

## DAFTAR ISI

<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>iv</b>
<b>PRAKATA.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM.....</b>	<b>xvi</b>
<b>INTISARI .....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xviii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	14
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	15
1.4 Ruang Lingkup Masalah .....	16
1.5 Tinjauan Pustaka .....	18
1.5.1 Tinjauan Pustaka tentang Humor Etnik .....	18
1.5.2 Tinjauan Pustaka tentang Ideologi Humor .....	29
1.6 Landasan Teori.....	34
1.6.1 Hakikat, Jenis, Bentuk dan Struktur, serta Fungsi Humor Etnik .....	34
1.6.2 Bahasa Humor .....	52
1.6.3 Teori Ideologi dalam Wacana .....	60
1.7 Metode Penelitian .....	65
1.7.1 Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	65
1.7.2 Data dan Sumber Data .....	66
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data .....	70
1.7.4 Teknik Pengolahan Data .....	72
1.7.5 Model dan Tahapan Analisis .....	73
1.7.5.1 Model Analisis .....	73

1.7.5.2 Tahapan Analisis.....	74
1.7.6 Pengujian Hasil Penelitian.....	79
1.8 Kerangka Konseptual.....	80

## **BAB II JENIS, BENTUK, DAN STRUKTUR WACANA HUMOR ETNIK**

### **DI INDONESIA..... 60**

2.1 Pengantar.....	60
2.2 Jenis-Jenis Humor Etnik di Indonesia.....	60
2.3 Bentuk Wacana Humor Etnik di Indonesia .....	88
2.3.1 Bentuk-bentuk Humor Etnik Berdasarkan Bentuk Teksnya .....	90
2.3.1.1 Humor Naratif.....	91
2.3.1.2 Humor Monolog.....	95
2.3.1.3 Humor Dialog .....	97
2.3.1.4 Humor Bentuk Campuran .....	99
2.3.1.5 Bentuk Lainnya .....	100
2.3.2 Bentuk Humor Etnik Berdasarkan Jenis Skripnya .....	100
2.3.2.1 Skrip Distorsi Bahasa ( <i>Language Distortion</i> ).....	102
2.3.2.2 Skrip Kebodohan ( <i>Stupidness</i> ).....	105
2.3.2.3 Skrip Kekikiran ( <i>Stinginess</i> ).....	107
2.3.2.4 Skrip Ketamakan ( <i>Greediness</i> ) .....	108
2.3.2.5 Skrip Kelicikan ( <i>Cunningness</i> ) .....	110
2.3.2.6 Skrip Ateisme ( <i>Atheism</i> ) .....	112
2.3.2.7 Skrip Kosmopolitanisme ( <i>Cosmopolitanism</i> ) .....	114
2.3.2.8 Skrip Kekasaran ( <i>Rudeness</i> ) .....	117
2.3.3 Transformasi dan Transposisi Wacana Humor Etnik.....	118
2.4 Struktur Wacana Humor Etnik di Indonesia.....	123
2.4.1 Struktur Humor Etnik Berdasarkan Bentuk Teksnya .....	124
2.4.1.1 Struktur Humor Naratif .....	124
2.4.1.2 Struktur Humor Dialog.....	127
2.4.1.3 Struktur Humor Monolog.....	129
2.4.1.4 Struktur Humor Campuran .....	130

2.4.2	Struktur Humor Etnik Berdasarkan Jenis Skripnya .....	132
2.4.2.1	Struktur Humor Distorsi Bahasa .....	132
2.4.2.2	Struktur Humor Skrip Kebodohan .....	137
2.4.2.3	Struktur Humor Skrip Kekikiran .....	141
2.4.2.4	Struktur Humor Skrip Ketamakan .....	145
2.4.2.5	Struktur Humor Skrip Kelicikan .....	149
2.4.2.6	Struktur Humor Skrip Ateisme .....	152
2.4.2.7	Struktur Humor Skrip Kosmopolitanisme .....	154
2.4.2.8	Struktur Humor Etnik Skrip Kekasaran .....	157
2.5	Rangkuman .....	160

