

DAFTAR RUJUKAN

- Ahsan, H. N. 2023. “Novel *Pintan* Karya Dhanu Priyo Prabowo: Kajian Naratologi Gerard Genette”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Anggoro, M. S. 2024. “Waktu, Modus, dan Suara Dalam Novel *Pulung Gantung Tali Pati* Karya Iman Budhi Santosa: Konstruksi Naratologi Gerard Genette”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Creswell John dan Guetterman Timothy. 2018. *Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (6th Edition)*. United States: Pearson.
- Didipu, H. 2018. “Struktur Naratif Novel *Osakat Anak Asmat* Karya Ani Sekarningsih (Perspektif Naratologi Gerard Genette)”. *Aksara*. Vol.19(1). Hlm 15-27 dalam <file:///C:/Users/Asus/Downloads/Struktur-Naratif-Novel-Osakat-Anak-Asmat-Karya-Ani-Sekarningsih-Perspektif-Naratologi-Grard-Genette.pdf> diakses pada 21 Januari 2025 pukul 13.57 WIB.
- Didipu, H. 2019. “Teori Naratologi Gerard Genette (Tinjauan Konseptual)”. *Telaga Bahasa*. Vol.7(2). Hlm 163-172 dalam <https://pdfs.semanticscholar.org/793b/40e11d199e66ddda7660ce03e17bf4092306.pdf/1000> diakses pada 4 Juni 2024 pukul 10.52 WIB.
- Genette, G. 1980. *Narrative Discourse: An Essay in Method*. Translated by Jane E. Lewin. New York: Cornell University Press.
- Kemendikbud. 2023. *Kmus Besar Bahasa Indonesia V*. Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan.
- Koentjaraningrat. 1984. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Lantowa, J., Oki, F.S., Didipu. H. 2023. “Struktur Penceritaan dalam Novel Mualaf Karya John Michaelson: Tinjauan Naratologi Gerard Genette. *Jurnal Sinestesia*. Vol.13(1). Hlm 557-569 dalam <file:///C:/Users/Asus/Downloads/363-Article%20Text-845-1-10-20230603.pdf> diakses pada 22 Januari 2025 pukul 09.14 WIB.

Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Poerwadarminta. 1939. Kamus Baoesastra Jawa.

Sumaatmaja, R. 1917. *Serat Sadrana*. Perpustakaan Grhatama Pustaka Yogyakarta.

Wardhani, P. S. 2015. “Kajian Naratologi pada Novel *La Lenteur* Karya Milan Kundera”. Skripsi. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.