

## **KEDUDUKAN DAN PELINDUNGAN HUKUM PEKERJA SEBAGAI HOST LIVE STREAMING PADA SOCIAL COMMERCE TIKTOK SHOP ALISA BATIK SOLO**

Evita Ersamayori Ananda<sup>1</sup>, Murti Pramuwardhani Dewi<sup>2</sup>

### **INTISARI**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis kedudukan serta pengaturan pekerja sebagai *Host Live Streaming* pada *Social Commerce* (*S-Commerce*) TikTok Shop Alisa Batik Solo. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis pelindungan hukum pekerja sebagai *Host Live Streaming* pada *S-Commerce* TikTok Shop Alisa Batik Solo berdasarkan peraturan ketenagakerjaan di Indonesia.

Jenis penelitian ini adalah penelitian normatif empiris yang bersifat deskriptif dengan melakukan analisis data primer dan data sekunder dari berbagai bahan hukum. Data primer diperoleh dari penelitian lapangan melalui wawancara secara langsung dengan responden dan narasumber. Data sekunder diperoleh dari penelitian kepustakaan dengan studi pustaka atau studi dokumen. Data yang telah diperoleh diolah dan dianalisis secara kualitatif, dengan menggunakan metode penalaran hukum induktif-deduktif, kemudian diuraikan secara deskriptif dan naratif untuk memperoleh kesimpulan atas rumusan masalah.

Hasil dari penelitian, yaitu : **Pertama**, kedudukan hukum pekerja *Host Live Streaming* pada *S-Commerce* TikTok Shop dapat dikualifisir sebagai subyek dalam hukum ketenagakerjaan yakni sebagai pekerja dengan hubungan kerja yang memenuhi unsur pihak, pekerjaan, upah dan perintah, namun unsur perjanjian kerja tidak terpenuhi dikarenakan terjadinya pelanggaran dalam pelaksanaan pembuatan perjanjian kerja. Perjanjian kerja yang tidak sesuai dengan peraturan yang berlaku mengakibatkan potensi tidak terpenuhinya hak-hak normatif yang seharusnya diperoleh oleh pekerja. **Kedua**, pelindungan hukum terhadap pekerja *Host Live Streaming* pada *S-Commerce* TikTok Shop Alisa Batik Solo telah diberikan dalam bentuk pelindungan hukum preventif. Pelindungan hukum preventif secara umum terdapat dalam peraturan ketenagakerjaan.

**Kata Kunci:** Kedudukan, Pelindungan Hukum, Pekerja sebagai *Host Live Streaming, Social Commerce, TikTok Shop*.

---

<sup>1</sup> Penulis adalah Mahasiswa Magister Hukum Bisnis dan Kenegaraan, Konsentrasi Hukum Bisnis, Pascasarjana Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

<sup>2</sup> Dosen Hukum Ketenagakerjaan di Departemen Hukum Perdata, Fakultas Hukum, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

**POSITION AND LEGAL PROTECTION OF LABOUR AS LIVE  
STREAMING HOST ON SOCIAL COMMERCE TIKTOK SHOP ALISA  
BATIK SOLO**

Evita Ersamayori Ananda<sup>1</sup>, Murti Pramuwardhani Dewi<sup>2</sup>

**ABSTRACT**

*The research aims to determine and analyze the position and regulation of labour as Live Streaming Host on Social Commerce (S-Commerce) TikTok Shop Alisa Batik Solo. This research also aims to determine and analyze the legal protection of labour as Live Streaming Host on S-Commerce TikTok Shop based on labour regulations in Indonesia.*

*This type of research is descriptive normative empirical research by analyzing primary data and secondary data from various legal sources. Primary data is obtained from field research through direct interviews with respondents and source. Secondary data is obtained from library research by literature study or document study. The data that has been obtained is processed and analyzed qualitatively, using inductive-deductive legal reasoning methods, then described descriptively and narratively to obtain conclusions on the formulation of the problems.*

*The results of the research, which are: **First**, the legal position of labour as Live Streaming Host on S-Commerce TikTok Shop Alisa Batik Solo can be qualified as a subject in labour law, with employment relationship that fulfills the elements of parties, work, wages and orders, but the elements of the work agreement are not fulfilled due to violations in the implementation of making work agreements. Work agreements that are not in accordance with applicable regulations result in the potential non-fulfillment of normative rights that should be obtained by labour. **Second**, legal protection of labour as Live Streaming Host on S-Commerce TikTok Shop Alisa Batik Solo has been provided in the form of preventive legal protection. Preventive legal protection is generally contained in labour regulations.*

**Keywords: Position, Legal Protection, Labour as Live Streaming Host, Social Commerce, TikTok Shop.**

---

<sup>1</sup> The author is a Master Student of Business and Constitutional Law, Concentration of Business Law, Postgraduate Program Faculty of Law Gadjah Mada University, Yogyakarta.

<sup>2</sup> Lecturer in Labour Law at Department of Civil Law, Faculty of Law Gadjah Mada University, Yogyakarta.