

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, I. T. (1991). *Hikayat Meukuta Alam: Suntingan Teks dan Terjemahan Beserta Telaah Struktur dan Resepsi*. Intermasa.
- Abdullah, I. T. (2000). Ulama dan Hikayat Perang Sabil dalam Perang Belanda di Aceh. *Humaniora*, 12(3), 239–252.
- Abdullah, I. T. (2008a). Aceh. In *Sastra Melayu Lintas Daerah*. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional.
- Abdullah, I. T. (2008b). Hikayat Prang Sabi Satu Bentuk Karya Sastra Perlawanan. *Universitas Gadjah Mada*.
- Ahmad, Z., Sufi, R., Ibrahim, M. J., & Sulaiman, N. (1982). *Sejarah perlawanan terhadap kolonialisme dan imperialisme di Daerah Aceh*.
- Alfian, T. I. (1982). *Sejarah Perlawanan terhadap Kolonialisme dan Imperialisme di Daerah Aceh*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Alfian, T. I. (1987). *Perang di Jalan Allah*. Pustaka Sinar Harapan.
- Bakar, A., Sulaiman, B., & Hanafiah, M. A. (1985). *Kamus Aceh Indonesia 1*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.
- Balai Bahasa Provinsi Aceh. (2022). *Kamus Budaya Bahasa Aceh*. Balai Bahasa Provinsi Aceh.
- Cowan, H. K. J. (1983). *Hikayat malem dagang*. Direktorat Jenderal Kebudayaan.
- Fanon, F., West, C., Philcox, R., Bhabha, H. K., & Sartre, J. P. (2007). *The Wretched of the Earth*. Grove Atlantic. <https://books.google.co.id/books?id=-XGKFJq4eccC>
- Faruk, H. (2012). *Metode penelitian sastra: Sebuah penjelajahan awal*. Pustaka Pelajar.
- Fathurahman, O. (2015). *Filologi Indonesia Teori dan Metode*. Prenada Media. <https://books.google.co.id/books?id=8GMCEAAAQBAJ>

- Feener, R. M., Daly, P., & Reed, A. (2011). *Mapping the Acehnese Past*. Brill.
<https://books.google.co.id/books?id=5fNjAAAAQBAJ>
- H. C., Z. (1983). *Aceh*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional, Proyek Inventarisasi dan Dokumentasi Sejarah Nasional.
- Hanafiah, M. A., & Makam, I. (1984). *Struktur Bahasa Aceh*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta.
- Harun, R. (1981). *Hikayat Pocut Muhammad*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Hasymy, A. (1977). *Apa sebab rakyat Aceh sanggup berperang puluhan tahun melawan agresi Belanda*. Bulan Bintang.
- Hurgronje, C. S. (1985a). *Aceh di Mata Kolonialis 1*. Yayasan Soko Guru.
- Hurgronje, C. S. (1985b). *Aceh di Mata Kolonialis 2*. Yayasan Soko Guru.
- Imran, T. A. (2008, February 14). *Hikayat Prang Sabi: Satu bentuk karya sastra perlawanan*. Pidato Pengukuhan Jabatan Guru Besar pada Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.
- Iskandar, T. (1996). *Kesusastraan Klasik Melayu Sepanjang Abad*. LIBRA.
- Istiqamatunnisak. (2012). Review: Hikayat Prang Kumpeuni. *Hack87*.
<https://hack87.blogspot.com/2012/07/review-hikayat-prang-kumpeuni.html?m=1>
- Jesse Hession Grayman. (2015). “We Build Our Own Stories”: The 19th-century Figure and 21st-century Myth of the Acehnese Poet Dôkarim. *Indonesia*, 99, 51–65. JSTOR. <https://doi.org/10.5728/indonesia.99.0051>
- Karim, A. (2019). *Hikayat Prang Gompeuni*. Perpustakaan Nasional.
- Karim, A. (n.d.). *Hikayat Prang Gompeuni*. Leiden University Libraries Digital Collection.
<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/view/item/3608799>
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. (n.d.). Sabotase. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*.
<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/sabotase>

- Kratz, E. U. (1981). The editing of Malay manuscripts and textual criticism. *Bijdragen Tot de Taal-, Land- En Volkenkunde / Journal of the Humanities and Social Sciences of Southeast Asia*, 137(2–3), 229–243. <https://doi.org/10.1163/22134379-90003498>
- Kreike, E. (2012). Genocide in the Kampongs? Dutch nineteenth century colonial warfare in Aceh, Sumatra. *Journal of Genocide Research*, 14(3–4), 297–315. <https://doi.org/10.1080/14623528.2012.719367>
- Krizteva, J. (1980). *Desire in Language: A Semiotic Approach to Literature and Art*. Columbia University Press.
- Lombard, D. (1986). Kerajaan Aceh Zaman Sultan Iskandar Muda (1607-1636). (No Title).
- Newmark, P. (1988). *A Textbook of Translation*. Prentice Hall.
- Pratt, M. L. (2007). *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. Routledge.
- Reid, A. (2006). Verandah of violence. *The Background to the Aceh Problem*. Singapore.
- Said, M. (1961). *Aceh Sepanjang Adab Jilid 2*. P.T.HARIAN WASPADA MEDAN.
- Sudibyo. (2015). *Filologi, Sejarah, Metode, dan Paradigma*. Manassa Yogyakarta.
- Torres, N. M. (n.d.). *Outline of Ten Theses on Coloniality and Decoloniality*. Foundation Frantz Fanon.
- Van 't Veer, P. (1985). *Perang Aceh: Kisah kegagalan Snouck Hurgronje*. PT Grafiti Pers.
- Wieringa, E. (1998). The dream of the king and the holy war against the Dutch: The kôteubah of the Acehnese epic, Hikayat Prang Gômpeuni. *Bulletin of the School of Oriental and African Studies*, 61(2), 298–308. Cambridge Core. <https://doi.org/10.1017/S0041977X00013823>
- Zaki, A. (2016). *Formasi Ideologi dalam Hikayat Orang Gompeni Karya Abdul Karim Kajian Filologi dan Analisis Hegemoni Gramsci*. Universitas Gadjah Mada.