

**STEREOTIPE GENDER DALAM BUKU BERGAMBAR
MY SHADOW IS PINK: IMPLIKASI PERFORMATIVITAS TOKOH
SEBAGAI DEKONSTRUKSI GENDER**

TESIS

disusun untuk sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister pada
Program Studi Magister Sastra



diajukan oleh

Fatiha Nuurfath

22/508706/PSA/20289

Pembimbing

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M. Hum.

**PROGRAM PASCASARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2024

HALAMAN PENGESAHAN TESIS

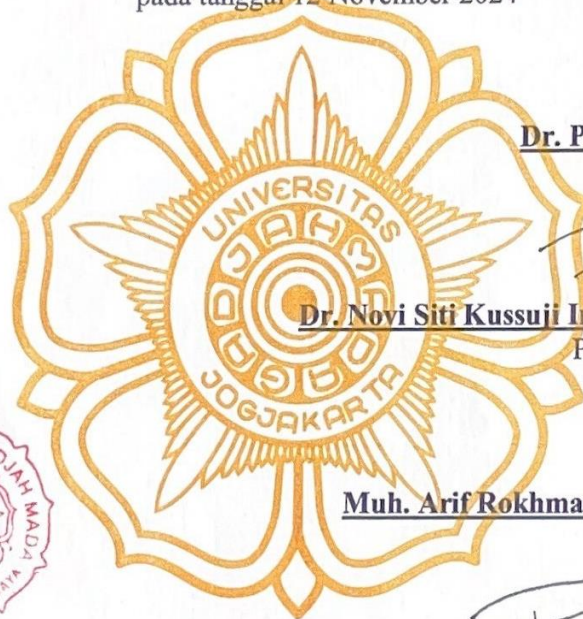
**STEREOTIPE GENDER DALAM BUKU BERGAMBAR
MY SHADOW IS PINK: IMPLIKASI PERFORMATIVITAS TOKOH
SEBAGAI DEKONSTRUKSI GENDER**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Fatiha Nuurfath

22/508706/PSA/20289

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 12 November 2024



Dr. Pujiharto, M.Hum.
Ketua Penguji

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.hum.
Pembimbing Utama

Muh. Arif Rokhman, M.Hum., Ph.D.
Anggota Penguji

Dr. Ramayda Akmal, M.A.
Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Masters of Arts

Yogyakarta, 17 November 2024

Mengetahui,

Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Ketua Program Studi Magister Sastra