

**PENGALAMAN TRAUMATIK YANG MEMPENGARUHI
KEPRIBADIAN TOKOH SUZU (BELLE) DALAM *LIGHT NOVEL RYUU
TO SOBAKASU NO HIME* KARYA MAMORU HOSODA: KAJIAN
PSIKOLOGI SASTRA SIGMUND FREUD**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



Diajukan oleh

Ratu Salma Bani Ismail

20/463137/SA/20704

Pembimbing

Wiastiningsih, S.S., M.A., Ph.D.

**PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024

PENGESAHAN

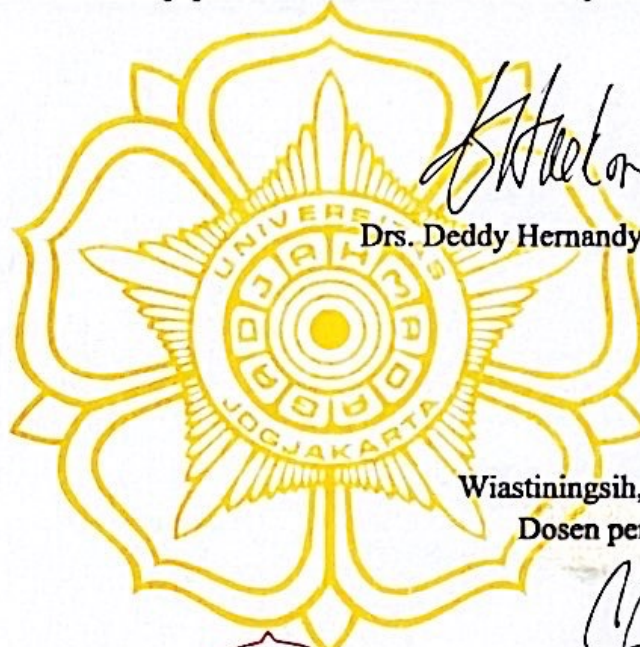
**PENGALAMAN TRAUMATIK YANG MEMPENGARUHI
KEPRIBADIAN TOKOH SUZU (BELLE) DALAM *LIGHT NOVEL*
RYUU TO SOBAKASU NO HIME KARYA MAMORU HOSODA:
KAJIAN PSIKOLOGI SASTRA SIGMUND FREUD**

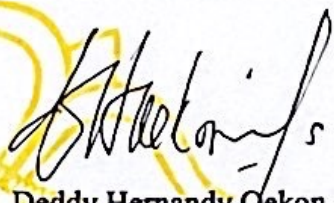
oleh


Ratu Salma Bani Ismail

20/463137/SA/20704


Skripsi ini telah diuji pada 28 Oktober 2024 dan dinyatakan lulus.




Drs. Deddy Hernandy Oekon, M. Hum.
Ketua Penguji


Wiastiningsih, S.S., M.A., Ph.D.
Dosen pembimbing Skripsi




Drs. Eman Suherman, M. Hum.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi


Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.