

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**FAKULTAS HUKUM**



**PENULISAN HUKUM**

**PENGATURAN KRITERIA PLAGIARISME SEBAGAI BENTUK  
PELANGGARAN HAK CIPTA ATAS KARYA MUSIK (STUDI  
KOMPARATIF INDONESIA DENGAN AUSTRALIA)**

Penulisan Hukum ini disusun untuk melengkapi persyaratan  
dalam memperoleh gelar Sarjana Hukum

oleh:

Nama : Theressa Lady Cornelia Br Panjaitan  
NIM : 20/458780/HK/22512  
Departemen : Hukum Bisnis

**YOGYAKARTA**

**2025**

## HALAMAN PESETUJUAN

Penulisan hukum ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing,

Pada hari Rabu, tanggal 8 Januari 2024

Penyusun,



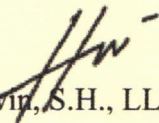
Theressa Lady Cornelia Br Panjaitan

20/458780/HK/22512



Menyetujui,

Dosen Pembimbing



Prof. M. Hawin, S.H., LL.M., Ph.D.

NIP. 196212261990031001

## HALAMAN PENGESAHAN

Penulisan Hukum ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji

Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada

Pada hari Selasa, tanggal 14 Januari 2025.

Dewan Penguji

Ketua

Laurensia Andirini, S.H., LL.M., Ph.D

NIP. 111199204201607201

Anggota I,

Anggota II,

Dina W Kariodimedjo, S.H., LL.M., Ph.D

NIP. 197506021999032001

Prof. M Hawin, S.H., LL.M., Ph.D

NIP. 196212261990031001

Mengetahui,

Ketua Departemen Hukum Bisnis

Laurensia Andirini, S.H., LL.M., Ph.D

NIP. 111199204201607201

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Hukum Universitas Gadjah Mada

Dahiana Hasan, S.H., M.Tax., Ph.D

NIP. 197607041999032002