



## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Halaman Pernyataan .....	iii
Prakata.....	iv
Daftar Isi .....	vii
Daftar Tabel.....	ix
Daftar Diagram.....	x
Daftar Gambar .....	xi
Inti Sari .....	xiii
<i>Abstract</i> .....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	9
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	11
A. Tinjauan Pustaka .....	11
B. Kerangka Teori .....	18
1. Ornamen .....	19
2. <i>City Branding</i> .....	20
3. Semiotika .....	27
4. Teori Semiotika Roland Barthes.....	29
BAB III. METODE PENELITIAN .....	33
A. Paradigma Penelitian .....	33
B. Metode Penelitian .....	34
C. Informan Penelitian .....	35
D. Teknik Pengumpulan Data .....	36
1. Studi Lapangan .....	36
2. Studi Pustaka.....	36
3. Dokumentasi.....	37
E. Teknik Analisis Data.....	38
F. Sistematika Penulisan .....	39
BAB IV. LANDASAN PENCIPTAAN DAN APLIKASI MOTIF WALANG JATI DI KABUPATEN GUNUNGGKIDUL.....	41
A. Gambaran Umum Kabupaten Gunungkidul .....	41
B. Gunungkidul sebagai Habitat Belalang Jati .....	43
C. Budaya Kuliner Masyarakat Gunungkidul.....	47
D. <i>Walang Jati</i> sebagai Ide Penciptaan Motif Batik Gunungkidul....	51
E. Aplikasi Motif <i>Walang Jati</i> .....	58
1. Seragam Identitas Pelajar dan Pegawai Pemerintah di Kabupaten Gunungkidul .....	58
2. Logo <i>City Branding</i> .....	59
3. Ornamen pada Gedung Pemerintahan dan Non-Pemerintahan Kabupaten Gunungkidul .....	62



BAB V. ANALISIS SEMIOTIKA PADA ELEMEN <i>CITY BRANDING</i> KABUPATEN GUNUNGGKIDUL .....	65
A. Dominasi Motif Walang di Gunungkidul .....	65
B. Sudut Pandang Semiotika Roland Barthes pada Motif Walang Sinanding Jati .....	67
1. Denotasi .....	70
2. Konotasi .....	71
3. Mitos .....	72
C. <i>Motif Walang Jati</i> sebagai <i>Brand Image</i> Kabupaten Gunungkidul .....	72
D. Analisis Kritis terhadap <i>Brand Image</i> motif <i>Walang Jati</i> .....	87
BAB VI. PENUTUP .....	90
A. Kesimpulan .....	90
B. Rekomendasi .....	94
DAFTAR PUSTAKA .....	96



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Temuan Motif Walang Sinanding Jati di Beberapa Lokasi.....	66
Tabel 2 Tata letak Penandaan pada Motif <i>Walang Jati</i> .....	69



## **DAFTAR DIAGRAM**

Diagram 1 Presentase Daerah Tujuan Wisata Gunungkidul .....	3
Diagram 2 Presentase Lokasi Kunjungan Wisatawan ke Gunungkidul .	83



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo <i>City Branding</i> Identitas Kedaerahan .....	2
Gambar 2 Grafik Kunjunga Wisatawan Mancanegara (Wisman) Kabupaten Gunungkidul tahun 2011-2021.....	4
Gambar 3 Grafik Kunjunga Wisatawan Nusantara (Wisnus) Kabupaten Gunungkidul tahun 2011-2021.....	5
Gambar 4 Logo <i>City Branding</i> Kabupaten Gunungkidul .....	7
Gambar 5 Motif Kawung yang Dijadikan Ornamen.....	20
Gambar 6 Hubungan Antar Variabel.....	24
Gambar 7 <i>The City Brand Index Hexagon</i> .....	25
Gambar 8 Bagan Tingkatan Makna dari Roland Barthes.....	31
Gambar 9 Bagan Kerangka Berpikir.....	32
Gambar 10 Informan Penelitian .....	35
Gambar 11 Grafik Jumlah Wisatawan di Gunungkidul 2011-2021 .....	42
Gambar 12 Peta Penggunaan Lahan .....	44
Gambar 13 Foto Pekarangan Warga (Kebun Jati di Karangmojo).....	45
Gambar 14 Belalang Coklat ( <i>Cornice Valanga nigri</i> ).....	46
Gambar 15 <i>Walang Goreng</i> Khas Gunungkidul .....	49
Gambar 16 Penjual <i>Walang Goreng</i> Dadakan di area (TAHURA) .....	50
Gambar 17 Bagan Perjalanan Motif <i>Walang Jati</i> .....	53
Gambar 18 Motif Sekar Jagad karya Subandiyanta.....	55
Gambar 19 Motif <i>Walang jati</i> Kencono karya Karya I Made Sukanadi... 55	
Gambar 20 Motif Sinanding Jati karya Nuri Ningsih .....	56
Gambar 21 Aplikasi Motif <i>Walang jati</i> pada Seragam Pelajar .....	59
Gambar 22 Logo <i>City Branding</i> Kabupaten Gunungkidul .....	60
Gambar 23 Elemen Ambigram pada Logo <i>City Branding</i> .....	60
Gambar 24 Gambar Ambigram Inisial “gk” .....	61
Gambar 25 Gambar Ambigram Keseimbangan Yin dan Yang .....	61
Gambar 26 Fasad Gedung Pemerintah Daerah Kab. Gunungkidul .....	62
Gambar 27 Fasad dan Gate di Area Gedung TBG.....	63
Gambar 28 Ornamen Plafon Ruang Semi <i>Outdoor</i> Hotel Santika .....	64
Gambar 29 Ornamen <i>Walang jati</i> pada Gedung dan <i>Sign System</i> Taman Budaya Gunungkidul .....	73
Gambar 30 Ornamen <i>Walang jati</i> pada Fasad Gedung TBG .....	73
Gambar 31 Kompleks Luweng Kali Suci.....	78



Gambar 32 Luweng Jomblang .....	79
Gambar 33 Rekor Muri menyajikan 5657 porsi Bakmi Jawa .....	80
Gambar 34 Heha Ocean View .....	84
Gambar 35 Obelix Sea View .....	84