



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN.....	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT.....	xiv
PENGANTAR.....	1
Latar Belakang	1
Tujuan Penelitian	2
Manfaat Penelitian	2
TINJAUAN PUSTAKA.....	3
Penyamakan Kulit	3
Mimosa.....	4
Tahap Penyamakan.....	4
Ecoprint.....	8
Bahan Mordanting	8
Pengujian Kulit Samak.....	10
Kekuatan Tarik	10
Kemuluran	10
Kekuatan sobek	11
Ketebalan	11
Kelemasan	11
Suhu kerut.....	11
Analisis warna	12
Ketahanan warna	12
SEM (<i>Scanning Electron Microscopic</i>)	13
LANDASAN TEORI DAN HIPOTESIS	14
Landasan Teori	14
Hipotesis	15



MATERI DAN METODE.....	16
Waktu dan Tempat Penelitian.....	16
Materi Penelitian	16
Alat penelitian.....	16
Bahan penelitian	16
Metode Penelitian	16
Proses penyamakan kulit domba	16
Proses ecoprint kulit samak domba	17
Pengujian Kualitas Fisik Kulit Samak.....	18
Kekuatan tarik	18
Kemuluran	19
Kekuatan sobek	19
Ketebalan	19
Kelemasan	20
Suhu kerut.....	20
Analisis warna	20
Pengujian Kualitas Fisik Ecoprint Kulit Samak Domba.....	20
Ketahanan luntur warna terhadap gosokan	20
SEM (<i>Scanning Electron Microscopic</i>).....	21
Analisis Hasil	21
HASIL DAN PEMBAHASAN	22
Kualitas Fisik Kulit Samak.....	22
Kekuatan tarik	23
Kemuluran	24
Kekuatan sobek	25
Ketebalan	26
Kelemasan	27
Suhu kerut.....	28
Analisis Warna	29
Kualitas Fisik Ecoprint Kulit Samak Domba.....	31
Ketahanan luntur warna terhadap gosokan	31
SEM (<i>Scanning Electron Microscopy</i>).....	33
KESIMPULAN DAN SARAN	37
Kesimpulan	37
Saran	37
RINGKASAN.....	38



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

KUALITAS FISIK KULIT DOMBA SAMAK MIMOSA DENGAN TEKNIK ECOPRINT PADA SUHU
BERBEDA TERHADAP KETAHANAN
LUNTUR DAN MIKROSTRUKTUR KULIT

Elisa Nirmalawati, Prof. Ir. Ambar Pertiwiningrum, M.Si., Ph.D., IPU., ASEAN Eng. ; Dr. Ir. Mohammad Zainal Abidin,
Universitas Gadjah Mada, 2025 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

SUMMARY.....	45
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	58