

DAFTAR PUSTAKA

- Anshoriy Ch, N., & Sudarsono. (2008). *Kearifan Lingkungan : Dalam Perspektif Budaya Jawa* (Pertama: Mei 2008). Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Bourdeau, P. (2004). The man-nature relationship and environmental ethics. *Journal of Environmental Radioactivity*, 72(1–2), 9–15. [https://doi.org/10.1016/S0265-931X\(03\)00180-2](https://doi.org/10.1016/S0265-931X(03)00180-2)
- Cakrasumarta, & Himadigdaya, P. (1987). *Silsilah Keluarga Paku Alam Sejak Paku Alam I sampai Paku Alam VIII*. Yayasan Notokusumo.
- Callicott, J. B. (1989). *In Defense of the Land Ethic: Essays in Environmental Philosophy* (illustrated). SUNY Press.
- Danandjaja, J. (1984). *Folklor Indonesia: ilmu gosip, dongeng dan lain-lain*. Grafiti Pers.
- Faruk. (2012). *Metode penelitian sastra : Sebuah penjelajahan awal* (Cet. 1). Pustaka Pelajar.
- Finnegan, R. H. (1992). *Oral Traditions and The Verbal Arts*. Routledge.
- Glotfelty, C., & Fromm, H. (1996). *The Ecocriticism Reader, Landmarks in Literary Ecology* (Reprint). University of Georgia Press.
- Herminingrum, S., & Junining, E. (2016). SOCIO-CULTURAL LIFE OF KELUD PEOPLE IN CONNECTING WITH TRADITIONAL MITIGATION EFFORT BASED ON LOCAL WISDOM. *International Journal of Social and Local Economic Governance*, 2(2).
- Howarth, W. (1996). Some Principles of Ecocriticism. *The Ecocritical Readers: Landmarks in Literary Ecology*.
- Jati, W. R. (2011, April 20). *Pembangunan Gerus Kearifan Lokal*. Bappeda Jatim.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2016). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Daring*. Balai Pustaka.
- Karmadi, A. D. (2014, September 18). *BUDAYA LOKAL SEBAGAI WARISAN BUDAYA DAN UPAYA PELESTARIANNYA **). <https://Kebudayaan.Kemdikbud.Go.Id/>.
<https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbyogyakarta/budaya-lokal-sebagai-warisan-budaya-dan-upaya-pelestariannya/>
- Kastanya, H., Bahasa, K., & Maluku, P. (2016). *Sastra Lisan(Oral Literature) Sebagai Warisan Seni dan Budaya*. Antorbahasamaluku.Kemdikbud.Go.Id.
- Lawrence, B. (2005). *The Future of Environmental Criticism*.
- Liliweri, Prof. Dr. A. (2019). *Pengantar Studi Kebudayaan* (Cetakan Pertama). Nusa Media.

- Mahayana S. Maman. (2022). *Potret lingkungan dalam tradisi lisan Nusantara* (D. R. Riana, D. M. R, & Syaifuddin, Eds.; Cetakan Pertama). Diandra Kreatif.
- Mitchell, B., Setiawan, B., & Dwita Hadi Rahmi. (2016). *Pengelolaan sumberdaya dan lingkungan* (Cetakan kelima). Gadjah Mada University Press.
- Muslimin, M. F., & Utami, M. (2020). JEJAK SEJARAH DALAM SASTRA LISAN DI NUSANTARA. *Telaga Bahasa*.
- Phillips, D. (2003). *The Truth of Ecology: Nature, Culture, and Literature in America* (1st ed.). Oxford University Press.
- Poerwadarminta, W. J. S. (1939). *Baoesastra Djawa*. J.B Wolters' Uitgevers. Maatschappij. N.V. Groningen.
- Pranoto, N. (2014, November 28). Sastra Hijau Pena Yang Menyelamatkan Bumi. . *Bahasa Dan Sastra Dalam Perspektif Ekologi Dan Multikulturalisme*.
- Rueckert, W. (1978). Literature and Ecology: An Experiment in Ecocriticism. *Iowa Review*, 9(1).
- Sartini. (2004). Menggali Kearifan Lokal Nusantara Sebuah Kajian Filsafat. *Filsafat*, 37(2).
- Sibrani, R. (2012). *Kearifan Lokal: hakikat, peran dan metode tradisi lisan* (Cetakan Pertama). Asosiasi Tradisi Lisan.
- Sudibyo, Mulya, S. R. S., Margana, S., Amini, M., & Uddin, B. (2018). *Aristo-Modernis Dari Timur* (Sudibyo, Ed.; Cetaakan Pertama). Interlude.
- Sudjiman, P. (1990). *Kamus Istilah Sastra*. UI-Press.
- Sugiarto, E. (2015). *Mengenal Sastra Lama-Jenis, Definisi, Ciri, Sejarah, dan Contoh*. Penerbit Andi.
- Suprpto, H. (2015). *Kitab Petuah Warisan Leluhur Jawa: Belajar Bijak dan Inspiratif Melakoni Hidup*. Laksana.
- Taum, Y. Y. (2011). *Studi Sastra Lisan: Sejarah, Teori, Metode, Dan Pendekatan Disertai Contoh Penerapannya*. Lamalera.
- Wibowo, A. (2013). *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra* (1st ed.). Pustaka Pelajar.