

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA KOREA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
INTISARI	xix
ABSTRACT	xx
초록.....	xxi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Masalah Penelitian	4
1.3. Tujuan Penelitian	5
1.4. Manfaat Penelitian	5
1.5. Tinjauan Pustaka.....	6
1.6. Landasan Teori.....	9
1.6.1. Bilingualisme	9
1.6.2. Alih Kode.....	10
1.6.3. Bentuk Alih Kode	11
1.6.4. Fungsi Alih Kode.....	13
1.7. Metode Penelitian	19

1.8.	Organisasi Penyajian.....	23
 BAB II BENTUK DAN FUNGSI ALIH KODE DALAM VIDEO YOUTUBE “KIMBAB FAMILY” BERDASARKAN PERSPEKTIF PENUTUR.....		
2.1.	Bentuk dan Fungsi Alih Kode pada Tuturan Mama Gina.....	25
2.1.1.	Bentuk Alih Kode pada Tuturan Mama Gina	25
2.1.2.	Fungsi Alih Kode pada Tuturan Mama Gina	30
2.2.	Bentuk dan Fungsi Alih Kode pada Tuturan <i>Appa Jay</i>	42
2.2.1.	Bentuk Alih Kode pada Tuturan <i>Appa Jay</i>	42
2.2.2.	Fungsi Alih Kode pada Tuturan <i>Appa Jay</i>	46
2.3.	Bentuk dan Fungsi Alih Kode pada Tuturan Suji	59
2.3.1.	Bentuk Alih Kode pada Tuturan Suji.....	59
2.3.2.	Fungsi Alih Kode pada Tuturan Suji	64
2.4.	Bentuk dan Fungsi Alih Kode pada Tuturan Yunji	70
2.4.1.	Bentuk Alih Kode pada Tuturan Yunji	70
2.4.2.	Fungsi Alih Kode pada Tuturan Yunji.....	75
2.5.	Bentuk dan Fungsi Alih Kode pada Tuturan Jio.....	82
2.5.1.	Bentuk Alih Kode pada Tuturan Jio.....	82
2.5.2.	Fungsi Alih Kode pada Tuturan Jio	86
 BAB III PENUTUP		94
3.1.	Kesimpulan	94
3.2.	Saran	95
 요약.....		97
 DAFTAR PUSTAKA		99
 DAFTAR LAMAN		101
 LAMPIRAN.....		103