagar Budaya dengan Pendekatan Revitalisasi*. Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar. Makassar.
- Junearto, Wendy Fanesya. 2014. "Pelabuhan Cilacap pada Masa Hindia Belanda di Kabupaten Cilacap: Pendekatan Lokasional". *Skripsi*. Departemen Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2013. *Pedoman Revitalisasi Cagar Budaya*. Repositori Kemdikbud. Jakarta.
- Lukito dan Sinaga. 2021. *Analisa Pembentukan Organisasi Pengelola Nusakambangan sebagai Pilot Project Revitalisasi Pemasyarakatan*. Jurnal Ilmiah Kebijakan Hukum, Vol. 15 No 1. 49-66.
- Marihandono, Djoko. 2008. *Perubahan Peran dan Fungsi Benteng dalam Tata Ruang Kota*. Wacana, Vol. 10 No. 1. 144-160.
- Peraturan Menteri Lingkungan Hidup dan Kehutanan Republik Indonesia Nomor P.76/Menlhk-Setjen/2015.
- Permana, Aland Budi. 2015. "Pelabuhan Cilacap pada Masa Pemerintah Hindia Belanda Tahun 1830-1942". *Skripsi*. Fakultas Ilmu Sosial, Universitas

Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.

Putri, Findy Citra Pelita. 2013. “Pengembangan Destinasi Pariwisata Kabupaten Cilacap”. *Skripsi*. Universitas Sebelas Maret. Solo.

Samingan. 2012. “Dari Perantaraan Hingga Kerja Paksa: Pembangunan Pulau Boei dan Eksploitasi Orang Buangan di Nusakambangan 1861-1935”. *Tesis*. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Santoso, Apik Budi. 2002. “Pengembangan Potensi Objek Wisata Kawasan Nusakambangan Kabupaten Cilacap”. *Tesis*. Fakultas Geografi, Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.

Saraswati, Dewine Emerald. 2015. “Arahan Revitalisasi Kawasan Cagar Budaya sebagai Wisata Sejarah di Kawasan Rajawali Surabaya”. *Tesis*. Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Institut Teknologi Sepuluh Nopember. Surabaya.

Suharman. 2017. *Blok Pengelolaan Cagar Alam Karang Bolong Kabupaten Cilacap Provinsi Jawa Tengah, Luas 73 m2*. Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan, Balai Konservasi Sumber Daya Alam Jawa Tengah. Semarang.

Surat Keterangan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 430/1320/04/15 tanggal 3 April 2020.

Suryanti, *et all*. 2019. *Buku Pengelolaan Wilayah Pesisir Terpadu*. UNDIP Press Semarang.

Tobing, Lolita Refani Lumban. 2012. “Penilaian Cagar Budaya Istana Maimun”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya, Universitas Indonesia. Depok.

Undang-undang Republik Indonesia Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya.

## **Wawancara**

Wawancara Luthfi Eka Bagaskara, Cilacap, Jawa Tengah, 31 Oktober 2024, Pukul. 11.10-12.22 WIB.

Wawancara Luthfi Eka Bagaskara, Cilacap, Jawa Tengah, 17 Januari 2025, Pukul. 15.10-15.25 WIB.

*Wawancara Tarmuji*, Cilacap, Jawa Tengah, 6 Oktober 2024, Pukul. 07.41-08.55  
WIB.

*Wawancara Wahyono Restanto*, Cilacap, Jawa Tengah, 11 Oktober 2024, Pukul.  
14.02-15.10 WIB.

*Wawancara Zarkasy*, Cilacap, Jawa Tengah, 6 Oktober 2024, Pukul. 09.15-09.48  
WIB.