

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG.....	i
HALAMAN SAMBUNG BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR ISTILAH.....	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvii
INTISARI.....	xviii
ABSTRACT.....	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Tinjauan Pustaka.....	6
1.5 Landasan Teori.....	8
1.6 Batasan Penelitian.....	11
1.7 Metode Penelitian.....	11
BAB II.....	16
TINJAUAN KONSEP <i>NEW MUSEOLOGY</i>	16
2.1 Definisi <i>New Museology</i>	16
2.2 Keterlibatan Masyarakat berdasarkan konsep <i>New Museology</i>	17
2.3 Prinsip pameran interaktif berdasarkan konsep <i>New Museology</i>	21
2.4 Teori Pengalaman 4E (<i>Entertainment, Education, Escapist</i> , dan <i>Esthetic</i>).....	25

2.5 Hubungan antara konsep <i>New Museology</i> dengan Teori Pengalaman 4E.....	28
BAB III	31
MUSEUM LINGGAM CAHAYA DAN KOMUNITAS SENI	31
3.1 Sejarah Museum Linggam Cahaya	31
3.2 Pengelolaan Museum Linggam Cahaya.....	37
3.3 Koleksi Museum Linggam Cahaya	39
3.4 Sarana Dan Prasarana Museum Linggam Cahaya	46
3.5 Narasi Koleksi Museum Linggam Cahaya.....	51
3.6 Evaluasi Tata Pameran	53
3.7 Komunitas Seni.....	56
BAB IV	59
PENERAPAN <i>NEW MUSEOLOGY</i>	59
4.1 Hasil pengumpulan data.....	59
4.2 Rancangan Pameran Interaktif	63
1. <i>Entertainment</i> (Hiburan)	67
2. <i>Education</i> (Pendidikan).....	74
3. <i>Escapist</i> (Pelarian).....	81
4. <i>Esthetic</i> (Estetika).....	88
BAB V.....	96
PENUTUP	96
5.1 Kesimpulan.....	96
5.2 Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN	101
Lampiran 1. Transkrip Rangkuman <i>Focus Group Discussion</i> dengan Pengelola Museum Linggam Cahaya.....	102
Lampiran 2. Transkrip Narasumber Kurator Museum Linggam Cahaya	104
Lampiran 3. Transkrip Narasumber Komunitas Seni.....	108
Lampiran 4. Transkrip Narasumber Masyarakat	115
Lampiran 5. Transkrip Narasumber Masyarakat	117
Lampiran 6. Transkrip Narasumber Pengunjung.....	119

Lampiran 7. Transkrip Narasumber Pengunjung.....	121
Lampiran 8. Transkrip Narasumber Pengunjung.....	123
Lampiran 9. Dokumentasi <i>Focus Group Discussion</i>	125
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI.....	126