

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS .....	ii
HALAMAN JUDUL .....	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
DAFTAR SINGKATAN .....	xvi
DAFTAR ISTILAH .....	xvii
ABSTRAK .....	xix
ABSTRACT .....	xx
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	7
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	7
a. Tujuan Penelitian .....	7
b. Manfaat Penelitian .....	7
1.4. Tinjauan Pustaka .....	8
1.5 Landasan Teori .....	17
1.5.1 Pengelolaan Sumberdaya Budaya (Cultural Resource Management) .....	18
1.5.2. Historic Urban Landscape .....	20
1.5.1 Pemanfaatan Sumber sekunder .....	23
1.5.2. Observasi Lapangan .....	24
1.5.3. Analisis .....	25
BAB II .....	27

<b>IDENTIFIKASI KAWASAN PECINAN GLODOK.....</b>	<b>27</b>
2.1. Gambaran Umum .....	27
2.2. Sejarah Perkembangan Kawasan.....	29
2.3. Objek-objek yang Terdapat di Kawasan Pecinan Glodok .....	32
2.3.1. Bangunan Candra Naya.....	32
2.3.2. Klenteng Jin De Yuan (Dharma Bakti) .....	33
2.3.3. Vihara Toa Se Bio.....	36
2.3.4. Gereja Santa Maria de Fatima. ....	37
2.3.5. Klenteng Tan Seng Ong. ....	39
2.3.6. Pantjoran Tea House .....	41
<b>BAB III.....</b>	<b>43</b>
<b>NILAI PENTING KAWASAN PECINAN GLODOK YANG MASIH RELEVAN .....</b>	<b>43</b>
3.1. Kajian Nilai Penting. ....	44
3.2. Nilai Penting Kawasan Pecinan Glodok .....	50
3.2.1. Nilai Penting Sejarah .....	51
a. Souw Beng Kong.....	52
b. Phoa Ben Gam.....	54
c. Khouw Kim An .....	55
3.2.2. Nilai Penting Pengetahuan .....	56
3.2.3. Nilai Penting Pendidikan .....	59
3.2.4. Nilai Penting Agama.....	60
3.2.5. Nilai Penting Kebudayaan.....	62
a. Aspek Etnik.....	62
b. Aspek Estetik .....	63
c. Publik.....	63
<b>BAB IV .....</b>	<b>64</b>
<b>KONSEP RENCANA PENATAAN KAWASAN PECINAN GLODOK.....</b>	<b>64</b>
4.1. Identifikasi Pemangku Kepentingan (Stakeholders).....	65
4.1.1. Perhimpunan Indonesia-Tionghoa (INTI) .....	66
4.1.2. Komunitas Kampung Wisata Pecinan Glodok.....	66
4.1.3. Pemerintah (Dinas Kebudayaan DKI Jakarta).....	67
4.1.4. Masyarakat Lokal Kawasan Pecinan Glodok. ....	67
4.1.5. Akademisi .....	68
4.2. Perangkat Historic Urban Landscape di Kawasan Pecinan Glodok. ....	69
4.2.1. Pelibatan Masyarakat (Community Engagement).....	72
4.2.2. Pengetahuan dan Perencanaan (Knowledge and Planning) .....	76
4.2.3. Sistem Peraturan (Regulatory System).....	80

4.2.4. Pendanaan (Financial).....	83
4.3 Konsep Rencana Penataaan Kawasan Pecinan Glodok. ....	84
BAB V.....	95
PENUTUP.....	95
5.1. Kesimpulan. ....	95
5.2. Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA .....	105
LAMPIRAN .....	112
Ringkasan Tesis.....	114
Thesis Summary.....	122
PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	130

## DAFTAR TABEL

Tabel 3 1Tabel petunjuk penilaian nilai penting ..... 49

Tabel 4 1Tabel konsep rencana penataan Kawasan Pecinan Glodok..... 94

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1Peta Batavia 1733, Pecinan Glodok (lingkaran merah) sudah ada barat daya luar tembok Kota Batavia .....	3
Gambar 1. 2Bagan alir penelitian .....	26
 Gambar 2. 1Peta lokasi Kawasan Pecinan Glodok, (atas) peta kawasan Jakarta, (kiri) peta situasi Kawasan Pecinan Glodok, (kanan) peta Kawasan Pecinan Glodok di Jakarta .....	28
Gambar 2. 2Bangunan Candra Naya .....	33
Gambar 2. 3Klenteng Jin De Yuan .....	35
Gambar 2. 4Vihara Toa Se Bio .....	37
Gambar 2. 5Gereja Santa Maria de Fatima .....	39
Gambar 2. 6Klenteng Tan Seng Ong .....	40
Gambar 2. 7Kegiatan musik tradisional Lamkoan di Klenteng Tan Seng Ong ....	41
Gambar 2. 8Pantjoran Tea House dengan Gapura Pantjoran sebagai pintu masuk ke Kawasan Pecinan Glodok .....	42
Gambar 2. 9Tradisi Patekoan di depan Pantjoran Tea House .....	43
 Gambar 3 1Kondisi makam dari Souw Beng Kong yang tidak terawat .....	53
Gambar 3 2Rumah Keluarga Souw .....	53
Gambar 3 3Kali Molenvliet peninggalan dari Phoa Ben Gam .....	54
Gambar 3 4Bangunan Candra Naya bekas kediaman Mayor Khouw Kim An .....	55
Gambar 3 5Toko obat tradisional cina, Tai Seng Ho, salah satu pengobatan tradisional tertua di Kawasan Pecinan Glodok .....	59
Gambar 3 6Kegiatan peribadahan di Klenteng Jin De Yuan .....	61
 Gambar 4 1Deretan bangunan berlanggam cina yang dapat dimanfaatkan kembali menjadi Museum Peranakan .....	79

## DAFTAR LAMPIRAN

Daftar pertanyaan wawancara.....	112
----------------------------------	-----