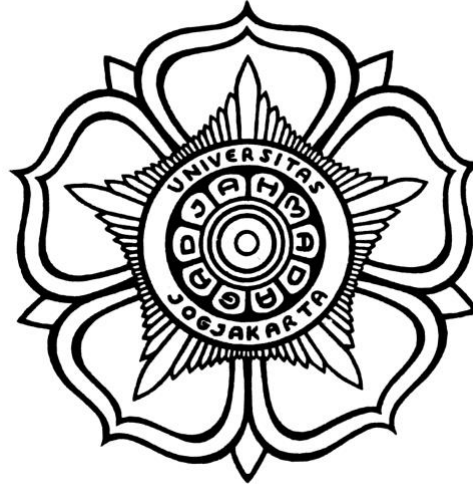


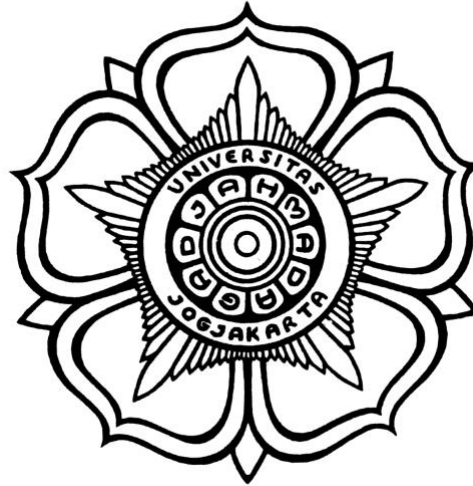
**KETIDAKADILAN GENDER DALAM NOVEL *CINDERELLA IS DEAD*
KARYA KALYNN BAYRON: KAJIAN FEMINISME
INTERSEKSIONALITAS**



