



DAFTAR RUJUKAN

- Annisa, I. 2022. “*Graduation dalam Panyandra Panggih Pernikahan Adat Yogyakarta*”. *SINETIS*. Vol. 16. No. 2. Hal. 161–170.
- Arsalan, M. R. 2023. “Analisis Morfologis Mantra Pengasihian pada Buku Mantra Pengasihian Rahasia Asmara dalam “Klenik” Jawa”. Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada. Yogyakarta.
- Chaer, A., & Leonie, A. 2004. *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Rineka Cipta.
- Dermawansyah, M, dkk. (2022). “Affixes Forming Inflectional and Derivational Verbs in Kulisusu Language”. *International Journal of Social Sciences*. Vol.1. No.6.
- Herawati, N., dkk. “Afiks-Afiks Pembentuk Verba Denominal dalam Bahasa Jawa”. *Prasasti: Journal of Linguistics*. Vol.1 No.2.
- Indriastuti, A. M. (n.d.). “Pranatacara dalam Bahasa Jawa sebagai Sumber Kearifan dalam Kehidupan Bermasyarakat”.
- KBBI. 2016. Kamus Besar Bahasa Indonesia. <https://kemdikbud.go.id>.
- Kementerian Pengadjaran Pendidikan dan Keboedajaan. 1946. *Karti Basa*. Jakarta: Kementerian Pengadjaran Pendidikan dan Keboedajaan.
- Nggawu, L. O. 2013. “Infix {-um-} as Verbal Former in Muna Language: Morphology, Semantic, and Syntax Analysis”. *International Conference on Education and Language*.
- Poedjosoedarmo, S. 1979. *Morfologi Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa*. Yogyakarta. Batavia: J.B. Wolters’ Uitgevers-Maatschappij N. V Groningen.
- Pratama, Y. P. 2023. “Analisis Morfologis Lirik Lagu Hip-Hop Bahasa Jawa Karya Jogja Hip-Hop Foundation”. Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Pringgawidagda, S. 2006. *Pengantin Gaya Yogyakarta, Tata Upacara dan Wicara*. Yogyakarta: Kanisius.



- Ramlan, M. 1967. *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Subroto, S. 2022. “Sarasehan dan Temu Kangen Pambiwara Indonesia” dalam https://www.kompasiana.com/ciptosubroto3123/6242d5cebb4486614304d2/saresehan-dan-temu-kangen-pambiwara-indonesia?page=1&page_images=1. Diakses pada tanggal 23 November 2024 pukul 11.23.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma University Press.
- Sudaryanto. 1992. *Tata Bahasa Baku Bahasa Jawa*. Yogyakarta: Duta Wacana University.
- Sukarno. 2018. “A Study of Comprehensibility of Javanese as Used by Master of Ceremony (Pranatacara)”. *The 1st International Seminar on Language , Literature and Education, KnE Social Siences*. Vol. 3. Hal 734–743.
- Suwarna. 2009. *Bahasa Pewara*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Uhlenbeck, M. 1982. *Kajian Morfologi Bahasa Jawa*.
- Verhaar, J. M. 2012. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Wawancara Angger Sukisno*, Bantul, Yogyakarta, 15 Desember 2024, Pukul 14.00–17.00 WIB.
- Wulandari, Z. N. 2021. “Afiksasi dalam Peningkatan Valensi Verba Bahasa Jawa dan Bahasa Banjar”. *Dialektika : Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Vol. 8. No.2.
- Triwiyono, S. P. T. 2023. “Analisis Afiksasi dalam Film Pendek Tilik Karya Ravacana Film”. Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Yanti, Aulia firdama dan Surana. 2021. “Proses Afiksasi Bahasa Jawa pada Novel Wedhus Gembel Wedhus Merapi Karya Suci Hadi Suwita (Kajian Morfologi)”. *Jurnal Bharada: Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Bahasa Jawa IV*. Vol.20. No.4.