

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL DEPAN</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO</b>	<b>vii</b>
<b>PERSEMBAHAN</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG</b>	<b>xvi</b>
<b>INTISARI</b>	<b>xvii</b>
<b><i>ABSTRACT</i></b>	<b>xviii</b>
<b><i>PATHISARI</i></b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.4.1 Manfaat Teoretis .....	3
1.4.2 Manfaat Praktis .....	4
1.5 Tinjauan Pustaka .....	4
1.6 Landasan Teori.....	7
1.6.1 <i>Order</i> (Urutan Naratif) .....	8
1.6.2 <i>Duration</i> (Durasi Naratif).....	10
1.6.3 <i>Frequency</i> (Frekuensi Naratif).....	10

1.6.4 <i>Mood</i> (Modus Naratif) .....	11
1.6.5 <i>Voice</i> (Suara Naratif).....	13
1.7 Metode Penelitian .....	15
1.8 Sistematika Penyajian .....	16
<b>BAB II DESKRIPSI <i>SERAT SADRANA KARYA RADEN SUMAATMAJA</i></b>	<b>16</b>
2.1 Deskripsi <i>Serat Sadrana</i> .....	16
2.2 Sinopsis Cerita dalam <i>Serat Sadrana</i> .....	18
2.3 Isi Cerita <i>Serat Sadrana</i> .....	19
2.3.1 Bab 1 (Cerita Wangsadrana).....	19
2.3.2 Bab 2 (Sadrana menjadi <i>kuli kenceng</i> ).....	20
2.3.3 Bab 3 (Sadrana membuat lumbung).....	20
2.3.4 Bab 4 (Sadrana membuat rumah baru).....	20
2.3.5 Bab 5 (Sadrana dirampok).....	20
2.3.6 Bab 6 (Sadrana membantu mendirikan sekolah dusun) .....	21
2.3.7 Bab 7 (Sadrana ingin mempunyai anak) .....	21
2.3.8 Bab 8 (Istri Sadrana melahirkan) .....	22
2.3.9 Bab 9 (Sadrana mendirikan rumah produksi).....	22
2.3.10 Bab 10 (Cerita Darana).....	22
2.3.11 Bab 11 (Darana menjadi saudagar kaya).....	22
2.3.12 Bab 12 (Sadrana menjadi lurah di Dusun Dhadhapan) .....	22
2.3.13 Bab 13 (Cerita Jayadrana dan kedua anaknya).....	23
2.3.14 Bab 14 (Darana terpikat Sudarmi) .....	23
2.3.15 Bab 15 (Darana melamar Sudarmi).....	24
2.3.16 Bab 16 (Diskusi pernikahan Darana dan Sudarmi).....	24
2.3.17 Bab 17 (Darana dan Sudarmi menikah) .....	24
<b>BAB III BENTUK NARATIF DALAM <i>SERAT SADRANA</i></b>	<b>26</b>
3.1 Pengantar.....	26
3.2 <i>Order</i> (Urutan Naratif) .....	26
3.3 <i>Duration</i> (Durasi Naratif) .....	36
3.3.1 <i>Summary</i> (Ringkasan) .....	36

3.3.2 <i>Pause</i> (Jeda).....	44
3.3.3 <i>Ellipsis explicite</i> (Elipsis Eksplisit).....	46
3.3.4 <i>Scene</i> (Adegan) .....	47
3.4 <i>Frequency</i> (Frekuensi Naratif) .....	53
3.4.1 <i>Singulative Representation</i> (Representasi Tunggal) .....	53
3.4.2 <i>Anaphoric Representation</i> (Representasi Anaforis) .....	54
3.4.3 <i>Iterative Representation</i> (Representasi Iteratif).....	55
<b>BAB IV ANALISIS FUNGSI DAN POSISI NARATOR DALAM <i>SERAT SADRANA</i></b>	<b>58</b>
4.1 <i>Mood</i> (Modus Naratif) .....	58
4.1.1 Posisi Narator.....	58
4.1.2 <i>Focalization</i> (Fokalisasi) .....	59
4.2 <i>Voice</i> (Suara Naratif) .....	62
4.2.1 Waktu Penceritaan .....	62
4.2.2 <i>Person</i> dan Tingkat Naratif .....	63
<b>BAB V PENUTUP</b>	<b>65</b>
5.1 Kesimpulan .....	65
5.2 Saran .....	66
<b>DAFTAR RUJUKAN</b>	<b>67</b>
<b><i>RINGKESAN PANALITEN</i></b>	<b>69</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI</b>	<b>71</b>