### **BAB III ANALISIS TEKSTUAL BAHASA HUMOR ETNIK DI INDONESIA..... 163**

3.1	Pengantar.....	163
3.2	Bahasa sebagai Penanda Linguistik Humor Etnik .....	164
3.2.1	Penanda Leksikal Langsung .....	164
3.2.2	Penanda Leksikal Taklangsung .....	165
3.2.3	Penanda Tipografis .....	166
3.2.3.1	Penggunaan Huruf Kapital .....	167
3.2.3.2	Penggunaan Singkatan .....	168
3.2.3.3	Penggunaan Deret Titik .....	169
3.2.3.4	Penggunaan Karakter Khusus .....	170
3.2.4	Penanda Morfosintaksis .....	170
3.2.5	Penanda Skematis .....	172
3.3	Bahasa sebagai Sumber Humor .....	178
3.3.1	Unsur Bunyi sebagai Sumber Humor .....	179
3.3.1.1	Kemiripan Bunyi .....	179
3.3.1.2	Penggunaan Batas Bunyi ( <i>Juncture</i> ) .....	181
3.3.1.3	Penggunaan Rima dan Irama .....	183
3.3.1.4	Bunyi Dialek dan Bahasa Standar .....	184
3.3.2	Unsur Tipografi sebagai Sumber Humor .....	186

3.3.3	Unsur Semantik sebagai Sumber Humor .....	187
3.3.3.1	Homonimi .....	188
3.3.3.2	Ambiguitas Semantik .....	189
3.3.3.3	Polisemi.....	193
3.3.3.4	Makna Literal dan Kontekstual .....	195
3.3.3.5	Makna Khusus dan Makna Umum.....	197
3.3.4	Unsur Morfologis sebagai Sumber Humor .....	200
3.3.4.1	Penggunaan Kata Ulang.....	200
3.3.4.2	Penggunaan Singkatan .....	201
3.3.4.3	Penggunaan Akronim.....	204
3.3.5	Unsur Sintaksis sebagai Sumber Humor .....	206
3.3.5.1	Ambiguitas Sintaksis.....	207
3.3.5.2	Kalimat Perbandingan.....	210
3.3.5.3	Kalimat Pertentangan .....	212
3.3.6	Unsur Pragmatik sebagai Sumber Humor .....	214
3.3.6.1	Pelanggaran Prinsip Kerja Sama.....	215
3.3.6.2	Implikatur sebagai Sumber Humor .....	218
3.3.6.3	Praanggapan sebagai Sumber Humor .....	219
3.3.7	Gaya Bahasa sebagai Sumber Humor .....	220
3.3.7.1	Sarkasme .....	221
3.3.7.2	Hiperbola.....	223
3.3.7.3	Metafora .....	225
3.3.7.4	Personifikasi.....	228
3.3.7.5	Ironi.....	229
3.3.7.6	Simile .....	231
3.4	Bahasa sebagai Penghela Humor .....	233
3.4.1	Unsur Tipografis sebagai Penghela Humor .....	236
3.4.2	Unsur Leksikal sebagai Penghela Humor .....	245
3.4.2.1	Penggunaan Kata Sandang <i>Si</i> dan <i>Sang</i> .....	245
3.4.2.2	Penggunaan Kata <i>Orang</i> , <i>Orang-Orang</i> , dan <i>Seorang</i> .....	247
3.4.2.3	Penggunaan Kata Sifat .....	251

3.4.2.4	Penggunaan Istilah Khusus .....	260
3.4.2.5	Penggunaan Nama Orang (Antroponimi) .....	262
3.4.2.6	Penggunaan Nama Tempat (Toponimi) .....	266
3.4.2.7	Penggunaan Pronomina Persona .....	268
3.4.2.8	Penggunaan Campur Kode .....	269
3.4.3	Unsur Morfologis sebagai Penghela Humor .....	271
3.4.3.1	Penggunaan Imbuhan sebagai Penghela Humor .....	271
3.4.3.2	Penggunaan Kata Ulang .....	273
3.4.4	Unsur Sintaksis sebagai Penghela Humor .....	274
3.4.4.1	Kalimat Deklaratif .....	275
3.4.4.2	Pertanyaan Retoris .....	277
3.4.4.3	Kalimat Imperatif .....	280
3.4.4.4	Kalimat Interogatif .....	282
3.4.4.5	Kalimat Inversi .....	285
3.4.5	Struktur Wacana sebagai Penghela Humor .....	288
3.4.5.1	Tematisasi dan Topikalisasi .....	288
3.4.5.2	Kohesi dan Koherensi Lokal .....	292
3.4.5.3	Skema .....	297
3.5	Rangkuman .....	302

