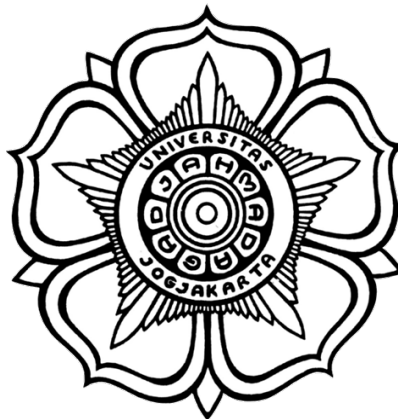


**DISCUSSING ETHICAL ISSUES AND POSTHUMANISM OF
'GRAIN' TECHNOLOGY IN *BLACK MIRROR* SERIES "THE
ENTIRE HISTORY OF YOU": A REPRESENTATION
ANALYSIS**

A THESIS



by

Hayomi Gendis Rinjani

22/495926/PSA/20137

**MASTER'S DEGREE IN AMERICAN STUDIES
DEPARTMENT OF INTERCULTURAL STUDIES
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

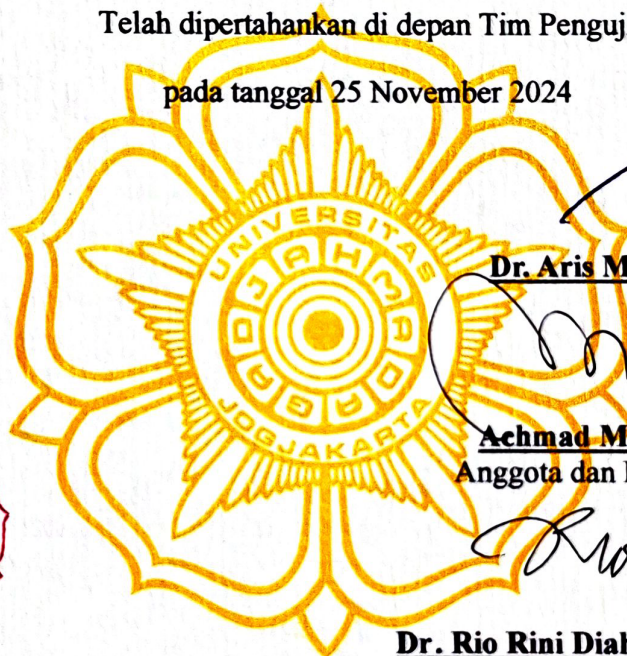
DISCUSSING ETHICAL ISSUES AND POSTHUMANISM OF 'GRAIN' TECHNOLOGY IN *BLACK MIRROR* SERIES "THE ENTIRE HISTORY OF YOU": A REPRESENTATION ANALYSIS

Sebuah Tesis

yang disiapkan dan disusun oleh:

Hayomi Gendis Rinjani
22/495926/PSA/20137

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada tanggal 25 November 2024



Dr. Aris Munandar, M.Hum.
Ketua Penguji

Achmad Munjid, M.A., Ph.D.
Anggota dan Pembimbing Utama

Dr. Rio Rini Diah Moehkardi, M.A.
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 3 Desember 2024

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pengkajian Amerika

Dr. Aris Munandar, M.Hum.