

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	I
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	II
HALAMAN JUDUL	III
HALAMAN PENGESAHAN	IV
HALAMAN PERSETUJUAN	V
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	VI
MOTTO	VII
KATA PENGANTAR	VIII
DAFTAR ISI	IX
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	XIII
INTISARI	XIX
ABSTRACT	XX
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1.Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.Permasalahan Penelitian.....	8
1.3.Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	9
1.4.Tinjauan Pustaka.....	9
1.5.Landasan Teori.....	14
1.5.1 Ruang Pascakolonial dalam Pandangan Sara Upstone.....	14
1.5.2 Ruang Bangsa.....	22
1.5.3 Ruang Perjalanan.....	24
1.5.4. Ruang Kota.....	25
1.5.5. Ruang Rumah.....	36
1.5.6. Ruang Tubuh.....	39
1.6.Hipotesis dan Variabel.....	41
1.7.Metode Penelitian.....	42
1.8.Organisasi Penyajian.....	45
BAB II KONSTRUKSI RUANG MESIR DAN JEMBATANNYA MENUJU RUANG ALTERNATIF DALAM NOVEL <i>BROOKLYN HEIGHTS</i>	
2.1. Desa Distrik Bukit Fir'aun.....	49
2.2. Kekacauan Desa Distrik Bukit Fir'aun.....	56
2.3. Rumah Ayah Hindun.....	60
2.4. Hindun: Tubuh dan Konflik.....	66



BAB III KONTESTASI RUANG BROOKLYN UNTUK MENJADI RUANG ALTERNATIF DALAM NOVEL <i>BROOKLYN HEIGHTS</i>	73
3.1. Brooklyn Kota yang Dirindukan	76
3.2. Brooklyn Kota yang Diidamkan	89
3.3. Brooklyn Kota Labirin	95
3.4. Karnivalisasi dan <i>Displacement</i>	103
BAB IV SIMPULAN	119
DAFTAR PUSTAKA	122
GLOSARIUM	126