

**KARAKTERISTIK GERAK TARI NGREMO MUNALI FATAH
MENGUNAKAN ANALISIS GERAK LABAN DAN BIOMEKANIKA**

TESIS
untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Afan Romadlon Febri Triyanto
22/509999/PMU/11369

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024



TESIS

**KARAKTERISTIK GERAK TARI NGREMO MUNALI FATAH
MENGUNAKAN ANALISIS GERAK LABAN DAN BIOMEKANIKA**

Dipersiapkan dan disusun oleh
Afan Romadlon Febri Triyanto
22/509999/PMU/11369

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 02 Desember 2024

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Dr. Indraswari Kusumaningtyas, M.Sc.
Pembimbing Pendamping

Anggota Dewan Penguji Lain
Penguji I

Dr. Gr. Lono L. Simatupang, M.A.
Penguji I

Dr. Rr. Paramitha Dyah F., M. Hum.

Dr. Bambang Pudjasworo, M.Hum.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal17 DEC 2024

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa

Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.
NIP. 19840702 201504 2 002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana

Dr. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP. 197804192002121004