

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI.....	ix
INTISARI.....	x
ABSTRACT.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
a. Permasalahan	1
b. Rumusan Masalah	3
c. Keaslian Penelitian.....	3
B. Manfaat Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Tinjauan Pustaka.....	6
E. Landasan Teori	9
F. Metode Penelitian	11
a. Model Penelitian	11
b. Bahan Penelitian.....	11
c. Langkah Penelitian.....	11
d. Analisis Hasil	14

H. Sistematika Penelitian.....	16
BAB II SEJARAH IMIGRAN ROHINGYA DAN PEMBERITAAN IMIGRAN ROHINGYA DALAM MEDIA.....	17
A. Sejarah dan Identitas Rohingya	17
a. Era Pre-Kolonial.....	17
b. Era Kolonial.....	19
c. Era Pasca-kolonial dan Kontemporer	24
B. Pemberitaan Rohingya di Media Mainstream Indonesia.....	28
BAB III BIOGRAFI DAN TEORI KEPANIKAN MORAL STANLEY COHEN	43
A. Biografi Stanley Cohen	43
B. Teori Kepanikan Moral Stanley Cohen	45
C. Tahapan Kepanikan Moral	63
BAB IV ANALISIS PEMBERITAAN MEDIA MAINSTREAM TERHADAP PENGUNGSI ROHINGYA.....	66
A. Analisis Pemberitaan Media Mainstream dalam Penggambaran Imigran Rohingya	66
B. Refleksi Kritis	71
BAB V PENUTUP.....	75
A. Kesimpulan.....	75
B. Saran	77
DAFTAR PUSTAKA.....	79



Representasi Imigran Rohingya Dalam Media Mainstream di Indonesia Dalam Perspektif Teori Kepanikan

Moral Stanley Cohen

Calvin Markus Tosa Gultom, Dr. Hastanti Widy Nugroho, S.S., M.Hum.; Dr. Supartiningsih

Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>