

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN TESIS</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>INTISARI</b> .....	xii
<b>ABSTRACT</b> .....	xiii
 <b>BAB I</b> .....	 1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian .....	9
1.4 Tinjauan Pustaka.....	10
1.5 Landasan Teori.....	16
1.5.1 Performativitas (Gender).....	17
1.5.2 Dekonstruksi.....	20
1.2 Metode Penelitian .....	26
1.3 Sistematika Penulisan .....	29
 <b>BAB II</b> .....	 31
<b>PERFORMATIVITAS SEBAGAI DEKONSTRUKSI GENDER DALAM MEMECAH STEREOTIPE GENDER</b> .....	31
2.1 Peran Logosentrisme dalam Pembentukan Nilai Gender di Australia .....	32
2.2 Stereotipe Gender dalam buku <i>My Shadow is Pink</i> .....	36
2.3 Performativitas Gender dalam Buku <i>My Shadow is Pink</i> .....	49

2.1.1	Performativitas Penampilan Fisik: Gerak Tubuh, Perkataan dan Keinginan pada Tokoh Collin.....	51
2.4	Tokoh Collin dalam Dekonstruksi Gender .....	75
2.4.1	Oposisi biner dalam Stereotipe Gender buku <i>My Shadow is Pink</i> .....	77
2.4.2	Ketidaktetapan Identitas Gender pada tokoh Collin (fluiditas atau difference) .....	86
2.4.3	Performativitas fisik Tokoh Collin sebagai Dekonstruksi Gender dalam memecah Stereotipe Gender .....	89
<b>BAB III .....</b>		<b>93</b>
<b>IMPLIKASI-IMPLIKASI PERFORMATIVITAS TOKOH DALAM UPAYA MEMECAH STEREOTIPE GENDER .....</b>		<b>93</b>
3.1	Implikasi Performativitas Tokoh pada Lingkungan Rumah.....	94
3.1.1	Peran Orang Tua dalam Penghapusan Stereotipe Gender .....	95
3.1.2	Dukungan Perkembangan Tumbuh Anak.....	97
3.2	Implikasi Performativitas Tokoh pada Lingkungan Sekolah .....	100
3.2.1	Ekspansi Gender yang Inklusif.....	100
3.2.2	Pencapaian Dekonstruksi Gender .....	101
<b>BAB IV .....</b>		<b>104</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>104</b>
4.1	Kesimpulan .....	104
4.2	Saran .....	107
4.2.1	Implikasi Teoretis.....	107
4.2.2	Implikasi Praktis .....	108
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>111</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>116</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI .....</b>		<b>118</b>