



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b>	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b>	ii
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b>	iii
<b>NASKAH SOAL TUGAS AKHIR</b>	iv
<b>INTISARI</b>	v
<b>KATA PENGANTAR</b>	vi
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b>	vii
<b>DAFTAR ISI</b>	ix
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	xii
<b>DAFTAR TABEL</b>	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b>	xiv
<b>DAFTAR SIMBOL</b>	xv

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3

### **BAB II TINJAUAN PUSTAKA**

### **BAB III LANDASAN TEORI**

3.1 Pengertian Bunyi	9
3.2 Ukuran Bunyi	9
3.3 Kebisingan	
3.3.1 Definisi Kebisingan	9
3.3.2 Efek Kebisingan Terhadap Manusia	10
3.3.3 Gangguan Kebisingan Terhadap Deteksi Sinyal	10
3.3.4 Pengaruh Gender Terhadap Deteksi Sinyal	11
3.4 Alat Pelindung Telinga	
3.4.1 Earplug	12
3.4.2 Ear Canal Cap	12
3.4.3 Earmuff	12



3.5.1 Tujuan <i>Warning</i>	13
3.5.2 <i>Auditory Warning Signal</i>	13
3.6 Sensasi dan Persepsi	
3.6.1 Definisi Sensasi dan Persepsi	14
3.6.2 Metode untuk Mengukur Sensasi dan Persepsi	
3.6.2.1 Classical Threshold Method	14
3.6.2.2 Signal Detection Theory	19
3.7. Analisis Variansi	20

## **BAB IV METODOLOGI PENELITIAN**

4.1 Identifikasi Topik Penelitian	24
4.2 Studi Pendahuluan	25
4.3 Perumusan Masalah	25
4.4 Penetapan Tujuan Penelitian	25
4.5 Perekaman dan Pengukuran Kebisingan Latar	25
4.6 Analisis Spektrum dan Pemilihan Kebisingan Latar Pabrik	26
4.7 Pembuatan Kebisingan Latar Sintetis dan <i>Warning Signal</i>	
4.7.1 Pembuatan Kebisingan Latar Sintetis	26
4.7.2 pembuatan <i>Warning Signal</i>	26
4.8 Perancangan Eksperimen	
4.8.1. Penetapan Tujuan	27
4.8.2. Penentuan Variabel yang Diukur	28
4.8.3. Penentuan Metode Eksperimen	28
4.8.4. Pembuatan Kontrol Eksperimen	
4.8.4.1. Kontrol terhadap Pemilihan Subyek	28
4.8.4.2. Kontrol terhadap Perlakuan Subyek	29
4.8.5. Perencanaan dan Pelaksanaan Eksperimen	29
4.9. Pengolahan Data	33
4.10. Analisis Hasil Pengolahan	33
4.11. Kesimpulan dan Saran	34

## **BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN**

5.1 Hasil	
5.1.1 Hasil Analisis Spektrum Kebisingan Latar	35
5.1.2 Perhitungan <i>Threshold</i> Hasil Eksperimen	38
5.1.3 Pengolahan data Objektif	39
5.2 Pembahasan	41

## **BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1 Kesimpulan	45
5.2 Saran	45



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**Pengaruh Kebisingan Latar Dalam Pemilihan Warning Signal Yang Optimal**  
Zuhrifa Rihana, Ir. Andi Rahadiyan Wijayanto, S.T., M.Sc. Ph.D., IPM., ASEAN Eng  
Universitas Gadjah Mada, 2004 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	46
<b>LAMPIRAN</b>	47