



## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
1.5. Tinjauan Pustaka .....	6
1.5.1. Geografi Pariwisata .....	6
1.5.2. Pariwisata Alternatif .....	7
1.5.3. Festival Kebudayaan.....	8
1.5.4. Desa Wisata .....	9
1.5.5. Potensi Desa.....	9
1.5.6. Pengembangan Desa Wisata.....	10
1.5.7. Pemberdayaan Masyarakat .....	11
1.5.8. Partisipasi Masyarakat .....	12
1.5.9. <i>Participatory Rural Appraisal</i> .....	14
1.6. Penelitian Sebelumnya .....	15
1.7. Kerangka Pemikiran .....	18
<b>BAB II METODE PENELITIAN.....</b>	<b>19</b>
2.1. Pemilihan Lokasi Penelitian .....	19
2.2. Jenis Data Penelitian .....	20
2.2.1. Data Primer .....	20
2.2.2. Data Sekunder.....	20
2.3. Variabel Penelitian .....	21
2.4. Metode Pengumpulan Data .....	23
2.4.1. Wawancara mendalam ( <i>in-depth interview</i> ).....	23
2.4.2. Observasi lapangan.....	24
2.4.3. Studi pustaka.....	24
2.4.4. Studi Dokumentasi .....	24
2.4.5. Studi Materi Audiovisual.....	25
2.5. Metode Pengolahan dan Analisis Data.....	25
2.5.1. Transkripsi dan Kategorisasi Data.....	25
2.5.2. Analisis Naratif.....	25
2.5.3. Triangulasi Data.....	26
2.5.4. Interpretasi Data dan Penarikan Kesimpulan .....	26
<b>BAB III DESKRIPSI WILAYAH .....</b>	<b>27</b>
3.1. Festival Ngayogjazz .....	27



3.2. Desa Wisata yang Menjadi Lokasi Ngayogjazz dalam Penelitian Ini.....	29
3.2.1. Profil Desa Wisata Tembi.....	29
3.2.2. Profil Desa Wisata Brayut .....	33
3.2.3. Profil Desa Wisata Karangtanjung .....	38
3.2.4. Profil Desa Wisata Cibuk Kidul .....	43
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>47</b>
4.1. Pengembangan Desa Wisata melalui Festival Ngayogjazz.....	47
4.1.1. Atraksi Desa Wisata saat Festival Ngayogjazz .....	48
4.1.2. Aktivitas Masyarakat Desa Wisata saat Festival Ngayogjazz.....	51
4.1.3. Penjualan Produk dan Layanan di Desa Wisata saat Festival Ngayogjazz.....	53
4.1.4. Partisipasi Pihak-pihak yang Terlibat pada Festival Ngayogjazz.....	55
4.2. Partisipasi Masyarakat Desa Wisata dalam Festival Ngayogjazz .....	59
4.2.1. Tataran Ide dan Pengambilan Keputusan saat Praacara Festival Ngayogjazz.....	60
4.2.2. Implementasi saat Acara Festival Ngayogjazz .....	62
4.2.3. Evaluasi saat Pascaacara Festival Ngayogjazz .....	63
4.3. Pengaruh Ngayogjazz terhadap Pengembangan Potensi Desa Wisata.....	65
4.3.1. Pengaruh Ngayogjazz terhadap Potensi Wisata Desa .....	66
4.3.2. Pengaruh Ngayogjazz terhadap Potensi Desa Secara Umum.....	72
4.3.3. Perbandingan Pengaruh Ngayogjazz pada Empat Desa Wisata.....	79
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>82</b>
5.1. Kesimpulan.....	82
5.2. Saran .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>86</b>