

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pertanyaan Penelitian .....	4
1.3. Reviu Literatur.....	4
1.4. Kerangka Konseptual .....	10
1.5. Argumentasi Sementara.....	13
1.6. Metode Penelitian .....	14
1.7. Sistematika Penulisan.....	15
<b>BAB II.....</b>	<b>17</b>
<b>DESKRIPSI KEK MANDALIKA.....</b>	<b>17</b>
2.1. Profil Wilayah Mandalika.....	18
2.2. Kondisi Ekonomi, Sosial, dan Budaya Masyarakat di KEK Mandalika.....	20
<b>BAB III .....</b>	<b>23</b>
<b>PEMBANGUNAN KEK MANDALIKA DAN HAM .....</b>	<b>23</b>
3.1. Pembangunan KEK Mandalika sebagai Upaya Mewujudkan Hak Masyarakat.....	23
3.2. Upaya dan Progres Pembangunan KEK Mandalika.....	27
3.2.1. Pembangunan Fisik.....	30
3.2.2. Pembangunan Non-Fisik .....	33
3.3. Dampak pembangunan KEK Mandalika terhadap HAM Masyarakat lokal.....	37
3.3.1. Dampak langsung.....	38
3.3.2. Dampak tidak langsung.....	41
<b>BAB IV.....</b>	<b>47</b>
<b>KEPATUHAN INDONESIA TERHADAP ICESCR PADA</b>	
<b>PEMBANGUNAN KEK MANDALIKA .....</b>	<b>47</b>
4.1. Analisis Pembangunan Mandalika menggunakan konsep <i>Human Right Based Approach</i> (HRBA) menurut Arjun Sengupta.....	47
4.2. Upaya Masyarakat dalam Merespons Polemik Pembangunan Mandalika.....	58
4.2.1. Melaporkan keluhan pada ITDC dan AIBB .....	58
4.2.2. Dialog dan Mediasi.....	59
4.2.3. Pengawasan dan Advokasi terkait Upaya dan Dampak Pembangunan .....	60
4.2.4. Kolaborasi dengan Akademisi dan Peneliti.....	60

<b>BAB V .....</b>	<b>63</b>
<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>63</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>76</b>
<i>Lampiran 1. Daftar Pertanyaan Wawancara .....</i>	<i>76</i>
<i>Lampiran 2. Data Responden Wawancara.....</i>	<i>79</i>