

## DAFTAR ISI

COVER .....	i
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	iii
PRAKATA .....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
1. Manfaat Teoritis .....	7
2. Manfaat Praktis .....	7
BAB II.....	10
KAJIAN PUSTAKA .....	10
A. Tinjauan Pustaka .....	10
1. Sumber Tertulis.....	10
B. Landasan Teori .....	20
1. Festival.....	20
2. Performativitas Penyajian Musik Angklung.....	22
3. Dakwah Kultural .....	29
BAB III.....	33
METODE PENELITIAN .....	33
A. Pendekatan Penelitian .....	33
B. Lokasi Penelitian .....	35
C. Metode Pengambilan Data.....	36



1. Observasi .....	36
2. Wawancara.....	37
3. Studi Pustaka.....	40
4. Dokumentasi.....	40
D. Metode Analisis Data .....	40
1. Pengumpulan Data.....	41
2. Reduksi Data.....	41
3. Penyajian Data .....	42
4. Penarikan Kesimpulan .....	42
E. Sistematika Penulisan .....	42
BAB IV.....	44
<i>KIDS FESTIVAL YOGYAKARTA DAN ORGANISASI IRM JAMBIDAN</i> .....	44
A. <i>Kids Festival Yogyakarta</i> .....	44
1. Terbentuknya KFY.....	44
2. Pelaksanaan KFY.....	52
3. Peserta KFY .....	57
B. Komunitas AKYK.....	61
C. IRM Jambidan Sebagai Wadah.....	62
1. Makna Lambang IRM Jambidan .....	62
2. Terbentuknya IRM Jambidan .....	65
3. Visi-Misi Organisasi IRM Jambidan .....	66
4. Anggota IRM Jambidan .....	68
5. Kader IRM .....	72
BAB V.....	76
<i>PENYAJIAN MUSIK ANGKLUNG PADA KIDS FESTIVAL YOGYAKARTA 2024</i> .....	76
A. Performativitas Penyajian Musik Angklung Pada <i>Kids Festival</i> <i>Yogyakarta 2024 dan Nilai-Nilai Keislaman</i> .....	76
1. Alur Penyajian Musik Angklung.....	78
2. Elemen-elemen Musikal .....	84
3. Elemen-elemen Visual .....	91
B. Representasi Nasionalisme Penyajian Musik Angklung .....	96



1. Makna alur pertunjukan angklung.....	96
2. Makna Elemen Musikal .....	98
3. Makna Elemen Visual.....	101
BAB VI.....	114
AKTIVITAS SOSIAL IRM JAMBIDAN YOGYAKARTA DAN DAKWAH KULTURAL.....	114
A. Aktivitas Sosial.....	114
1. Pelaku Aktivitas Sosial IRM Jambidan.....	118
2. Kegiatan Sosial IRM Jambidan .....	122
B. Dakwah Kultural IRM Jambidan .....	130
1. Pembinaan Kader .....	134
2. Internalisasi Akhlak .....	136
3. Nasionalisme .....	138
BAB VII.....	141
PENUTUP.....	141
A. Kesimpulan .....	141
B. Rekomendasi.....	143
KEPUSTAKAAN.....	145
LAMPIRAN .....	148