## **BAB IV IDEOLOGI DALAM WACANA HUMOR ETNIK**

<b>DI INDONESIA.....</b>	<b>304</b>
4.1 Pangantar.....	304
4.2 Konteks Sosial Relasi Antaretnik di Indonesia.....	305
4.3 Produksi dan Reproduksi Humor Etnik di Indonesia .....	342
4.3.1 Pencipta dan Penciptaan Humor Etnik di Indonesia .....	343
4.3.2 Pengguna dan Penggunaan Humor Etnik di Indonesia .....	351
4.3.3 Media Produksi dan Distribusi Humor Etnik di Indonesia .....	359
4.4 Mekanisme Interpretasi terhadap Humor Etnik di Indonesia .....	362
4.4.1 Peran Konteks Sosial dalam Interpretasi humor .....	363
4.4.2 Peran Praanggapan dalam Interpretasi Humor .....	369

4.4.3	Peran Implikatur dalam Interpretasi Humor .....	374
4.4.4	Peran Intertekstualitas dalam Interpretasi Humor .....	378
4.4.5	Peran Intersubjektivitas dalam Interpretasi Humor .....	382
4.4.5	Peran Interdiskursivitas dalam Interpretasi Humor .....	388
4.5	Nilai-nilai dalam Penggunaan Bahasa Humor Etnik .....	393
4.5.1	Nilai-nilai dalam Penggunaan Unsur Kata .....	393
4.5.3.1	Nilai Eksperiental dalam Penggunaan Unsur Kata .....	390
4.5.3.2	Nilai Relasional dalam Penggunaan Unsur Kata .....	416
4.5.3.3	Nilai Ekspresif dalam Penggunaan Unsur Kata .....	427
4.5.2	Nilai-nilai dalam Penggunaan Unsur Kalimat.....	440
4.5.2.1	Nilai Eksperiental dalam Penggunaan Kalimat .....	435
4.5.2.2	Nilai Relasional dalam Penggunaan Kalimat .....	447
4.5.3	Nilai-nilai dalam Penggunaan Struktur Wacana .....	464
4.5.4.1	Nilai Eksperiental dalam Penggunaan Skema Wacana.....	465
4.5.4.2	Nilai Relasional dalam Penggunaan Skema Wacana.....	467
4.5.4.3	Nilai Ekspresif dalam Penggunaan Skema Wacana .....	471
4.6	Ideologi dalam Wacana Humor Etnik di Indonesia .....	478
4.6.1	Eksklusi dalam Humor Etnik di Indonesia .....	485
4.6.2	Marginalisasi dalam Humor Etnik di Indonesia .....	488
4.6.3	Stigmatisasi dalam Humor Etnik di Indonesia .....	490
4.6.4	Dehumanisasi dalam Humor Etnik di Indonesia .....	491
4.6.5	Rasisme dalam Humor Etnik di Indonesia .....	492
4.7	Rangkuman .....	493
<b>BAB V FUNGSI SOSIAL HUMOR ETNIK DI INDONESIA .....</b>		<b>496</b>
5.1	Pengantar.....	496
5.2	Humor Etnik sebagai Praktik Sosial .....	497
5.2.1	Aktor Sosial dalam Penggunaan Humor Etnik di Indonesia.....	491
5.2.2	Tindakan dalam Penggunaan Humor Etnik di Indonesia.....	493
5.2.3	Nilai dalam Penggunaan Humor Etnik di Indonesia.....	497
5.2.4	Tujuan Sosial dalam Penggunaan Humor Etnik di Indonesia....	499

