



## ABSTRAK *par*

Peta tematik mempunyai pengertian peta yang menyajikan data secara kualitatif dan atau kuantitatif tentang kenampakan dari unsur-unsur tertentu yang ada hubungannya dengan detail topografi. Dengan demikian peta pariwisata dapat diartikan sebagai peta yang menyajikan data kualitatif dan atau kuantitatif mengenai pariwisata yang dihubungkan dengan detail topografi. Peta pariwisata ini ditujukan terutama sebagai pegangan dalam perjalanan wisatanya.

Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi peta-peta pariwisata yang sudah pernah terbit, dan dari hasil evaluasi itu kemudian dibuatkan rumusan hasil evaluasi dengan saran pembuatan peta pariwisata yang baru. Peta yang dievaluasi ini adalah peta pariwisata Kotamadya Yogyakarta yang diterbitkan oleh beberapa instansi, yaitu : PATCO, CV. Prima Indonesia, Dinas Pariwisata DIY dan Fakultas Geografi UGM.

Kegiatan penelitian terdiri dari tahap persiapan, tahap pengumpulan data, tahap evaluasi peta, tahap disain peta dan penggambaran serta dengan tahap evaluasi peta baru. Dalam tahap pengumpulan data yang dilakukan adalah pengumpulan data primer dan sekunder. Pada tahap evaluasi peta ada beberapa kriteria yang digunakan untuk mengevaluasi peta pariwisata yaitu : hal-hal umum, persepsi visual, ekonomi dan teknik penyajian. Pada tahap pembuatan peta beberapa tahap yang dilakukan yaitu : disain peta dasar, disain isi peta, disain simbol, generalisasi dan disain lay out dan pelipatan.

Hasil utama dari penelitian ini adalah peta pariwisata Kotamadya Yogyakarta dalam bentuk peta manuskrip. Untuk mendapatkan peta pariwisata berwarna dalam jumlah yang banyak perlu dilakukan cetak offset. Oleh karena itu dalam tulisan ini penulis membuat spesifikasi warna yang dapat digunakan.

Peta hasil akhir yang hanya sampai dengan peta manuskrip ini penulis mengharapkan ada peneliti, perorangan atau instansi yang melanjutkan sampai pada cetak warna peta pariwisata Kotamadya Yogyakarta yang kami hasilkan.