

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR SINGKATAN	xvi
DAFTAR ISTILAH	xviii
INTISARI.....	xix
ABSTRACT.....	xx
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Keaslian Penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	17
2.1 Tinjauan Pustaka	17
2.1.1 Ketahanan sosial dalam berbagai perspektif.....	17
2.1.2 Peran kemitraan antar stakeholders dalam pengelolaan pariwisata budaya.....	29
2.2 Landasan Teori.....	38
2.2.1 Ketahanan sosial	38
2.2.2 Kemitraan stakeholders dalam pengelolaan pariwisata budaya.....	49
2.2.3 Kerangka Teoretis	51
BAB III METODE PENELITIAN	68
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	68
3.2 Lokasi Penelitian.....	69
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	70
3.3.1 Observasi.....	70
3.3.2 Wawancara.....	71
3.3.3 Dokumentasi	74
3.3.4 Focus Group Discussion (FGD).....	75
3.4 Triangulasi Data	76

3.5	Teknik Analisis Data.....	76
BAB IV GAMBARAN WILAYAH PENELITIAN.....		78
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	78
4.1.1	Desa Sumbergirang	86
4.1.2	Desa Soditan	89
4.1.3	Desa Karangturi	92
4.1.4	Desa Babagan.....	94
4.1.5	Desa Dorokandang	96
4.1.6	Desa Gedongmulyo.....	97
4.2	Kondisi Pariwisata Budaya di Kota Pusaka Lasem	99
4.2.1	Obyek dan Daya Tarik Wisata Budaya di Lasem	103
4.2.2	Aksesibilitas	138
4.2.3	Amenitas	139
4.2.4	Pengelolaan dan stakeholders pariwisata budaya di Lasem.....	143
BAB V KETAHANAN SOSIAL PEMILIK BANGUNAN BERSEJARAH DALAM PENGELOLAAN PARIWISATA BUDAYA LASEM		146
5.1	Pengantar Umum.....	146
5.2	Kapasitas Coping Pemilik Bangunan Bersejarah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya.....	146
5.2.1	Sumber daya.....	147
5.2.2	Pengetahuan, keahlian, dan pembelajaran	151
5.2.3	Masyarakat sebagai pelaku utama.....	188
5.2.4	Kesadaran komunitas	192
5.2.5	Sistem kekerabatan sosial	199
5.3	Kapasitas Adaptif Pemilik Bangunan Bersejarah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya Lasem	202
5.3.1	Jejaring komunitas	203
5.3.2	Hubungan manusia dengan lingkungannya	208
5.3.3	Partisipasi masyarakat.....	211
5.4	Kapasitas Transformatif Pemilik Bangunan Bersejarah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya Lasem.....	213
5.4.1	Infrastruktur komunitas.....	214
5.4.2	Kemitraan multipihak	218
5.4.3	Inovasi Teknologi	226
5.4.4	Keberagaman dan Ekonomi Inovatif	229
5.5	Tingkat Ketahanan Sosial Pemilik Bangunan Bersejarah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya di Lasem.....	235
BAB VI KETAHANAN SOSIAL AKTOR PEMERINTAH DAN NON- PEMERINTAH DALAM PENGELOLAAN PARIWISATA BUDAYA LASEM		240
6.1	Pengantar Umum.....	240

6.2	Kapasitas Coping Aktor Pemerintah dan Non-Pemerintah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya	241
6.2.1	Sumber daya.....	241
6.2.2	Pengetahuan, keahlian, dan pembelajaran	252
6.2.3	Masyarakat sebagai pelaku utama.....	260
6.2.4	Kepemimpinan kolektif.....	268
6.2.5	Kesadaran komunitas	276
6.2.6	Kecintaan pada daerahnya.....	283
6.3	Kapasitas Adaptif Aktor Pemerintah dan Nonpemerintah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya	288
6.3.1	Jejaring komunitas	289
6.3.2	Hubungan Manusia dengan Lingkungannya.....	294
6.3.3	Ideal dan ideas.....	298
6.3.4	Partisipasi masyarakat.....	301
6.4	Kapasitas Transformatif Aktor Pemerintah dan Non-Pemerintah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya	305
6.4.1	Infrastruktur komunitas.....	306
6.4.2	Kemitraan multi pihak	309
6.4.3	Memenuhi kebutuhan dan menjawab tantangan	316
6.4.4	Inovasi teknologi.....	318
6.4.5	Keberagaman dan ekonomi inovatif	322
6.5	Tingkat Ketahanan Sosial Aktor Pemerintah dan Nonpemerintah dalam Pengelolaan Pariwisata Budaya Lasem.....	324
BAB VII PENUTUP		329
7.1	Kesimpulan	329
7.2	Rekomendasi	330
7.2.1	Rekomendasi teoretis	330
7.2.2	Rekomendasi Kebijakan.....	331
DAFTAR PUSTAKA		334
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		355
1.	Lampiran 1 Surat Ijin Penelitian	355
2.	Lampiran 2 Tabel Teknik Pengumpulan Data	362
3.	Lampiran 3 Pedoman Observasi	367
4.	Lampiran 4 Pedoman Wawancara	368
4.	Lampiran 5 Peta Potensi Wisata Budaya di Kota Pusaka Lasem	370