5.2.5	Sumber Daya dalam Penggunaan Humor Etnik di Indonesia....	501
5.3	Fungsi Sosial Humor Etnik di Indonesia .....	510
5.3.1	Humor Etnik sebagai Refleksi Kreatif Masalah Sosial.....	504
5.3.2	Humor Etnik sebagai Kritik Sosial.....	507
5.3.3	Humor Etnik sebagai Alat Membangun Solidaritas Sosial.....	509
5.3.4	Humor Etnik sebagai Hegemoni.....	509
5.3.5	Humor Etnik sebagai Resistensi.....	512
5.3.6	Humor Etnik sebagai Arena Negosiasi Identitas.....	514
5.3.7	Humor Etnik sebagai Komoditas Industri Hiburan.....	517
5.4	Rangkuman .....	524
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>		<b>526</b>
6.1	Simpulan .....	526
6.2	Keterbatasan Penelitian.....	530
6.3	Saran .....	533
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>535</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>		<b>555</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Fungsi Humor dalam Berbagai Bidang Kehidupan Menurut Sumber Pustaka yang Relevan .....	48
Tabel 2 Struktur Formal Wacana yang Diteliti pada Tahap Deskripsi .....	74
Tabel 3 Aspek Interpretatif Wacana yang Diteliti pada Tahap Interpretasi .....	77
Tabel 4 Konteks Sosial Wacana yang Diteliti pada Tahap Eksplanasi .....	78
Tabel 5 Klasifikasi Humor Etnik Berdasarkan Kriteria Pragmatik .....	63
Tabel 6 Klasifikasi Lelucon Berdasarkan Representasi Tekstualnya .....	66
Tabel 7 Unsur-unsur naratif dalam lelucon “Tanah Kodim” .....	69
Tabel 8 Sebaran Jumlah Humor Perbincangan .....	76
Tabel 9 Klasifikasi Humor Berdasarkan Bentuk Teksnya .....	90
Tabel 10 Unsur-unsur Naratif dalam Humor “Lebaran Versus Sempitan” .....	94
Tabel 11 Klasifikasi Humor Etnik Berdasarkan Bentuk Skripnya .....	101
Tabel 12 Struktur Humor Naratif “Hantu Jempol” .....	126
Tabel 13 Unsur-unsur Humor Skrip Kebodohan di Indonesia .....	140
Tabel 14 Unsur-unsur Penyusun Humor Skrip Kekikiran pada Contoh Humor Etnik di Indonesia .....	144
Tabel 15 Unsur-unsur Penyusun Humor Skrip Ketamakan pada Humor Etnik di Indonesia .....	148
Tabel 16 Unsur-unsur Penyusun Humor Skrip Kelicikan pada Contoh Humor Etnik di Indonesia .....	151
Tabel 17 Unsur-unsur Penyusun Humor Skrip Ateisme pada Contoh Humor Etnik di Indonesia .....	154
Tabel 18 Bentuk Skrip Kosmopolitanisme dalam Humor Etnik di Indonesia .....	156
Tabel 19 Unsur-unsur Penyusun Humor Skrip Kekasaran pada Humor Etnik di Indonesia .....	160
Tabel 20 Representasi Identitas Etnik Sasaran dalam Humor Etnik di Indonesia .....	396
Tabel 21 Metafora dalam Humor Etnik di Indonesia .....	415
Tabel 22 Statistik Penggunaan Kata Sandang Si dan Sang dalam Humor Etnik di Indonesia .....	431
Tabel 23 Logika Oposisional dalam Humor Distorsi Bahasa .....	472
Tabel 24 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Kebodohan .....	473
Tabel 25 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Kekikiran .....	473
Tabel 26 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Ketamakan .....	474
Tabel 27 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Kelicikan .....	474
Tabel 28 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Ateisme .....	476
Tabel 29 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Kosmopolitanisme .....	477
Tabel 30 Logika Oposisional dalam Humor Skrip Kekasaran .....	478



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Ilustrasi situasi interaksional Martineau.....	52
Gambar 2 Tangkapan Layar Analisis kolokasi penggunaan kata "orang" menggunakan aplikasi AntConc.....	249
Gambar 3 Analisis kolokasi penggunaan kata “seorang” menggunakan aplikasi AntConc.....	250
Gambar 4 <i>Wordcloud</i> kata sifat dalam humor etnik Tionghoa .....	252
Gambar 5 <i>Wordcloud</i> kata sifat dalam humor etnik Madura.....	254
Gambar 6 <i>Wordcloud</i> kata sifat pada humor etnik Papua.....	254
Gambar 7 <i>Wordcloud</i> penggunaan kata sifat pada humor Betawi .....	255
Gambar 8 <i>Wordcloud</i> kata sifat dalam humor Batak .....	256
Gambar 9 <i>Wordcloud</i> kata sifat pada humor etnik Sunda.....	257
Gambar 10 <i>Wordcloud</i> kata sifat dalam humor etnik Minangkabau .....	258
Gambar 11 <i>Wordcloud</i> kata sifat dalam humor etnik Jawa .....	259

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1 Kategorisasi Humor Etnik Berdasarkan Kriteria Pragmatis dan Kriteria Tekstual .....	64
Diagram 2 Visualisasi Penggunaan Skema AAB pada Humor 72 “Memburu Nyamuk” .....	174
Diagram 3 Visualisasi Penggunaan Skema AB pada Humor 33 “Sudah Yakin” .....	176
Diagram 4 Visualisasi Penggunaan Skema AAAB pada Humor 73 “Tanda Bakti kepada Ayah” .....	178
Diagram 15 Pemrosesan Humor Etnik di Indonesia sebagai Wacana Ideologis .....	479