Maylda Auliffia Aztari
22/509200/PSA/20297

**FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

**EXAMINING GENDER INEQUALITY IN KALYNN BAYRON'S
*CINDERELLA IS DEAD: AN INTERSECTIONAL FEMINIST ANALYSIS***



**Maylda Auliffia Aztari
22/509200/PSA/20297**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

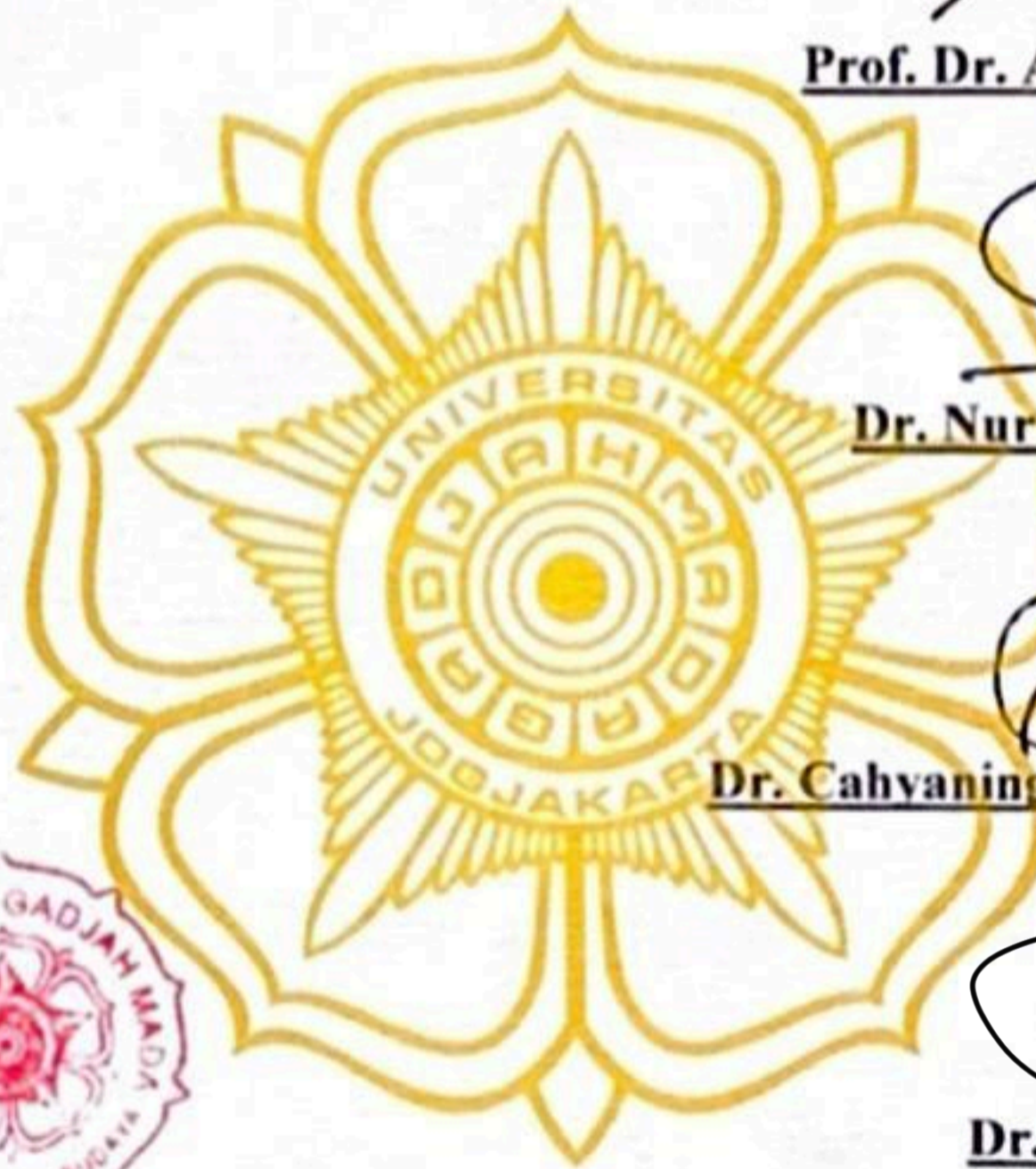
HALAMAN PENGESAHAN TESIS

**KETIDAKADILAN GENDER DALAM NOVEL *CINDERELLA IS DEAD* KARYA
KALYNN BAYRON: KAJIAN FEMINISME INTERSEKSIONALITAS**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

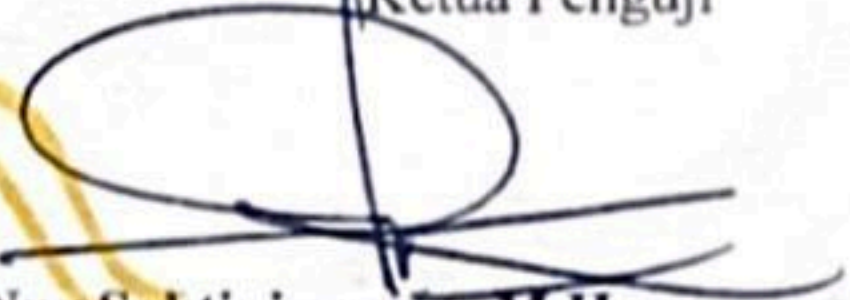
Maylda Auliffia Aztari
22/509200/PSA/20297

Telah dipertahankan di depan dewan penguji
pada tanggal 24 Desember 2024





Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.

Ketua Penguji


Dr. Nur Saktiningrum, M.Hum.

Pembimbing Utama


Dr. Cahyaningrum Dewojati, M.Hum.

Anggota Penguji

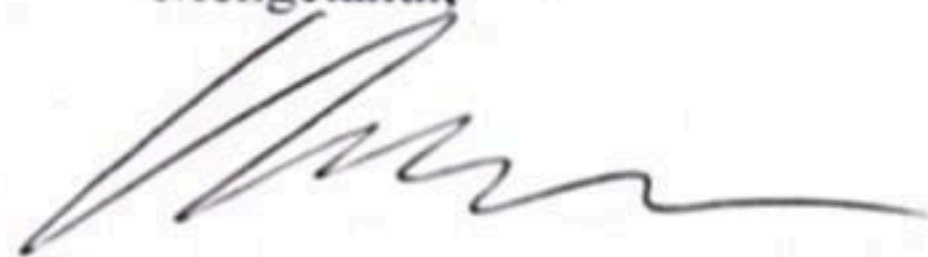

Dr. Ramayda Akmal, M.A.

Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Masters of Arts

Yogyakarta, 9 Januari 2025

Mengetahui,


Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Program Studi Magister Sastra