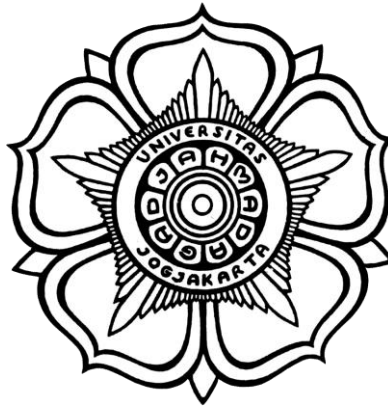


**MENUJU MEDAN SENI RUPA VIRTUAL
Interaksi dan Mediatisasi Seni Rupa Yogyakarta Dalam Instagram**

DISERTASI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-3

Program Studi Doktor Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Diajukan oleh
Nadiyah Tunnikmah
19/450509/SMU/01287

kepada
SEKOLAH PASCA SARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2024



MENUJU MEDAN SENI RUPA VIRTUAL Interaksi dan Mediatisasi Seni Rupa Yogyakarta Dalam Instagram
 Nadiyah Tunnikmah, Dr. Budi Irawanto, S.I.P., M.A.
 Universitas Gadjah Mada, 2024 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

MENUJU MEDAN SENI RUPA VIRTUAL
Interaksi dan Mediatisasi Seni Rupa Yogyakarta Dalam Instagram

disusun oleh
Nadiyah Tunnikmah
 19/450509/SMU/01287

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
 pada tanggal 9 Oktober 2024

Susunan Dewan Penguji

Promotor

Dr. Budi Irawanto, S.I.P., M.A.
 Ko-promotor

Dr. Agung Hujatnika, M.Sn.

Ketua Sidang

Dr. Widiyanto Dwi Nugroho, S.Hut.,
 M.Agr.

Anggota Tim Penguji Lain

Prof. Drs. SP. Gustami, SU.

Ratna Noviani, SIP, M.Si., Ph.D.

Dr. G.R. Lono L. Simatupang, M.A.

Dr. Suwarno Wisetrotomo, M.Hum.

Disertasi ini diterima sebagai salah satu persyaratan
 untuk memperoleh gelar doktor
 Tanggal1...1...NOV...2024

Ketua Program Studi
 Doktor Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa

Dr. Budi Irawanto, M.A.



Mengetahui,
 Dekan Sekolah Pascasarjana

Prof. Ir. Siti Malkhamah, M.Sc., Ph.D.