

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| LEMBAR PENGESAHAN..... | ii |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI..... | iii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | iv |
| ABSTRAK..... | vi |
| ABSTRACT..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | 1 |
| DAFTAR TABEL..... | 3 |
| DAFTAR GAMBAR..... | 4 |
| BAB I PENDAHULUAN..... | 5 |
| A. LATAR BELAKANG | 5 |
| B. RUMUSAN MASALAH..... | 8 |
| C. TUJUAN PENELITIAN..... | 8 |
| D. MANFAAT PENELITIAN..... | 8 |
| E. KEBARUAN PENELITIAN..... | 9 |
| F. SISTEMATIKA PEMBAGIAN BAB..... | 12 |
| BAB II PEMAKNAAN AUDIENS AKTIF DAN REPRESENTASI LGBT DI MEDIA..... | 13 |
| A. Kerangka Teori..... | 13 |
| 1. LGBT di Indonesia..... | 13 |
| 2. Representasi LGBT di Media..... | 15 |
| 3. Media Baru dan Audiens Aktif..... | 19 |
| 4. Kekerasan dan Media..... | 20 |
| 5. Kekerasan dalam LGBT..... | 22 |
| 6. Teori Resepsi Audiens Stuart Hall..... | 23 |
| B. Konseptualisasi..... | 24 |

| | |
|--|-----------|
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 27 |
| A. Pengumpulan data..... | 27 |
| B. Subjek Penelitian..... | 28 |
| C. Teknik analisis data..... | 32 |
| BAB IV..... | 33 |
| MEMAKNAI LGBT (PENGAMBARAN MASA LALU HINGGA DISKRIMINASI) PADA JEFFREY DAHMER..... | 33 |
| 1. Penerimaan Informan Terhadap LGBT dan Kekerasan..... | 34 |
| 1.1. Informan dengan Pemahaman LGBT..... | 34 |
| 1.2. Pemahaman Informan Terhadap LGBT dalam Agama..... | 38 |
| 1.3. Informan dengan Pemahaman Kekerasan..... | 41 |
| 2. Pendapat Informan Terhadap Kekerasan oleh Jeffrey Dahmer dalam Hubungan Homoseksual..... | 45 |
| 3. Penerimaan Informan Terhadap Representasi LGBT dalam Series Dahmer – Monster: The Jeffrey Dahmer Story..... | 52 |
| 4. Pengaruh Lingkungan Sosial Jeffrey Dahmer Terhadap Perilaku LGBT dan Kekerasan..... | 59 |
| 5. Diskriminasi Identitas dalam Series Dahmer – Monster: The Jeffrey Dahmer Story | 67 |
| BAB V..... | 73 |
| PENUTUP..... | 73 |
| A. Kesimpulan..... | 73 |
| B. Saran..... | 75 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 77 |
| LAMPIRAN..... | 83 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1. 1 Kebaruan Penelitian..... | 10 |
| Tabel 3. 1 Subjek penelitian..... | 32 |
| Tabel 4. 1 Informan dengan pemahaman LGBT dalam Agama..... | 39 |
| Tabel 4. 2 Pemahaman informan terhadap kekerasan..... | 45 |
| Tabel 4. 3 decoding kekerasan dalam LGBT di serial..... | 50 |
| Tabel 4. 4 decoding informan terkait LGBT dalam serial..... | 58 |
| Tabel 4. 5 decoding informan terkait lingkungan sosial Jeffrey Dahmer..... | 67 |
| Tabel 4. 6 decoding informan terkait diskriminasi dalam serial..... | 72 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|--------------------|---|----|
| Gambar 1. 1 | Poster Dahmer-Monster: The Jeffrey Dahmer Story..... | 6 |
| Gambar 2. 1 | Analisis Resepsi Stuart Hall..... | 24 |
| Gambar 2. 2 | Konseptualisasi penelitian..... | 26 |
| Gambar 4. 1 | Tony Hughes memiliki triple minorities..... | 53 |
| Gambar 4. 2 | Suasana Gay Bar di Amerika pada tahun 1990..... | 55 |
| Gambar 4. 3 | Jeffrey Dahmer menekuni pembedahan hewan | 61 |
| Gambar 4. 4 | Jeffrey Dahmer kehilangan sosok orang tua..... | 61 |
| Gambar 4. 5 | Jeffrey Dahmer menunjukkan ketertarikan terhadap pasangan gay | 63 |
| Gambar 4. 6 | Jeffrey Dahmer merasa kesepian..... | 63 |
| Gambar 4. 7 | Jeffrey Dahmer menyaksikan konflik orang tuanya..... | 64 |
| Gambar 4. 8 | Jeffrey Dahmer menahan keinginan membunuhnya..... | 66 |
| Gambar 4. 9 | Kumpulan beberapa adegan diskriminasi..... | 70 |