

DAFTAR PUSTAKA

- Agung, S. (2019). Konsep LAM Dalam Dunia Kearsipan di Indonesia. *Diplomatika: Jurnal Kearsipan Terapan*, 2(2), 87.
<https://doi.org/10.22146/diplomatika.43519>
- Cahyani, E. A. (2022). *Museum Sonobudoyo: Galeri Seni, Sejarah, dan Kebudayaan Jawa, Madura, Lombok, dan Bali*.
<https://storymaps.arcgis.com/stories/4f0617303f924cb1aba2ae2cbba05852>
- Damayanti, H. R., & Hazmi, F. Al. (2022). Pengelolaan Koleksi Museum Wayang Kekayon Sebagai Ruang Pelestari Seni Budaya. *Jurnal Imajinasi*, 6(1), 19–25.
- Dean, D. (1994). *Museum Exhibition: Theory and Practice*. Routledge.
- Genoways, H. H., & Ireland, L. M. (2003). *Museum Administration: An Introduction*. AltaMira Press.
- International Council of Museums. (2024a). *Museum Definitions*.
<https://icom.museum/en/resources/standards-guidelines/museum-definition/>
- International Council of Museums. (2024b). *Statutes: As amended and adopted by the Extraordinary General Assembly on 9 June 2023 (online meeting)*.
https://icom.museum/wp-content/uploads/2023/07/Statutes_2023_EN.pdf
- K. Yin, R. (2011). Qualitative Reasearch from Start to Finish. In *The Guilford Press* (Vol. 4, Issue 1). The Guilford Press.
- Kaenuwihanulah, J. I., Damayani, N. A., & Anwar, R. K. (2021). Identifikasi dan Penyimpanan Koleksi Museum Zoologi Sekolah Ilmu dan Teknologi Hayati (

SITH) Institut Teknologi Bandung. *Journal of Libarary and Infomration Science*, 1(20), 99–120.

Kirana, A. D. (2018). Narasi Dekolonisasi Museum Sonobudoyo: Writing Our Own History. In H. Mardianto (Ed.), *Katalog Pameran Sonobudoyo: Sejarah dan Identitas Keistimewaan*. Museum Sonobudoyo.

Malaro, M. C. (1985). *A Legal Primer on Managing Museum Collections*. Smithsonian Institution Press.

Margana, S. (2018). Sana Budaya: Dari Orientalisme Hingga Nasionalisme. In H. Mardianto (Ed.), *Katalog Pameran Sonobudoyo: Sejarah dan Identitas Keistimewaan*. Museum Sonobudoyo.

Maslahah, K., & Rahmawati, N. H. (2019). Perpustakaan, Lembaga Kearsipan dan Museum: Dahulu, Sekarang dan Esok. *Diplomatika: Jurnal Kearsipan Terapan*, 2(2), 105. <https://doi.org/10.22146/diplomatika.43520>

Matassa, F. (2011). *Museum Collections Management - A Hanbook*. Facet Publishing.

Museum Sonobudoyo. (2024a). *Benda Koleksi*.
<https://sonobudoyo.com/id/museum/benda-koleksi>

Museum Sonobudoyo. (2024b). *Organisasi, Fungsi dan Tugas*.
<https://sonobudoyo.jogjaprovo.go.id/id/museum/organisasi-fungsi-dan-tugas>

Museum Sonobudoyo. (2024c). *Sekilas*.
<https://sonobudoyo.com/id/museum/sekilas>

- Priyanggono, A. (2018). Sana Boedaja. In H. Mardianto (Ed.), *Katalog Pameran Sonobudoyo: Sejarah dan Identitas Keistimewaan*. Museum Sonobudoyo.
- Reibel, D. B. (1997). *Registration Methods for the Small Museum* (3rd Ed.). AltaMira Press.
- Safitri, S. W. (2020). *Konservasi Koleksi Naskah Kuno di Museum Negeri Sonobudoyo Yogyakarta*. Universitas Gadjah Mada.
- Saputra, R. (2018). Paras Jawa: Meramu Koleksi, Membangun Narasi. In H. Mardianto (Ed.), *Katalog Pameran Sonobudoyo: Sejarah dan Identitas Keistimewaan*. Museum Sonobudoyo.
- Wiley, E. (2017). An Examination of the Convergence of Theory in Libraries and Archives. *Archival Issues*, 38(2), 42–62.
<https://doi.org/10.31274/archivalissues.11051>
- Zoller, G., & DeMarsh, K. (2013). For the Record : Museum Cataloging from a Library and Information. *Art Documentation: Journal of Art Libraries Society of North America*, 32(1), 54–70.
- Zulfa, N. (2018). *Sinkronisasi Data Koleksi Naskah Kuno di Museum Sonobudoyo Yogyakarta*. Universitas Gadjah Mada.

Perundang-Undangan

- Keputusan Kepala Museum Negeri Sonobudoyo Tentang Standar Operasional
Prosedur Inventarisasi dan Dokumentasi Museum Sonobudoyo.

Keputusan Kepala Museum Negeri Sonobudoyo Tentang Standar Operasional Lalu

Lintas Koleksi Museum Sonobudoyo.

Peraturan Pemerintah Nomor 66 Tahun 2015 tentang Museum.

Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 95 Tahun 2015 tentang

Pembentukan, Susunan Organisasi, Uraian Tugas Dan Fungsi Serta

Tatakerja Unit Pelaksana Teknis Pada Dinas Kebudayaan.

Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar budaya.